

# 第一六回 参議院通信委員会会議録 第十五号

昭和三十二年四月二十五日（木曜日）午後二時十九分開会

出席者は左の通り。

委員長	劍木 亨弘君
理事	鈴木 強君
委員	長谷部ひろ君
石坂 豊一君	新谷寅三郎君
宮田 重文君	森中 守義君
横川 正市君	山田 節男君
野田 後作君	平井 太郎君
國務大臣	内閣官房長官
郵政大臣	郵政省電波監理局長
政府委員	事務局側
常任委員	会専門員
勝矢 和三君	石田 博英君
○電気通信並びに電波に関する調査の件	○郵政事業の運営に関する調査の件
本日の会議に付した案件	（放送による政府の広報活動に関する件）
（仲裁裁定に関する件）	（仲裁裁定に関する件）
○委員長（劍木亨弘君） ただいまより	○委員会を開会いたしました。

郵政事業の運営に関する調査及び電気通信並びに電波に関する調査を一括して議題といたします。

○山田節男君 これは官房長官にあらかじめ私の質問の要旨をお詰り願つておけばよかつたかと思ひますが、そういうようなことがなかつたようによつて了解しますが、まあ石田官房長官のおやりになつてゐることですから、一つ率直に御意見を承りたい。

それは、石橋内閣が成立しまして石田氏が官房長官になられた。たしかその直後といいますか、石橋内閣に統いて岸内閣になつても石田さんは官房長官という地位にあられる。それで今度

政府の、内閣の一環の広報活動にラジオ・テレビジョンの放送を利用しよう、こういう思いつきになつてゐる。

そうして同時に、内閣にその広報に関する参与といいますか、そういうのをそろえられた。これは私は新しいやり方であつて、政治の動きを国民に直接耳あるいは目を通じてやる、これは非常にいいことだと思うのです。ところが御承知のようないふで、今日放送法がありますし、放送法はNHK並びに一般放送、すなわち商業放送、これに対する規制が行なわれてゐるだけであつて、今までわれわれが新聞紙上等でお伺いしている点は、法規上これはちょっと何かしくなつかしいかぬのじやないか。これに對して善意に解しても疑点があるのですから、官房長官においてを願つて、あなたの政治放送なり、また順次実施に移そつという御構想を承

わつて、私の意見も申し上げたい、かようなことですが、差しつかえなければ、現在おやりになつて、また将来内閣の放送を通じての広報活動の概略をお示し願いたいと思います。

○政府委員（石田博英君） 最大の眼点は、重点は政府と、特に政府のやうとしておりますことと国民との距離

を縮めたいということが一番の主眼でございます。政府のやうとしていることを完全に理解され、いろいろの批判を賜わることはこれは当然であります、それが完全に理解されないと

うことを広い、広範な国民層に知ってやろうというのも一つの案であります。ある一つといつたとして放送

を縮めたいといふことで、政府のやうと思想を広く国民層に知つてもらう、それから政治と国民との距離を縮めたいといふことが最大の眼目でございます。なおこのほかに、今、日本では海外に対する宣伝活動といふものNHKの海外放送だけでありまして、海外で受信してくれる通信といふものをまだ日本ではやっておりません。かつて同盟通信の時代にはやつておられたのであります。やつておらなければ、内閣に広報参与というものを設けまして、常勤四名・非常勤二名を委嘱いたしまして、このラジオ・テレビを通じて政府と国民との距離を縮め

たために、内閣に広報参与というものを設けまして、常勤四名・非常勤二名を通じて政府と国民との距離を縮め

たとえばラジオ・テレビジョンを通じて広報活動を行うことは、これは私、先ほど申し上げたように非常にいいことと思うのです。現在までの公共放送あるいは商業放送を通じて、たとえば国会討論会であるとか、あるいはラジオにおいては、午後十一時から国

会だより、あるいは各会派の代表者のような者が集まつて、各政黨の政策を周知せしむるようなことをやつておるわけです。おそらく官房長官の構想としては、それ以上の、今おつしやるよ

うに、政府の、岸内閣のやうとする点をもう少し直結せしめて、新聞以外

のマス・メディアをやろう、こういう御構想だと思うのですが、そういうたまに、現在の公共放送、商業放送を通じてやつておる、いわゆる国会討論会、あるいは国会だよりとかいうようなもの以上に、いわゆる岸内閣の、たとえば特定の政策はこういうものだと、いうような方面の広報活動もそれの中に入るのかどうか、この点はどうですか。

○政府委員(石田博英君) そういうことよりは、たとえばそういう討論会とか、あるいは国会だよりとか、あるいは時事解説とかいうものを聞いて理解して——特別に聞こうとか、そういう人たちより、もっと広範な、そういう表現が悪いかもしれません、まあ家庭の奥さん、あるいは日ごろ新聞の第一面等にあまり興味を持たない人、そういう人に、時々の素朴な質問を通じて、疑問を通して政府の施策をわかつていただきたいということが一つありますし、あわせていろいろな問題や質問等を募集いたしまして、そしてそれに積極的に答えると同時に、その質問を通じて国民の気持というのもくみ取っていきたい、こういうことでありますし、ねらつておる層はもっと広い、広範な層に対して、言葉は悪いかもしませんが、政治に対する関心度の低い者に対して、政治との距離を縮めたいということをございます。

○山田節男君 その構想は前申し上げたように非常にいいことなんですが、ただその構想の内容がですね、内容がたぶんに政府の回覧板あるいは告知板とだ單に政府の回覧板あるいは告知板といふ程度のある特殊のサブゼクト——これはこういうつもりなんだと、あるいは民間から投書か何かで、これは一

体政府はどういうつもりでこういうことをやるのですかといえば、これに対して平易に答えるという程度のもののか、ですね、その限界を私は実はお聞きしておる。なぜ私が聞くかといえども、放送法の——これは二十六年で立法された放送法ですが、この放送法を立法時に、いろいろ番組編成であるとか、もちろんこの一般放送——その当時占領軍政下でありましたけれども、それ以外にG H Qのプレス・コードというものが有った、これは新聞放送によって、たとえばこの放送法の第四十四条、これがいわゆるプレス・コードであって、これはすべてのマス・コミュニケーショントに適用すべきものだと。そこで、私が質問しているのは、岸内閣がラジオ、テレビジョンを利用して広報活動をしようとするが、これは一つの政治的な活動であるかどうか、ここに非常なディレクートな問題がある。これは申すまでもなく、一九三四年にアメリカで連邦通信法を作った。この三百五十五条にいわゆる選舉放送といふものがあるわけです。これが当時非常に問題になりまして、それでまあ向うは二大政党でありますので、それで党中央で一つの妥協案を作つちゃつて、選舉放送だけにはこれは平等に使つてやろうというので、選舉放送に関してだけはこの政治放送はできると、こういうことにきめた。これが日本のいわゆるこの四十五条ですね、いわゆる各候補者は公共放送、あるいは五十二条には、商業放送も有料であろうと無料放送であろうとを問はず、同等に選舉放送ができる、これは日本の放送法の中に実はそれを入れたわけです。それ

で、この今私が再三お伺いしているのは、思いつきは非常にいい、構想は非常にいいと思うんです。ただ、御存知のようにこれが一つの国会だより、あるいはテレビで毎晩やっているニュースの焦点——第三者がニュースを解説する、あるいは第三者が政府の意圖しているものはこういうものだという説的な放送と、たとえばあなたが岸内閣の官房長官としてマイクの前に立つ、あるいはカメラの前に立つてやる、その差が非常にこの放送法の改正のときデリケートになつてくる。ですから最初に私が申し上げたように、ただ単に回覧板、告知板的なものをスマ・メディアを通じてやるんだと、今あなたのおつしやったようなことは、ミーチャン・ハーチャンのような新聞を読まないような人に見せてやろう、徹底させてやろう、これは非常にいいことなんです。ただ、今申し上げたことは、これが一つの政治——「一政党としての、与党としての政治活動として」出てくる場合には、この公共放送はももちろん民間放送の場合においても、これはできない。と申しますのは、このやはり同じ年に作った、この放送局開設の根本基準というのがある。これは規則でありますけれども、その法律として同じような実効力を持つていて。この第三条によりまするというと、これ明らかにやはり不偏不党でなくちゃいけぬ、特殊の宗教あるいは特殊のイデオロギーのものをあらわす放送しちゃいかぬという、まあこういうふうになつてゐるのですから、この点が非常にデリケートな点なんですね。それからもう一つ、私がちょっと、非常にいい構想だけれども、現行法の解釈からすれば

異議点がありまする点は、率直に言うと、これは民間放送、商業放送のスポンサーード・プログラム、今までではサス・プロということをおつしやつたけれども、サス・プロというものは向うがやるんだ、スポンサーード・プログラムをやるために今数千万円をとつたのだ、これは過般三十二年度の予算の審議のときにも、分科会でこういう質問がされたところが、そういうような答弁があつたのですから、そこで、この放送する仕方というものが一つの問題になる。それからなぜ公共放送があるながら、公共放送と同じ拘束を受けておる、プレス・コードに縛られている民放を、わざわざ有料な民放をもつて利用してマス・コミュニケーションをねらうとするのか、こういう私は疑念があるのですが、そういたしますと、今あなたのおっしゃつたことは、先ほどおっしゃつた程度のものを公共放送、あるいは商業放送を通じてもつぱらサス・プロでやるのだ、そういう御構想ですか。

うようなことを申しますことは、やはりそれこそ、その編集権の干犯にもなるようにも思われますので、政府は一定時間を買って、そうしてそれによってその政府の目的とする趣旨を徹底したいと思うわけですが、そこで取り上げます問題、あるいは質問者等は、その放送局におまかせをしておるわけであります。ただ私どもの趣旨だけは徹底さして、つまりうんとまあ新聞の第一面を読まないような人にわかるわけであります。だから新聞等は、私は決して勝からせるのが目的なんで、ここでその専門家同士が程度の高い議論をするのが目的じゃないのであるから、質問者がいいはその他については、そういう趣旨をよく御理解を願いたいといふことはあらかじめ申しております。

閣の官房長官のもとに広報音がこれが買付けてやるということになりますと、この点が、私はもう少しこの放送法の精神ですね、ことに、これは私はいろいろ考えてみたのですが、もしどうしてもやるならば、いわゆる今のこの選挙放送、これはまあ別個の問題です。さればこの公共放送、無料でもって政府与党もやれば野党もやり得るのだと、これはまあ今日この三十三条において、政府の命令によって国際放送をせしむる、または費用は国が負担するというようなことになつてゐるわけですが、これはやがてまあその放送法も改正するのですから、そういうときに一つの新機軸として、やはり一つのちゃんとした届出ある政党について、公共放送においてこれはちゃんと限られた時間にねいてもなし得ると、まあそういうようなことにすれば、いわゆる放送そのものの民主性というものが保たれながら、しかも、今あなたのおっしゃったようなことが、定められた時間におののその放送をやり得る。ただ単に解説でなくして、政党の者が言い得ると、しかし、その一部のものは、今申し上げたような国会討論会、いろいろなところでの当事者が別にやっておるのですから、国民にはわかつておるので、ですから、それ以外のものをミーティング・ハーチャンたちにかんで含めるように知らせてやる、これが政治活動か、あるいは広報活動か、政府の広報活動か、これは野党に立つて言う立場でなくして、第三者から見て、これが政治活動ができない。このデフィニションというものは私は非常にむづかしいと思うんです。ですから、この点

を、スローガンの度合いと申しましても、か、あなたの目的はいいんですねよ、けれども、そのプロセスにおいて、そういう疑いがあるので、あなたはそういうことはよく御存じだしてから、十分研究の上でおやりになるんだろうと思いまますので、あなたの御見解を聞きたいと思っておるわけです。

○政府委員(石田博英君) 私どもは、決して、今自由民主党の内閣でありますけれども、自由民主党の立場に立つての主張とか、あるいは対立している議論を、一方を代表してやろうというわけではございません。政府がやつておりますこと、あるいはやろうとしておりますことについて、さつきからくんどく申します通り、親切に丁寧に説明をしようとするにとどまるわけでありますし、特に、政府は両党対立の一方的なものではなくて、やはり理念的には国を代表するものでありますから、そして、それは制度上もその責任があるわけでありますから、従つて、政府がやろうとしておることを、できるだけ親切に国民に周知徹底せしめることは、むしろ政府の責任である、私どもはそう考えております。従つて、この放送はあくまで親切に説明をするという範囲を出ないよう留意して参りますもりでありますし、それから問題の方を取り上げ方、あるいは質問者の選び方等については、目的はここにあるんだ、つまり、あまりむずかしい話になるようなことです困りますから、やさしくす

の注文はいたしております。  
○山田節男君 私が今申し上げたように、選舉放送以外は、政治放送というものは平素だつたらできないわけですね。たとえば、アメリカ大統領を見ますと、毎週の定期新聞記者会見、これのがラジオなりテレビなり、それは非常に大きかけなものであります。例のハガーテイという新聞記者、有名な人がおりまして、このアレンジメントなんか見ると、まことに一つの芝居を見ていいと思う。これはもうラジオもテレビも全国放送で、そして、あらかじめきめた新聞記者の質問に対し、大統領も全国から立って、それに対して解説といいますか、方針を述べるわけですね。これが一つのやり方だと思う。それからもう一つは、これは、ことに、ルーズベルトがラジオでよくやっておりました、「イギリスでもよくやつておひました」、政府の特権として許されている、いわゆるスピーチじやなくして、「ファイア・サイド・チャット」、双边談話式のもの、これは一つの説明的のものになつてゐる。そこにはもちろん主張はありますよ。あるが「アレス・コードにきわらない程度の、しかじ」といふことは、政府がやつておることは何だといふことは、当然言えることですから、だから、新聞以外にラジオ、テレビを通じて一つの談話ですね、談話式のものならばいいんじゃないか。それはもう各国がやつている。ところが、政府だけでもつて、おれはこういう、たとえば憲法改正というものはこういうようないい意図があるとか、あるいは再軍備はどうしなくちゃいかぬのだというようならば憲法改正といふのはどうぞ

しかし、政黨本部が、常に官房長官に宣伝するのが広報活動だということにあらあながら、憲法改正はどうしてもやるべきだなんということをミーチャン・ハーレンにわかるように周知宣伝せよ。それがデリケートな問題であるから、時の政府がこういう放送の権力を侵犯するという、その憲法を侵犯して憲法改正と、いうようなことを周知宣伝せしめるということになると、政府は二重な一種の罪悪を犯すと私は申し上げた。そういう非常なデリケートなものが、あるから、まあ賢明のままでしゃべりながら、時々の経験のあるあなたですから、この点は如才なく、十分御検討の上でやられているものと信じますが、なあ、私は、その放送法の番人としてどういうようなものをおやりになつて居るかと、ミーチャン・ハーチャンにも耳、目を通じて大衆化する、私はこれは非常にいいことだと思う。しかし、そこに政治活動になるか、単なる広報活動になるかというこの限界をどう持っていくかということですね。こいねがわくは、今のプレスコードを破つていたが、だきたくない。これはあなたも從来守つていらつしちつたことですから、ことに官房長官という要職につかれた以上、ちょっとでもそこを破られるといふと、非常に大きな問題でありますから、私は、与党、野党の問題でなくて、国民として放送法を守つていく責任がありますから、以上のようないい御質問を申し上げたんです。どうですか、そして、國民として放送法を守つていく責

○政府委員(石田博英君) この政府の立場とかいうような政治問題の政府の立場といふものを説明する意思はございません。出席者も、事務当局を主にいたすつもりでございます。事務当局がそれぞれ今担当しておる問題について、国民の疑念に答えていく。それは、質問を集めまして、そうして集めた質問にそれぞれ関係の事務当局をして答えさせるという方針をとるつもりでございます。ただ、初めのうちは、どうも事務当局ですとかなくなりますので、私がそばについてやわらかくするあんまの役割くらいは勤めるつもりであります。それもだんだんなれてくればやめるつもりであります。

それから、お断り申し上げておきたまことであります。一点は、私は、自由民主党の幹部の席にはありません。政府の一人でありまして、その点には限界を設けておるつもりでございます。それからもう一つは、私は自分で非常に表現を苦しんだのであります。が、私は決してミーチャン・ハーチャンというような見方で見て、それを対象としているのではなくて、直接政治問題にあんまり理解を持たない人も政治あるいは政府の行政というものについて関心を持つてもらいたいという趣旨でございますから、一つ御了解願いたいと思います。

○山田節男君 まあその程度のことを厳守なさるならば、これは私は、政治の民主化ということで、非常にいいことだと思います。ただ、私ももう一つこの点において疑点を持ちます。政府において

Digitized by srujanika@gmail.com

が多額の国税をもつていわゆる広報活動に使う。これは、今申し上げたように、外国へ通信なさる方法だ。これは私のいい。ただ、国内放送あるいは海外放送を独自に使うということは、今の放送法三十三条によれば、国際放送はNHKしかできぬわけですから、(政府委員石田博英君「その放送というのじゃないんです」と述べ)ですから、おそらく国内放送だけだろうと思う。そこで、政府がスポンサーになつて時間と買つて放送するということの行為自分が、これまで、今まで歐米にはございません、私調べでみました。しかし、今申し上げたように、大統領とかあるいは総理大臣なりあるいは官房長官が今の何といいますか、ある問題については国民に知らせるというのは、これはもう当然ですけれども、どうでないいわゆる広報活動ということになりますと、今申し上げたように、広報と政治活動との限界は、一九三四四年、これをやるときも非常な激論があつた。それで選挙放送だけは登録した人に対しては無料で堂々と使わせる。これは日本の放送法の中にもうたつてある。これは国際的な共通な原則になつている。ですから、政府が有料で放送するという前例を作ると、たとえば、社会党あるいは自民党以外の政党が政権をとつた場合、今は、三千万、五千万。あるいは、テレビをやればスポンサー料が高いですから、おそらく億の金がないとできない。そういうことになりますと、国税を使って政府がスポンサーになる、こういう前例を将来に残るのであるから、悪いケースをここにお

作りになると、この次出たものは、早  
くいえば社会党がなつた場合、今度一  
億五千万円を使え、じゃんじんやれと  
いうようになるということは、これは  
私は放送自体を政府がこわすというこ  
とにありますので、そこに限度とい  
うのを厳守いたしませんと非常な危険  
があるというおそれを待ちますので、  
私はしつこいようですがれどもそう申  
し上げたのです。私はこれ以上は質  
問いたしませんが、今のあなたのおつ  
しゃる程度ならば決して危険もない  
し、大した冒険でもないと思いますけ  
れども、しかしこれはさらに官房長官  
として広報の職務、その放送を公共放  
送による場合も一般放送による場合も  
ちゃんとこういうワクがある、そのワ  
クを逸脱すると悪い前例になる。で、  
私はあなたの構想を新聞で拝見したと  
きに、なぜ公共放送を利用しないか、  
なぜ民間放送にたよるか、これも私  
は、失礼ながら、石田官房長官として  
放送の重要性というものと放送法の精  
神というものを一応知っていたらいて  
おれば、ああいうことはやらないと思  
う。で、私はおそらくN H K やろう  
というくらいの希望はあるんじない  
かと思うのです。ところが、なぜスポ  
ンサーになつて商業放送にやらせるの  
か。これは一つの新らしいケースであ  
るだけに、これまで慎重な態度をとつ  
てもらわないと、今日の商業放送とい  
うものは、なるほど二、三のネット・  
ワークができるておりますけれど  
も、カバレージはきわめて低い。そ  
うしますと政府は、北海道、東北、関東  
それから中部、近畿、九州、四国とい  
うような、そのラジオ放送を通じてや  
るということになると、これは費用も

かかるし、能率が上らない。それよりも全国のネット・ワークの二つの放送網を持つておるN H Kを通じてやれば、今ねつしゃつたような津々浦々にまで一べんにできる、それをなぜ公共放送を政府が利用しないのか、何を好んで商業放送に依存するのか、これも私はあの構想を拝見したときに直感したことなんですが、これにはどういうような事情、あるいは御意図があつてああいう結果になつたのか、これも一つついでに承わっておきたいと思ひます。

○政府委員(石田博英君) N H Kからもいろいろな企画が参つております。従つて、その企画には積極的に応じて、そしてそれももちろん利用してやるつもりであります。それから商業放送を利用したというのは、さつきから申し上げておりますが、私どもの方のねらつておるねらいとちぐはぐな点がござりますので、まず、ざくばらんに申し上げますと、雑誌でいうと総合雑誌のような編集といいますが、そういうのが非常に多いのです。が、大衆雑誌のようなねらいの企画といふものがあまりないわけでございます。しかも、N H Kは政府の監督下にある機関だけに、それに対してもちらほらは具体的に注文をつけていくといふようなことは、それこそ放送法の精神にも反すると思つましたので、N H Kの自発的な御企画に対しても、これに積極的に協力して、またわれわれの方もどんどん出ていくようになつております。N H Kに対してはそういう事情があるのであります。

ついては、今申しましたこういう目的であるということを理解していただきまして、そうしてその理解のもとにこの時間を作ってもらう。それからこれに對して、どういうわけでその周を選んだかと申しますと、これはまあ純然たる事務的な選考によつたものらしいのであります。何か入札みたいなことでやつたよう聞いております。正確なことは、もしあれでしたら田中副長官が知つておりますから……。これは入札が何かでそういうような方法でやつたように聞いております。

それから、先ほどから放送に当つての心がまえについていろいろお話をございましたが、御趣旨の通りの線に沿いましてやつて参るつもりでござります。その点は十分注意して行つつもりでありますし、それから問題の取り上げ方、あるいは質問等も局の方で選んだものに対し、こちらから責任者である取扱いの事務担当官を説明に当たせる、こういう方法で参るつもりであります。

○山田節男君 これは念のために申し上げておきますが、今申し上げたように、ただ単に広報部の参与というぐらいいの程度の人が現場でテレビかラジオで説明する、あるいは報告するというようなこと、これは私は解説ぐらいの意味でいいと思いますよ。いいが、国民の要望するのは、これも必要です、大衆雑誌の文芸春秋をもつと格下げたようなものでおやりになる。これも一応私は内容を見なくちやわからぬけれども、一つの思いつきだと思います。ただし、少くとも政府が責任を持つて、政策の周知宣伝ということがじやなくても、少くとも政府がやると

いうことになるならば、これは私は少しもやはり官房長官あるいは総理大臣、あるいは特殊の國務大臣が、今申し上げたように、單なる演説じゃなくして、ほんとうに周知徹底するようなやはり談話式のものでやる、これならば私は公共放送でもできると思う。何を苦しんで数千万円の金を使う必要があるかということです。ことに政府が商業放送のスポンサーになるという例はこれはございません、絶対に。ですからこのこと自体、私は非常に何といいますか、危惧の念を持つてゐる。何を苦しんで商業放送のスポンサーになつてまでやるということを考えなくて、いわゆる周知徹底せしめる方法は幾らもある。

それからもう一つ必要なことは、どうも新憲法以来、これは社会党が政府をとつたときにも私は苦言を呈した。政府そのものは相当な尊厳さを保たなければいかぬ。何も大衆にこびる必要はない。アメリカにしても、イギリスにしても、政府の政策の周知徹底ということについて、大統領が、あるいはダレスが公式演説をすることがありますけれども、これは政府である、こういうことです。ついいばるということじゃなくて、尊厳さというものを政府は持たなければならぬ。民主政治になれば何でもかんでも難駁にいえばいいのだ、これでは私はほんとうの民主政治というものは成り立たない。ですかうことですね、これはうまくいけばよろしいのでございますが、悪いくど、政府自体の尊厳を、国民に対する印象

そういうのを非常に厭くするのじゃないか、こういう私は憂いさえ持っているわけですから、これは私はもう決して野党、与党というような立場でなくして野党やつていただきたい。

の總裁でもあるわけです。そういう点からいふと、この施策上の告示なり解説といふものに限つておっしゃるけれども、実際国民が心配するのは、時の政府は与党である、そなうになると實際に行政面における告示や解説をするといつても、實際にはその政策というものが

う膨大な聽取者を持つて、しかも、これが公共性ある事業として公平に放送法をなされておる。今官房長官が放送法の建前から政府が監督しておるから、政府からこういうふうにやってくれと、いうことは、これは確かにおかしなことになる、こうおわしゃる。それはそ

るNHKに対して、あなたに言わせる  
と、放送法からいうとおかしいから、  
こっちでやる義務はないのだ、こうい  
うことをおっしゃつておるのだが、そ  
の辺はもつと考え方を明確にして、話  
し合いの中から、もつとくだけたもの  
にすることはより意味があることです

う。政府にそういう親切心があつて、みんなに聞かせるという気持があれば、あえてそういう金を使つてでもやらなければならぬのですが、深夜の二十二時、三時になど、野らから帰つた人など疲れてしまつて聞いてる人はないんです。そういうことまでなげ具

それで今大衆雑誌的なものをやるところにはおっしゃいますが、相手専門のスタッフには違いないと思います。しかし、これは新聞記者あるいは放送記者のセンスでもってそういうことを一べん出してしまいますと、今あなたのおっしゃった逸脱したものであつた場合、大きな政治問題になつてくるという意味は危険もあるわけですから、どうかいつこの点には念には念を入れて、あなたの意図されている点を、「一つワクアントを逸脱しないように、政府みずからやつた」というような前例を作らないで、あくまでも、一つ十分の御考慮を払つていただきたい、こういう美は私は強い願望を持っておるわけですから、どうぞご持つて願ひいたします。

○鈴木強君 関連しますが、私、初めて国会に入つて参りまして、今官房長官から今までの広報活動についての構成を聞いたのですが、まあ新聞にも伝えて貰はれておりますように、今あなたたの、おつしやつたように、政府としては行政策上の告示とか、あるいは解説をするのだ、こういうことを言っておられたのが、は矛盾を感じましたので、大へんお詫びしたい時間でしようが、この際明らかにしておきたいと思います。

まず、今の政党政治が、いわゆるあなたたは確かに党的役員をやつておられたが、極端にいえば、岸總理大臣は當

入つてくる、こういうことを私は非常に心配するのです。ですから、いろいろと邪推や憶測をしてはいけないので、それどころか、歴史的に考えてみると、終戦十年たつて、緒方さんの当時に情報局を設置するということも聞いておりましたなし、最近では放送法を改正して、われわれから言うと、ある程度の言論の統制というものを考えるような考え方もあつた。そういう点から非常に心配しておつた。ところが、それがなかなか思うようにいかないので、非常に、国民党が聞いてもなるほどというふうなことをおつしやって、そしてそのことが今書いた行政上の告示や、あるいはその解説をするのだといふことに名をかりて、実質的にはそういう制度の活用をやるのはないか、ということをわれわれは心配する。これが現実に、われわれがよくこれから放送の内容を聞いてみませぬと、ここでは断言できませんけれども、これは紙一重になるとと思う。この点を国民党は非常に心配しておると私は思ひます。もしやりになるのでありますならば、構想は政府としてもつと見えなければならぬ点があるのじゃないか。その点を御質問したい。

まず聴取者の問題ですが、今日N.H.K.が約一千三百八十余万人の聴取者を持っています。これは全日本の世帯数の七七・一%に当つておる。こうい

うでしまう。しかし、これから的新しい広報活動としては、民放と公共放送というもののと二つある。ですから、政府としてはこういう考え方で広報活動をやりたいという御説明は、少くとも私はN H Kに対しても申し上げることは一向電波法の侵犯ではないと思う。こういう構想を政府が説明して、それに基いておそらくN H Kが、「私の方はこないう考へ方でやる」ということが出てきていると思うし、またこれは直接スボンサーになつてはおらぬようですが、代理広告業者にやらせるようになっておるので、そういう人にいろいろ話して、そしてその人たちに、ある程度自主性を持たして、この放送番組といふものが、公共法に基く放送番組といふものが、どうの立場からやはりやられるわけですから、そういうようにして、おそらく民放がこうやる、N H Kがこうやるといふ意見が政府に来ておると思う。そこまで、従来大衆的な放送がN H Kではおらるべきだということをおつしやるならば、大衆的にあまねく公平にやることは差しつかえないのだから、そういう立場に立つてわかりやすくやることです。だから、技術的な問題ですかから、これには差しつかえないのだから、そういう立場に立つてわかりやすくやることです。でき得ることと思います。にもかかわらず、そういうたくさんの聴取者がいる

から、で、きると思ひますし、そのこと  
をやることが電波法に抵触するもので  
はないと思う。そういう点が、あなた  
の言つておる中で、われわれから見る  
と、きわめて理屈がちぐはぐになつて  
おる、理論に一貫性がないといふこと  
と、その点がお聞きしたい一点。  
ついでに、いま一つお伺い申し上げ  
ますが、内閣の広報参与室から、四月  
から六月の計画表をいたしました。  
これを見ると、あなたは家庭において  
とかく一面、二面記事を読む機会のな  
い人たちに、また読もうとする意欲のな  
い人たちに放送すると、こうおお  
しゃるのですが、それでは具体的に放  
送の時間を見まことに、たとえば北海道  
放送は日曜日の三時から三時半、こうう  
なつておる。それからラジオ北陸を見  
ると、四時半から五時までと、こうう  
なつておる。もう一つは、深夜だわな  
る問題としては、ラジオ新潟が二十二  
時三十分から二十三時まで、こううなつ  
ておるのですがたとえば北海道の場  
合ですと、おそらく家庭の婦人という  
ものは、農家の人が野らに出で仕事を  
やつておる時間です、と私は思つ。で  
きるだけ多く聞くかせようとするなら  
ば、各放送局とも大体家庭の婦人が野ら  
から帰ってきて、飯を食つて、ちよつ  
と一休みするころをねらつてやる。そ  
うしてその時間がかりに金がかかつて  
も、使うべき金は使つてもいいと想

体的に配慮しないかということか、これはあなたの理論からいつても納得できない。番組編成については、質問者は全部おまかせする、こうなっていきながら、これはたまたま二十日ですか、この前の、例のニッポン放送でやつて、いるのを聞きました。その次の日の、二十一日の朝日新聞を見ると、スボンナサ一の問題にしても、政府は出演者が実際に入らないからといって、第一回のときにも、現に千葉さんと坂西さんの二人を政府の方で引っているんじゃないですか。こういう点からいっても、やはり自分の方で都合の悪そうな人たちは、何かしら政府の方でもってけなすということでは、それはもうすでに放送番組の自主性に觸及することであって、あなたの方で質問者は会部さまかせるといつても、現に第一回の放送のときにやつて、いるじゃないですか。それはまるつきりわれを引きかしているように聞えるから、私らのように正義感に燃えている人たるには納得できない。ニッポン放送のときあなたが出ておつたんですが、質問者が、石田さんあたりにしようとおもつてやつて、やらなくちやましいということを言つた。そしたら、事務官僚といふのはテスト・ケースであつて、質問をさして、もとの答弁ができないようなやつでは、事務官僚の資格がないといふようなことを言つておりましたが、

あなたが、もうそれははじょっちりうこへ来てやるんだと、こういうことを言つた。ところが、さつき言つた話を聞けば、しばらくの間出るだけあって、あとはまかせると、そういうことを言つてゐる。しかし、あのときはそう言つておりません。質問者に答えて、あいのことを言つてゐるのじゃないですか。そのときばったりのことをやられたのじゃ、われわれ実際放送関係を担当する委員として、どうも信頼できない。そういう交離滅裂なことを言わないので、一貫して、われわれに納得できるようなことを言つてもらわないと、どうも政府としては、自分たちの思うことを、政府という名をかりて、政党の政策をやるんだというふうに、国民が心配するには当然だと思う。とういう点を明確にしてもらいたいと思うのです。

うに希望をしてやったのでありますけれども、すでに組まれておりまする時間の関係から結果的にこうなつたのですありますて、次の、つまり七月から先がかかるようになります。さらに一そなうの努力をしたいと思っております。

それから私が出来る出ないの問題は、第一回の放送では、二回目から、すなわち今遡からは全く専務的に担当者で説明をしてもらおうという計画であります。しかし、この計画をするために、いろいろ御意見を聽取したわけがありましたが、その際に専務官僚が説明をしただけでは、どうもわかりにくく、かえってむずかしくなる傾向があるのです。そこで、そういう傾向については心配ないか、むしろ私が積極的に出るようにならば、これは私も出ましよう、毎回出るようにならしましようと、こういうお答えをいたしました。毎回出るようにならしましようということは、説明者がだんだんそういうことになれてくると、またそうして聞きやすくなることを希望をしてでありますて、私自身が積極的に毎回出ようという計画は初めからもちろんあつたわけではございません。

それからプログラムの話であります。が、プログラムの編成、質問者等につきましては、さつきから申し上げておきます通り、わかりやすい質問、それから親しみやすい質問者、そういうことを私どもの方は希望いたしておりますて、千葉さんとか、あるいは坂西さんとかいう方、今、名前をあげておいででしたが、そういう方がきまつて、そうして持つてきましたものを政府が

○鈴木強君 私は、官房長官の責任ある答弁を開きましたので、あなたがなんとうにおしゃったような精神で今後この時間をやつていただきたいということを特にこの際申し上げておきますが、ただいまのこの番組の問題につきましては、これはあなたがさつきの質問に答えて、これは自由などなたでもやつていただくのだ、こういうふうにおっしゃつたのです。ところが、私はこの朝日新聞を見ると、千葉さんと坂西さんが——親しみやすい人といいますか、そうでないのですよ、あなたの言つてゐるのは。要するにわかりやすく問題点を言つてもらつて、そしてわかりやすく答えていく、そしてそれがみんなに伝わっていくことを希望するのですから、親しみやすいとか何とかいうことでなしに、問題は平易にのをやってくれる人であればいいんでしよう。私も、千葉さんと坂西さんがそういう人であるかほんとうをいうと、う人はそういうよう、これは簡単につきのをやつてくれる人であればいいんでしよう。私も、千葉さんと坂西さんがそういう意図があるとすれば、そういう肩書きを持つてゐるのですから、いっぽしの良識のある方ですから、やはり知らぬのですが、少くともそれぞれのをやつてくれる人であればいいんでしよう。私も、千葉さんと坂西さんはそういう意図があるとすれば、う人はそういうよう、これは簡単につきのをやつてくれる人であればいいんでしよう。私もふだんかたく話をしているからどうもその時間だけ簡単にはできないと

辺はやはりその裏にあるものを心配するのです。たとえば千葉さんもと聞くと、その二人を出したのだが、それだけだとおしゃったので、もう一人の人を出したのだがまたそれもだめだということで断わられたということをお聞いておるのでですが、そうすると、これはだれが一体あつたわけですか。たとえばどこのおかみさんでも、どこの人でもいいから、わしはこういうことをやりたいということをおしゃったときに、あなたの方じや何を調べるのですか。この人は今までどういうことをしておつたとか、この人を出したらちょっととかたくなるからこの人がいいとか、そういうふうなところまで、思惟的な、言論的の方まで調べ上げなければ許可しないという方針なんですか。その辺はもっと私は機動性があるてほしい。ただ千葉さんとか坂西さんというとたけでなしに、何かしら政府の思うようなことを言ってくれるような人でなければだめだ、思うようなことを言わない人は拒否するのだということがあるのじゃないかということを僕は心配するのですよ。そういう意味で親しみやすい人こういうのはどういうことなんですか。

私の誤知したことではございません。ただ、私は問題の主眼点は、新聞の箇一面を読まないような人々にこの政府の行政というものをわかつてもらうことが主眼である。従つて、まあさくとばらんに申しますと、政府の役人といふような名前を出してみましても、そういう人たちに興味を引きません。従つて、今度は質問者の方に興味を持たせるといふことは別問題として、政治に关心を持たない人でもよく名前を知つてゐるような質問者、これは私どもは一つの観点でないかと思っております。

それからそれは相当な良識の人であるから、わかりやすく話をしてくれ、わかりやすく質問をしてくれといふば、そういうふうにやつて下さる人もありましょけれども、おそらくそこにはその人その人の持ち味があることだと思います。しかし、その具体的な人のお名前について、私どもの方からは申したことはありません。私は、この放送の目的はそういうところにあるのであるから、答える方の人に、いわゆる何と申しますか、大衆性といふのがない場合においては、質問者で聽取者の注意を引くといふような心がけを考えてもらいたい。それから問題の出し方は、やはり平易な親しみやすい言葉でやつてもらふようにしたい、こういう点だけは繰り返して広報参与室に申しております。しかし、ほかの具體的なことについて、いろいろな説文をせん。

○鈴木強君 そうすると、これは私は天下の三大新聞といわれる朝日新聞にこう書いてある。「政府はスポンサーとして、気に入らない出演者を拒否できる立場にある。第一回の放送で、放送局が予定した千葉・坂西の二氏は「カオぶれが固すぎる」と政府から抜けられた。これが政治的な配慮からという場合も起り得るわけである。」こう書いてある。この事実は、事実じやないというのですか。それはあなたは知らぬが、だれがこういうことを言ったのか、私は明確にしてもらいたい。

○政府委員(石田博英君) おそらくそれは私の趣旨に沿って担当者が相手方と話をするのであります。従つて、私の趣旨は大衆性を持つている、さつきから申し上げるような趣旨の人を選んで、そういうふうにやるべきだということは繰り返し言つてるのであります。して、そういうことはその趣旨にのつてつて人を選んでもらうということが問題なんでありまして、その人の思想的動向等に別に関係はございません。だから、まあいわば今まで政府のやつていることに関心を持たない人でも、あるいは極端なことをいえば、人気歌手が質問をする、政治問題や行政問題の質問をするなら、どんなことかと思つて政治に注意を引かせることも、政府と国民を近づける私は一つの方法だと思う。そういうことについては、広報参与室に私は繰り返して申しております。従つて、その過程におましましてどういうようなことが行われたかと、いうことは私は承知いたしませんし、またその新聞の記事の責任を私は負うわけにも参りません。

あなただと議論しようとは思わないのですが、ただあなたたちは質問者に対してもう一度言つてゐるが、このようにここに書いてある。そうであるならば、放送局がこういう人とこういう人に出でても、したいといふことを言つてきたのにかかわらず、それを拒否したということは、あなたの理屈からいえば、要するに親しみやすい人、わかりやすくやつてくれる人、こういうことをおれあるならば、なぜ放送局がこうしてくるとも責任は、質問者は放送局にまかせであるということを明確に言つたのであるということをあなた方が拒否したかれということをあなた方が拒否したことと言つてゐるのですよ。理論的に追究している。

に当つての心がまえとしては二つを一致させます。だから、その二つを一致させていきたいということあります。  
○鈴木強君 ちよつとくどいようですがけれども、大事なことですから、さらにはお聞きしたいのですが……  
○委員長(劍木寧弘君) 鈴木さん、あまり時間がないようですから……。  
○鈴木強君 問題は、あなたが質問者は放送局にまかせてあると、こうおしゃつたんですね。おつしゃつた。しかし、これは原則的なものであつて、要するにあなたが二つある、二つあると言われたその一つだと思うが、あなたの言われている親しみやすい人、あるいはよくわかりやすく上手にやつてくれる人、そういう人でない場合は、要するにそれに対する政府の方として、これは出でもらつては困る、こういうふうに言うことができるというふうに思つた上で引き受けているでしょとすれば、放送局はあなたの方の考へている構想なり、そういうものを十分了承した上で引き受けているでしょう。ポンサーもそういう目的でやつて、いるわけですから、政府の企画室と実施の内容、構想等について話い今い、その使命を帯びて民間放送がやるわけですから、その際には、少くともそういう趣旨を体して放送局は適任な人だと思って選んだと思うのです。そうすれば、放送局ではあなたの意に反した人を選んだということになるわけだ、結論として。そういう場合には政府は拒否するのだ、こういうふうに理解していいんですね。

いのです。お互に政府の趣旨を徹底させるための相談、こちらにもこういふ企画機関があるのですから、その人方と相談をされて、相手の時間もございましょうし、都合もありますから、そういう相談もございましょう。ただし、意識的に質問者をどうこうということはございません。それからわかりやすく解説をすることとは、むしろ解説をする側にならぬ責任がありますが、その問題の出方、聞き方というところが、非常に高度なものになりますと、勢い大衆から遊離する、従つて、あまり今まで政治に関心を持たなかつたような人が質問するのが適當ではないかというのが、この計画の基本的な考え方の一つであります。

大へん恐縮ですが、私三時からの会議、他の会議がござりますので……。  
○鈴木強者 もう質問しませんが、このところは非常に大事です。官房省官、あなたはうまく答弁しておるのでありますが、僕らはやはりあなたの言つてのことと、次に変つてくる答弁の中身、というのは実際納得できないのですよ、率直に言つて。僕らは急所だけじつと聞いておりますから、じゃ、大臣局にまかしてあるかといえば、ましてあると言つてみたり、ないと言つてみたり、拒否することもあり得る、と聞くと、それでもない、こう逃げます。あなたがいいから、私は見ておりません。いかなければあなたの責任を追えます。そういうことで十分国民の得できるような放送をやつてもらいたい

いと思います。私はこれで終ります。  
○森中守義君 わかつて、います。私はさつき山田委員が諸外国の例を引用していろいろ質問されました。これに対する石田さんの答弁といふものは、本質的にこういうことを、言論報道機関に政府が手を出しがほんとうに正しいかどうかという確信があるお答えが出ていない、やはり疑惑があると思うのですよ。また私も官房長官の話を聞いて、現在は官房長官のニュースでやるんで間違いはないからう、こういうふうに思いますが、いわゆる内閣がかかる、また官房長官かかるかもしれない。要するに今問題になるだろうというの、運営上の問題であつて、一步この運用を誤れば、これは大へんなことになりますよ。それではから今まで長く放送法審議会というのが設置されておりますが、こういうことが、官房長官の計画のように、ほんとうにいいことである、しかも、現在の電波法あるいは放送法に照らして間違いないという確信があれば、私は審議会あたりでかなりこの問題はもつと早く論議の対象になつたと思う。それが一回もそういうことが論議の対象になつておりません。ということは、学者あり、あるいは放送の経験者あり、そういういわゆる国民を代表するような専門家が寄つてみて間違いないという判定がつかないから、政府がこの言論報道機関にみずから手を出すことについての可否の結論が出ていないと思います。ですから、もう少し私は慎重に政府の方ではおやりにならなければ、言論統制ではないとおっしゃるが、いかがなさいます。

しゃるけれども、下手すると言論統制になります。官房長官の言葉のうらはらの中にも、民間放送が一定のプログラムを持っていた、しかし、それは政府の意思に沿わないと、官房長官みずから出ていったんだというような説明がさつき行われております。すでにそういうような民間放送では一定のこの種の計画を持つたという事実を御存じであれば、やはりこれは今日の言論報道機関というものは、私はそれぞのの自主性を持ち、しかも、社会の公器として政府の方針を正しく国民に伝え、あるいは国民の批判を培養させていくような、そういう企画やあるいはまた計画というものを民間放送は持っているのではないかと思うのです。ところが、政府の趣旨に沿わないから、それはやりみずから出でていったのだ、こういったような説明が途中で行われておるし、一歩、運営を誤まれば、私は大へんになると思ふ。しかも、一体運営が正常であるかどうか、官房長官の言われる通り行われるかを見るのは、今日、郵政省が以前だとラジオ監督というのをやつたけれども、今はそれを取り締る、常時見ているところは何もございません。従つて、一方郵政省がそういうものをやつたとしても、これはやはり内閣の方針だということを押えられていけば、政府の思う通りにやはり言論統制、こういうワク内へ私は入っていくのじゃないかと思います。従つて、そういうことを後日のために、私どもは十二分にここで論議を尽しておかないと、今政府のそういう措置を一体いいことか悪いことか、判断をつけるものはこの委員会あるいは国

会以外にはない。それですから、もう少し私は慎重に放送法審議会あたりに意見を出してもらつて、政府がやろうとしているけれども、これは放送法あるいは電波法の精神に合致するだろうか、どうだろうか、言論統制にならないだろうか、こういう程度の意見を審議会の方にお求めになるのは当然なことだと思うのですが、どうでしょか。政府委員(石田博英君) この仕事を始めたことについて、さつき山田さんからの御質問の中に、諸外国の例その他について、私のほつきりした答弁がない、それから政府がこれをやるために、それから政府がこれをやるについての確信がないという御質問であります。しかし、諸外国がやつたことがあります。しかし、諸外國がやつたことがないからといって、日本がやって悪いことだとは思いません。それから政府が自分の行おうとすることをできる限り親切に、そしてできる限り広範な層に知らしめようとするとは、むしろ政府の責任であると考えております。

○政府委員(石田博英君) 私どもは非常に広範な問題について、ただいま申上げましたよ的な基本的な方針においてやつていこうとするのであります。その広範な問題の、しかも、まだやつてもしない、しかも、私どもが取り扱いをしようと思つてない種類の問題であります。さつきの経済とか軍備あるいは時事問題とかといふようにあります。他の時間の構成について何らの闇ををする意思はございません。なものは、この時間において私どもは、やはり内閣の方針だということで押されられていけば、政府の思う通りにやはり言論の統制は、他の言論についてこれを取り扱うとも考えておらぬ問題であります。そういう問題を仮定せられて、私どもは、他の放送について、何らそりません、そういうことをやる意思があさつきから申します通り、私は操縦界で育つた人間でありますから、そういうことは断じていしません。

○森中守義君 大へんけつこうな考え方の歴史というものが、やはりそういうことを繰り返しているのですよ。あなたが在任中はそれで済むかもしれません。しかし、あなたのあと、あるいは私がやろうとしているけれども、これは放送法あるいは電波法の精神に合致するだろうか、どうだろうか、言論統制がやらないだろうか、こういう程度の意見を審議会の方にお求めになるのは当然なことだと思うのですが、どうでしょか。○政府委員(石田博英君) この仕事を始めたことについて、さつき山田さんからの御質問の中に、諸外国の例その他について、私のほつきりした答弁がない、それから政府がこれをやるについての確信がないという御質問であります。しかし、諸外國がやつたことがあります。しかし、諸外國がやつたことがないからといって、日本がやって悪いことだとは思いません。それから政府が自分の行おうとすることをできる限り親切に、そしてできる限り広範な層に知らしめようとするとは、むしろ政府の責任であると考えております。

○政府委員(石田博英君) 過去の官僚、軍閥の政治の時代の傾向を、私は少くとも今までの言論生活、政治生活を通じて自由主義者として一貫してきをいたつりでありますから、そういうことに対する判断というものができないのじゃないか。それですから、私は運用上非常に危険である、こういうことを強調しているわけです。

○政府委員(石田博英君) 私どもは非常に広範な問題について、ただいま申上げましたよ的な基本的な方針においてやつていこうとするのであります。その広範な問題の、しかも、まだやつてもしない、しかも、私どもが取り扱いをしようと思つてない種類の問題であります。さつきの経済とか軍備あるいは時事問題とかといふようにあります。他の時間の構成について何らの闇ををする意思はございません。なものは、この時間において私どもは、やはり内閣の方針だということで押されられていけば、政府の思う通りにやはり言論の統制は、他の言論についてこれを取り扱うとも考えておらぬ問題であります。そういう問題を仮定せられて、私どもは、他の放送について、何らそりません、そういうことをやる意思があさつきから申します通り、私は操縦界で育つた人間でありますから、そういうことは断じていしません。

○森中守義君 大へんけつこうな考え方の歴史というものが、やはりかなり重要なことですから、郵政大臣の方でも放送法の審議会あたりに一回出しても、それが審議会に一回相談してもらいたい。しかし、あなたのあと、あるいは私がやりますけれども、これはやはり重大だと思いますのです。それであれば審議会に一回相談してもらいたい。そこで、こういう問題をいろいろ俎上に出された場合に、一体なぜあいつ事件が起きたか、しかも、その責任をどうと探求していくか、やはりそれは歴代内閣の責任であったとか、政治の貧困によるものだとか、そういうことを国会では今追及している。ところが、国民に対してはそういう政府の責任というものは巧妙に隠されて、現地でいけないとか、そういうことになれば、ほんとうに国民の公正な政治に対する判断というものができないのじゃないか。それですから、私は運用上非常に危険である、こういうことを強調しているわけです。

○政府委員(石田博英君) 過去の官僚、軍閥の政治の時代の傾向を、私は少くとも今までの言論生活、政治生活を通じて自由主義者として一貫してきました。

○政府委員(濱田成徳君) 審議会といふのは、臨時放送法審議会ですか。

○森中守義君 そうです。

○政府委員(濱田成徳君) それならばに要望を出します。

○政府委員(平井太郎君) 承知しました。

○政府委員(濱田成徳君) 審議会といふのは、臨時放送法審議会ですか。

○森中守義君 そうです。

○政府委員(濱田成徳君) それならばに要望を出します。

○政府委員(濱田成徳君) ただいまもうこれは解散してないわけです。——電波監理審議会……。

○森中守義君 放送審議会というのはあるのじゃないですか。

○政府委員(濱田成徳君) それならばに要望を出します。

○森中守義君 そうです。

&lt;p

は触れませんが、ただ共通して電通の場合は、も郵政の場合も言えることは、やみだやみだといった問題については、昨日来、私もずっと衆議院の方も傍聴しておりますが、合法的に出し得る金場合も郵政の場合も言えることは、やあつたということは明確になつたわけです。あまりやみなんということを大蔵省で言うもんだから、いつの間にかまじめにやつてゐる従業員が何かしら悪いことをしておつたような印象を受けたことは、私ども残念に思うのですが、その点は明確にされたと思います。そこで、そういう仲裁に対する議決と予算の措置をとつておられるのですが、問題は、昨日の衆議院における社会労働委員会において、いわゆる第一次確定の六百円ですね、これについては、確かに問題があると思う、しかしながら、第二次の確定分——電通信申しますと五百七十円の分につきましては、これは将来何とか調整しなさい、こういうふうに仲裁裁定にも書いてあるのですが、それを政府は今度引いておる、三分の一を。ところが、それに対する藤林委員長のお話ですと、今回からは引かないでおくということが仲裁の趣旨だと、こう言われておるのであります。そうしますと、仲裁の解釈上、非常に疑義が国会の中に出ているわけです。私はやはり仲裁を尊重するという態度であるならば、仲裁委員長のおっしゃる、今回は引くべきじゃないという態度を立つて政府は予算措置をすべきじゃないか、こう思うのです。その点が非常に不明確である。でありますから、当委員会としては、特に郵政、電通の担当大臣である平井郵政大臣ですね、閣内におきましてもどうか一つ、その点については、非常に

の言われているような形でおやりにならぬよう、格段の御協力を賜わりたいと思うのです。

もう一つは、今回補正予算の提案されましたそれに対する予算総則の中で、給与総額の基準内、基準外を分けて、従来は公社当局が自主的にでましても、郵政大臣が協議しなければならない、こういふような形に制約を加えてきております。そうなりますと、公務法上の団体交渉権といふものは、給与総額内における賃金改訂については、弾力条項を含めて、その範囲であるならばやり得たわけですね。もちろん弾力条項の場合には、郵政大臣の許可が要りましたが、やり得た。ところが、それが、少くとも給与総額の中でもやれないということになると、団体交渉権を否認するような形になるのではないかと私は思うのです。そういう精神からいまして、今度おやりになっておる給与総額内部を二つに分けて、これに対しても承認を得るということに対しては、非常に問題があると思うのです。こういう点につきましても、問題が二つとして出でると思いますから、こういう点でつきましたも、「一つ所管大臣として格段の御協力をいただいて、この円満な解決にお骨折りいただきたい」と思ふだけですが、この点を一つ御要望申し上げておきます。

今度新しく戸舎を作つて引て越したるの時の経緯と、それからさらに新しい戸舎を建てたときの契約の内容、それからその実施状況について、資料をまとめておつたのですが、今日に至るまでは私たちの手元に来ておりません。一つ、早急に国会へ出していただきよろしく、この点も重ねて要望しておきます。これで終ります。どうもありがとうございます。  
ございました。  
○委員長(劍木亨弘君) 本日は、こち  
にて散会いたします。  
午後三時四十九分散会

の確立に資することを目的とする  
**(定義)**

2 この法律で「有線放送電話業務」とは、有線放送電話役務を供する業務をいう。

(許可の基準)

第三条 有線放送電話業務を行おとす者は、郵政大臣の許可を受けなければならない。

第四条 郵政大臣は、前条の許可申請が次の各号に適合している認めるときでなければ、同条の可をしてはならない。

一 その住民が社会的經濟的に互に比較的緊密な関係を有しあかつ、その相互間における電による連絡が不便となつていい地域を業務区域とするものであること。

二 その業務区域が同一の市町内にあること。

三 その業務及び當該有線放送業務を営利を目的として行うるのでないこと。

四 その業務を適確に遂行する足りる経理的基礎があること。

五 その業務の用に供する設備もつばら電話の用に供するた

第三条 前項の規定により延長する期間は、五年をこえることができない。ただし、再延長を妨げない。

(業務区域)  
第六条 有線放送電話業者は、その業務区域外の場所にその業務の用に供する設備を設置し、これにより有線放送電話服務を提供してはならない。

第二条 有線放送電話業者は、その業務区域を拡張しようとするときは、郵政大臣の許可を受けなければならぬ。

第三条 第四条の規定は、前項の許可に準用する。

(契約約款の届出)  
第七条 有線放送電話業者は、有線放送電話役務の料金その他の提供条件及び当該有線放送の業務の利用条件について契約約款を定め、その実施前に郵政大臣に届け出なければならない。これを変更するときも、同様とする。

(線路)  
第八条 有線放送電話業者は、もつばら通話の用に供するための線路を設置してはならない。

第三条 有線放送電話業務を行おむとする者は、郵政大臣の許可を受けるべきである。

(業務の許可)

第四条 郵政大臣は、前条の許可申請が次の各号に適合していると認めるときでなければ、同条の許可をしてはならない。

一 その住民が社会的經濟的に互に比較的緊密な関係を有しがつ、その相互間ににおける電気による連絡が不便となつて、地域を業務区域とするものであること。

二 その業務区域が同一の市町内にあること。

三 その業務及び当該有線放送業務を営利を目的として行うのではないこと。

四 その業務を適確に遂行する足りる経理的基礎があること。

五 その業務の用に供する設備もつばら電話の用に供するための線路がないこと。

六 その業務を行うことが公益必要であり、かつ、適切であること。

(許可の有効期間)

第五条 第三条の許可の有効期間は、許可の日から起算して五年である。

2 前項の期間は、その満了の際により、延長することができる。

業者と請あるものとの相話を受う。提業

第六条 有線放送電話業者は、その業務区域外の場所にその業務の用に供する設備を設置し、これにより有線放送電話服務を提供してはならない。

第七条 有線放送電話業者は、有線放送電話服務の料金その他の提供条件及び当該有線放送の業務の利用条件について契約約款を定め、その実施前に郵政大臣に届け出なければならない。これを変更するときはも、同様とする。

(地図)

第八条 有線放送電話業者は、もつぱら通話の用に供するための線路を設置してはならない。

(地位の承継)

第九条 有線放送電話業者について相続又は合併があつたときは、相続人又は合併後存続する法人若しくは合併により設立された法人は、有線放送電話業者の地位を承継する。

2 前項の規定により有線放送電話業者の地位を承継した者は、遅滞なく、その旨を郵政大臣に届け出なければならない。

(許可の取消)

3 前項の規定により延長する期間は、五年をこえることができない。ただし、再延長を妨げない。

業者が正当な理由がないのに、六月以内にその業務を開始せず、又は六月以上引き続きその業務を休止したときは、第三条の許可を取り消すことができる。

2 郵政大臣は、第六条第二項の許可を受けた有線放送電話業者が正当な理由がないのに、六月以内にその拡張した業務区域においてその業務を開始しないときは、同項の許可を取り消すことができる。

3 郵政大臣は、有線放送電話業者がこの法律又は有線電気通信法（昭和二十八年法律第九十六号）の規定に違反した場合において、公共の利益を阻害すると認めるとときは、第三条の許可を取り消すことができる。

4 郵政大臣は、前三項の規定による許可の取消をしたときは、理由を記載した文書をその有線放送電話業者に送付しなければならない。

（報告）  
第五十一条 郵政大臣は、この法律の施行に必要な限度において、有線放送電話業者からその業務に關し報告を求めることができる。

（聴聞）  
第五十二条 郵政大臣は、第十一条第一項から第三項までの規定による処分をしようとするときは、当該処分に係る者に対し、相当な期間をおいて予告をした上、公開による聴聞を行わなければならない。  
2 前項の予告においては、期日、場所及び事案の内容を示さなければならぬ。

3 聽聞に際しては、当該処分に係る者及び利害関係人に對し、当該事案について証拠を提示し、意見を述べる機會を与えるなければならない。

（異議の申立）

第十三条 この法律の規定による郵政大臣の処分に不服がある者は、その処分のあつたことを知った日から三十日以内に、その理由を記載した書面をもつて、郵政大臣に異議の申立をすることができる。

（罰則）

2 郵政大臣は、前項の異議の申立てたときは、前条の例により公開による聴聞をした後、文書をもつて決定をし、その写を異議の申立をした者に送付しなければならない。

第十四条 第八条の規定に違反して線路を設置した者は、一年以下の懲役又は十万円以下の罰金に処する。

（届出）  
第五十五条 次の各号の一に該当する者は、「一万円以下の罰金に処する。」

一 第七条又は第九条第二項の規定による届出をせず、又は虚偽の届出をした者

2 有線放送電話業務の用に供する設備と他の業務区域内の有線放送電話業務の用に供する設備との接続を相互に接続させてはならない。

3 前二項の規定は、前条第一項第一号又は第二号に掲げる場合は、適用しない。

第十一条第一号中「前条第一項第一号を」「第九条第一項第一号」に改め、同条第二号中「前条第一項第三号」を「第九条第一項第三号」に改め、同条第五号の次に次の「一號」を加える。

五の二 有線放送電話に関する法律第三条の許可を受けたところに従つて有線放送電話業務を行ふとき。

第二十五条第三号中「第九条第一項」の下に「又は第九条の二第一項若しくは第二項」を加える。

1 この法律は、公布の日から起算

附 則

して二月を経過した日から施行する。

2 有線電気通信法の一部を次のように改正する。

第九条の二 二以上の業務区域について有線放送電話に関する法律（昭和三十二年法律第 号）第三条の許可を受けた者は、その一の業務区域内の有線放送電話業務（有線放送電話に関する法律第二条第二項に規定する有線放送電話業務をいう。以下同じ。）の用に供する設備と他の業務区域内の有線放送電話業務の用に供する設備との接続を相互に接続させてはならない。

3 前二項の規定は、前条第一項第一号又は第二号に掲げる場合は、適用しない。

4 第九条第一号中「前条第一項第一号を」「第九条第一項第一号」に改め、同条第二号中「前条第一項第三号」を「第九条第一項第三号」に改め、同条第五号の次に次の「一號」を加える。

五の二 有線放送電話に関する法律第三条の許可を受けたところに従つて有線放送電話業務を行ふとき。