





に命令を出してやらせたというものはまあ殆んどないといったようなことでござります。大体いろいろと持つて参りましたものを見まして、あそこはいりませんとか、ここはいいといったようなことで大体指示を与えてやりますので、又そのときにはどこがいかんといつたようなことにつきましては、美濃の地区とか、鳳致地区とかいつたようなもの、又こういうものがいけないのでといったよなことにつきましては、その都度申請をする者につきまして紙を渡しておりますと、こういうところを十分注意をしてもらいたいといふことで大体やつておりますので、除却を命ぜるといったような行政的な、一方的な措置においてやつておるといふ例は殆んどない。まあないと書つていいほうであります。除却について、この審議会にかけたということは今までにおいてないという情勢であります。ただ違反の場合におきましては、本人を呼出ししまして、そうして一つあれば違反になるのだから、何とか撤去してもらえないだろうかということを十分話まして、本人が納得してそれを除去する、或いはほかの色に塗り潰す、こういったようなことをやつておる情勢であります。軽いものにつきましては、仮に始末書をとつて処置をしておるという程度であつて、そろ大きめ問題としてやつておるというようなものは実はない。それならここで、広告について実は何か普通我々が考えておるという以上に変な広告というものがいるか、現状にあるかということを聞いて見たのであります。まあサンドウイッチ・マンなんかが一つの例であります、これも広告であることは間

運いない。そのほか一遍こういう例が  
あつたという例があるわけでございま  
をしたという例があるわけでございま  
す。敷寄屋橋がどこかにおいて、何かが  
ゴムのカツバを見たいなものですか、そ  
れを着て船の中なんかで死人の恰好  
をしてやつておつた。それはどこの商  
品であるかということは、船を上つた  
ときに表示をしようというようなもの  
があつたらしいのであります、これ  
は実は警察のほうで最初に取締りまし  
たので、広告物のほうの違反として取  
上げるという段階には行かなかつたと  
いうような話であります。これは余談  
であります、そんな実情でございま  
す。

観地区ですね、文化財保護法その他の法律によつて一応ここに明記しなければならないという点は了承できますが、違反に対する措置については、それが、違反の事実、育ち方の事実がびつこの違反の事実、育ち方の事実がびつこであるか、めつからちであるか、そんなものがわからずにここに漠然と改正案を出すということは、どういうお考えでやつていらつしやるか。又どちら子供の、改正するのはこれは病気を治療するということなんですね。それにもかかわらず、子供がどんなことになつておるか知らないで、ここに突如として改正しなければならんということは甚だ怪訝に思うのです。従つて都市局としては、もう一度その点を全国的に確かめられて、違反に対する措置はこの改正でいいのかどうか。これで適当なものであるかどうかといふことをはつきりとおつかみになつて改正案を出さなければならぬと思ふのです。今局長の御答弁は甚だ不満足です。

実でござります。そういう件数をここに一々拾い上げて参るということは、これはちよつと今のところむづかしいと思います。例えば議事堂のまわりなんかは一つの大きな美術地区になつておるのでございます。こちらにも至るところにべた／＼と街の体裁を害するようなことがあることは、これは現実の姿でございます。これに対しましては、除却し得る途を作つておかなければ、これは私はどうしてもいきましては、除却し得る途を作つておかなければ、これは私はどうしてもいけないということを客観的な事実において、件数はわかつておらんでも、客観的な事実において当然要譲さるべきものだと思つております。そういう意味におきまして、各地区における主任官会議においても、この問題が呼ばれますので、今回新たに御提出した次第であります。御了承願います。

○田中一君 そうしますと、或いは誰が掲げたかわからんというようなものがある場合に、これを除去する。これは悪意を以ちまして、例えば同じ歯磨の例にすれば、一つの歯磨が裏返と見なされる美觀地区へどん／＼相手方のものを、仮に何と申しますか、クラブ歯磨ならばクラブ歯磨がやつて行く、ライオン歯磨ならライオン歯磨がやつて行くという場合に、クラブ歯磨がいつも裏返でやられる。誰が掲示をしたかわかりません。わからないが、内容によつてクラブ歯磨がやつたのじやないかといふことが推定される場合、内容については罰則の適用がない……。

少くとも実際そうなのか、どうなのが、或いは百人集まつても今度の改正案に対しても、こうして欲しいということがあつたのか、それは主任官会議の議事録でも出してもらいたい、主任官会議が、行政官がそだだからそうしたというのじや余り法律を作つた国会を無視される傾きがあると思う。事實を実際お示しになれば、地方的に我々も調査しなければ。……どうも主任官会議でそういうような空氣だからこうするのだというようなことでは、甚だ元締めの都市局としては至らない点があるのじやないかと思うのです。それを我々が納得するような形で以て資料なり何なりで明示して頂きたいと思うのであります。

たのであります。この法案を通して頂くかどうかということによつて我々は動いたということじやなく、皆様がたの正当なる御判断によつてこの問題を御審議願いたいと思うのであります。

○田中一君 大体私の目の前に見える御指摘のような議事堂のまわりにべた貼る、このことについては了承します。併し全国的なそうしたものの欠陥が、こういう場合、ああした場合と御説明願えませんか。例えば大きなビルだとはがせばいいが、はがすにも金がかかるのであります。そういう意味の予算と申しますか、そういうものが条例によつて人夫賃金がかかる、こういうものを、事実こういう管理をしますところの都道府県或いは市町村長が、そういう予算をとつておるかどうかといふことを考えますと、どうも笑如としてこれが出了たということは、どうも全部そうした意味の予算措置がとられておるのかどうか、これが出来るか、地方は必ずそいうものは引き取りの人夫賃なり、或いは大きなものですね、大きなものに対しても相当な金をかけて除去しなければならん、そういう点もお考えになつておるのかどうか、伺いたいと思います。

○政府委員(八嶋三郎君) 予算をとらない限りは法律が出せんということになるだろうと思いますが、これは至りますから、少くともそういうような費用につきましては、それは非常に大きくなる場合は、そういう事例が非常に多いということになりますれば、積極的に国としても考え方なければならん

と思うのでありますが、現在のところはそうした地方にこれだけの費用を命じましても、大きな負担にはならないのじやないかといふ実は予測の下にやつてゐるのであります。若しもそろいふような事例でたくさん費用がかかるつて行くということになれば、國としても考えなければならんのじやないかと思つております。

○田中一君 大体除去する場合ですね、誰がやつたかわからんものを除去する場合はどのくらいの期間を、これは條例に任して置くのですか、どのくらいの期間を置いて除去するといふことは、これは一応の腹案はあるのですか。

○政府委員(八嶋三郎君) これはそこについてあります「條例で定めるところにより、相当の期限を定め」というふうに……。

○田中一君 どのくらい……。

○政府委員(八嶋三郎君) 條例によつて定めますから、一週間なり、何なりといつたよろなところじやないかと思うのです。ものによるだらうと思いますけれども……。これは別に一週間ということをここではつきり申上げる意味やありませんが。

○田中一君 これは殊に美観地区とか、制限されている地区に対する広告の掲示といふものは非常に効果があるのです。非常に効果がある、効果があるために違反を承知で以てどんぐりそれを、どつちみぢ、これは政府なり或いは政府でない管理者、都道府県なり、市町村がはいでくれるのだといふので、却つて三日でも、一日でもいいのです。そういうものが掲示されれば、してはならない所に、美観地区に

すぱつと派手な広告を一つ出す、誰がやつたかわからない場合、これは三日でも或いは半日でこの効果は大きなものなんです。これが広告屋の狙いなんです。商業広告の場合、商業広告は殊にそうです。従つてもう少し、除去するためには無論一応その国民のそうした投資と言いますが、そういうものに対する考え方を以て、或る一定の期間を置いて広告し、これを除去するということになつておりますけれども、これは半日やつてもらつてもその効果は絶大なものがある。制限地区におけるところの無題広告といふものは価値があるので、却つてこれを助成するような形になるような気がいたしますが、どうお考えになりますか。実際に、どちらみち除去するのはやつてくれるのだ。ほん／＼ポスターを貼つておけば、或いは立看板を立てておつても、これはきっと都道府県なり市町村がとつてくれる。これはたとえ三日でも、三日の効果は莫大なもので。銀座の辺でたくさん看板のあるところへ又看板を持つて来るよりも、そらしたところにすばつと貼つたほうが効果がある。広告としての価値は非常に高いわけです。その点はどう考えますか。

○政府委員(八嶋三郎君) 誠に痛いところを突かれたわけありますが、実はこれは私どもといたしましては、広告の価値がどうとか、こうとかいったような内容について詮議しようという実は気持はないのでありますて、飽くまでも都市の美観を保持したいといふから立案をいたしているのでありますて、お詫のような点はあるだらうと思います。私どもとしましては、できるだけ早く都市の美観を保持したいといふ

う点は、これはお説の通りであります。その意味におきましては、あなたの今の御指摘の点と大体一致するだらうと思います。ただ何にいたしまして、一つの大きな財産権を持つておりますものでござりますから、財産権の擁護という意味におきましては、やはり一定の期間というものはやるほうがいいのじやないか、こういうわゆる財産権の擁護という立場から、これだけ念入りなものを考えて見たのであります。それで但書を削つたほうがいいのじやないかという御意見も出るだろうと思ひますけれども、財産権の擁護を或る程度我々も考えておかなければならんのじやないか、こういう意味において、実は万全の策という意味においてやつたのであります。広告の場合はどうづちが効果があると言えど、お話をの点は御尤もだということを申上げるより途がないと思います。

う、誰がやつたか、或いは誰が命じたかわからないのがある、そういう場合には直ちに撤去すると、無論誰それが、私がやりましたということを書いて出すものはない。恐らく無届で、誰がやつたかわからないような形で以てその広告をするのでしょうか。恐らくそれ以外はない。その場合は直ちに撤去するようにしたほうがいいのじやないか。財産権と言つても財産権を放棄しておるものまで、これはおれのだと言つてやつたならば財産権の擁護にもなるが、初めからそういう無届違反を承知でやつておる広告に対しては、初めから財産権を放棄しておる、そんな放棄しておる財産権まで守るといふような法律はちよつとおかしいと思うが。

○政府委員(八嶋三郎君) 実は守るとかいうような意味ではないのでありますし、最後に私どもは撤去するのでござりますが、ただ慎重を期して行こうという意味でござります。

○田中一君 もう一遍局長に向つて置きますが、慎重を期する場合に、どういうものに対しても慎重を期するか、もう少し明確にお話を願いたい。

○政府委員(八嶋三郎君) 結局はどちらが心なくして、相手方が知ることができなかつたという点は、これはあると思うのでありますが、そういう意味におきましても、初めから故意にやるという場合は、お話のような点もあるだろうと私は思いますが、中には本当に美観地区であるということを十分知らないでやつたという場合もあるだろうと私は思いますので、その意味において慎重にやつて行こうと、こういう意味でございます。

らずにやつたと、知らずにやつたといふことについて、それを守るということは、ちよつともう少しの法律を普遍化し、国民に知らしめるならば、これはわかるのですが、この辺におけるところのビラとは違つて、美観地区は相当大きな仕事になると思うのです。その際に一応自分が自分で書いてベンキを塗つたということは考えられない。従つてそれ相当の業者に頼んでやるのはないが、その場合に、業者自身はよく知つておるとと思う。自分でやつた場合でも悪いものは悪い、間違いは間違いである。従つて一応時間を置くといふことは却つて逆効果を来たすのではないかと思う。これはあなたは非常に思いやりのある民主的なお考え方で立法されておるようになりますが、悪いものほどこまでも悪いのであつて、この悪いものまでも擁護するということは決して法の精神ではないと思う。悪いものは悪い、従つてそこはもう少しあなたのほうで粗つていらつしやるものと表現するような形にならないものか、私はあなたの真意はよくわかるのです、わかるのですが、どうもここで以て却つてそういうものを助長するような形になるのじやないか。ただ撤去するというようなことくらいで以て済むものではないと思う。御見解はどうですか。

○田中一君 私はこれ以上申しません。どうも二本の並行線で、わかつていいながら、どうも一本にならないと思いませんから、私はこの点の質疑はやめます。それから実際にこの法律を二十四年に施行しまして、一体現実にどうなつておるかといふ資料ぐらいはお取寄せ置き願いたいと思うのです。むしろ初めからこの法律は広告物取締法を改正して、これを出すというときに、屋外広告物法を出すときに、もうこの決定はわかつておつたのだということをあなたはおつしやつておつたのですから、そういう事例があるとするならば、これはます／＼もう少し慎重に審議してやらなければならぬと思うのです。従つて具体的に二年前にこの法律を出すときに、以後はどうなつたかといふ点を一つ我々が納得するような資料なり、御説明なりを、事実に基いて御説明願えれば、もつと納得が行くのです。決して改正案に対する反対をするものではないのです。結構だと思いますが、実際に現実の施行後の姿をつかんで考へないと私は考へておるのです。従つて若しその資料がお手許に揃うなら揃えて頂きたいと思います。

○政府委員(八嶋三郎君) まあ今のお話を御尤もな御意見だと思いまするが、実はまあ各府県の条例とかいつたようなものは、いろ／＼とまあ私のほうで出して指導をいたしておりましたので、そういうものは勿論ありまするが、ただ違反件数を全部毎年々々報告させるといつたようなところまでは実は行つておらないのです。ただいろいろ御考慮願つて御審議願いたいと思ひます。同じようなことを申上げるようで誠に恐縮でござりますが。

ると実情等はこの広告あたりの問題といたしましては、東京あたりでは最近、多くなつて来ているのはネオンサインとか、ああいうものが非常に多くなつて来ている、これはまあ半分以上といふものは、大体広告をしておるものはそういう方面に来ておる。広告の内容等についてどういう種類のものがあるかというようなお話をございまして、が、まあ处罚の問題につきまして、大体こんなような、これはまあ既例で科したやつを集めて見たりじた資料等が、実はここに集まつております。全然地方に任せたからといって、こつちのほうがのほんとしているというような気持は全然持つておらないのであります、いろいろと最後の際におきましたでも、当時のお話を聞いたりしておるのでございますが、そのまゝつた資料というと、違反件数といったようなことが主だらうと思うのであります、が、違反件数は今申上げましたように、べた／＼無許可で貼つているやつを一々数えておつちやできませんのと、もこれは建築物の一部でございますか、これらの点はちよつと無理だらうと思います。

○田中一君 ちよつと質問の要旨がおわかりでないかと思うのでござりますがね、こういうことなんです。これは場合によれば住宅局長をここへお呼び願つて伺つて見てもいいのですが、やはり建物自身を柱として、そこからものを出すのですが、これは屋外広告物か、或いは建築の一部かということです。

○政府委員(八嶋三郎君) よくわかりませんけれども、まあ柱であろうと、何であろうと、屋外のほうに表示するものがなければ、ちよつと広告物といふことは言えないだろうと思うのであります。

○田中一君 実はその点は私も明確にしておきたいと思うのです。大体建築物の定義といふものは、柱があつて屋根があるのだということだそうです。これは建築辞典を見ましてもそうなつておりますが、家といふものは、建築物といふものは柱があつて屋根があるもので、その柱は絶対に土地に固定しているものだということになつております。それは建築の定義だそうです。従つて建築物を柱としてそこから出る、よく出つ張つた看板がありますね。ああいうものはこの法律で締めて行くのですが、それとも建築物として取締つて行くだけの範疇に入るものですか、どちらでしようか。

○政府委員(八嶋三郎君) 看板という事になれば、この第二條によつて私たちは広告物であるということになつていのじやないかと思います。

○田中一君 例えば家を柱として、構造体を柱としてそこから提燈を下げてゐる。建築物を柱としてそこから輻が

出て、その上に屋根が上つてあるといふ建築工作物がたくさんあるでござります。そういうものはこの法律で来るのか、それとも建築基準法で来るのか、どういうことになりますか。住宅局の定義を開きますと、それも建築物の一部だという見方があるので。建築物の一部という見方と屋外広告物法、これとの関連性はどうなりますか。明確に一線を引かれませんよ、御見解どうでしよう。

○政府委員(八嶋三郎君) 建築物の一部でありますても、屋外に対して一つの広告として表示してあるならば、それは屋外広告物だと思います。

○田中一君 あなたは内容によって広告物の認定をしているのでしょうか。内容の如何にかわらず、そうしたものには広告なら広告に取上げるということになつてているのでしょう。先ほどの定義はこのように御説明を伺いましたが、内容を見て判断なさるのは今あなたの御説明通りです。内容を御覧になつて、これは広告として認定なさるのか、建築基準法から見ますと、建物を軸として屋外に出ているもの、これは建築物の一部だとみなすことはできませんか、建築物でも、そのものの内容によつて広告と認められるなら広告だと、じうおつしやるのである。

○政府委員(八嶋三郎君) それは建物の一部であつても、外に対しても、いわゆる屋外に対する広告ということになつておれば、一つの都市の美観に影響すると思いますが、非常にあくどい色でそれをやつておるということになれば、私どもはやはり広告として措置すべきものと考えます。

○田中一君 広告の定義について先ほ

どおつしやつておりましたか、工作物などおつしやつたであります。先ほどの局長の御説明では……。

○政府委員(八嶋三郎君) 工作物等に掲出されているというものを言つたものであります。

○田中一君 その内容はどうなんですか。

○政府委員(八嶋三郎君) 内容には触れておりません。内容が葉の広告であろうと、政治的なものであろうと、或いは単なる商売上の宣伝のものであろうと、それに我々は触れないのです。

○田中一君 もう少しその点調べて来てから、この次お伺いします。

○前田穂君 この七條二項をお尋ねしたいのですが、大体只今田中委員の御質問と同じような感想を持つてゐるのですが、ただ田中委員が触れなかつた点を一つだけお尋ねしたいのですが、これが広告として認定なさるのは今東京都の条例を拝見し、それから各府県とも許可をとるよう条例ができますが、その者を先刻来田中委員がいろいろと疑問を持つてお尋ねになつておられるような状態であるにかかわらず、これほど慎重に考慮しなければならないかどうか。基法の広告に對してどういふ疑問を持つておられるのですが、例えば第三者にやらせるというような場合も、これは委任だらうと思ひます。

○専門員(武井篤君) ちよつと一点だけお伺いしますが、第七條の第二項の今問題になつておきましたところのあと、「又はその命じた者若しくは委任した者」と申します「委任した者」というのは、どういうもの指しておられますか。

○政府委員(八嶋三郎君) これはまあ大体知事がやると、いふ場合は、例えば部下以外の者にやらせる場合、私は命令權でなく、一つの委任だといふ工合に考えておられます。そのほか第三者にやらせるというような場合も、これは委任だらうと思ひます。

○専門員(武井篤君) 第三者といふのは……。

○政府委員(八嶋三郎君) 例えばそれが撤去させるようなことを商売としてやつておられるというものです。

○理事(赤木正雄君) ちよつと速記をとめて下さ。

○政府委員(八嶋三郎君) 速記をつけて下さ。本日の委員会はこれを以て散会いたします。

午前十一時四十六分散会

オン歯磨の連中が許可を受けずにやつた、これは過失、よく調べれば、ライオン歯磨がやつたのだらうということは大体確知できると思う。ただばたばたと夜のうちに誰か知らぬうちに、闇にまぎれて首切反対であるとか、ばたとやつてしまつたというようになりますと、誰がやつたのか全然わからない、それとも知ることができないということをここに考えているのでございます。

○前田穂君 私も今のお尋ねをしました趣旨は、若し過失がなくて誰がやつたのかわからないというものと、許可を受けないということと同じ意味だとすると、結局違法の広告を出したものに対する措置ということになると思ひます、それを先刻来田中委員がいろいろと疑問を持つてお尋ねになつておられるような状態であるにかかわらず、これほど慎重に考慮しなければならないかどうか。基法の広告に對してどういふ疑問を持つておられるのですが、例えば第三者にやらせるというような場合も、これは委任だらうと思ひます。

○専門員(武井篤君) これは委任だらうと思ひます。

○政府委員(八嶋三郎君) 実はこれは二つに應書き分けているのでございりますが、簡単なものはもうその場でやつてしまつ、すぐやつてしまつ。ただ