

(第一類 第六号)

第四十回国会  
衆議院

文教委員会議録 第十五号  
昭和三十七年三月十九日

(三八三)

出席委員	委員長 櫻内 義雄君	文化財保護委員 河原 春作君
理賃白井 理事小林 理事山中	莊一君 那須竹下 登君	参考人 (東京大学教授) 坂本 太郎君
伊藤 坂田 伊藤 道太君 中村庸一郎君 松永 東君 井伊 誠一君 高津 正道君 鈴木 義男君 文部大臣	高橋 英吉君 谷口善太郎君 荒木萬壽夫君	参考人 (日本学士院会員) 原田 淑人君
出席政府委員	小沼 亨君	参考人 (東京大学名誉教授) 藤島亥治郎君
総理府事務官 (公正取引委員会事務局長) 警視監 (警察庁刑事局長) 文部政務次官 文部事務官 (大臣官房長) 文部事務官 (文化財保護委員会事務局長)	新井 長谷川 岩崎君	参考人 (奈良県知事) 奥田 良三君
出席國務大臣	野原 覚君	専門員 石井 昇君
委員外の出席者	羽山 忠弘君	委員外の出席者

本日の会議に付した案件	三月十九日
義務教育諸学校の教科用図書の無償に関する法律案 (内閣提出第一〇二号)	委員松前重義君辞任につき、その補欠として野原覺君が議長の指名で委員に選任された。
義務教育諸学校の児童及び生徒に対する教科書の給与に関する法律案 (山中吾郎君外九名提出、衆法第一三号)	本日は、本件に關し古跡に關する問題について参考人より意見を聽取る問題について参考人より意見を聽取る問題について参考人より意見を聽取ることといたします。御出席の参考人は、東京大学教授坂本太郎君、日本学士院会員原田淑人君、東京大学名誉教授藤島亥治郎君、奈良県知事奥田良三君、以上四名の方々であります。
文化財保護に関する件 (古跡に関する問題)	この際、参考人各位に一言ごあいさつ申し上げます。
○櫻内委員長 これより会議を開き	本日は、本件に關し古跡に關する問題について参考人より意見を聽取る問題について参考人より意見を聽取ることといたします。御出席の参考人は、東京大学教授坂本太郎君、日本学士院会員原田淑人君、東京大学名誉教授藤島亥治郎君、奈良県知事奥田良三君、以上四名の方々であります。

ます。文化財保護に関する件について調査を進めます。	本日は、本件に關し古跡に關する問題について参考人より意見を聽取ることといたします。御出席の参考人は、東京大学教授坂本太郎君、日本学士院会員原田淑人君、東京大学名誉教授藤島亥治郎君、奈良県知事奥田良三君、以上四名の方々であります。
○原田参考人 今日は文化財保護全体に関する問題もあるのでござりますが、しかし平城宮の遺跡に關することをおそらくおもなことになると思うの	申上げまして、それをお話のきかげにしていただければ非常にけつこうだと思うのであります。今日、若干平城宮に關します資料をここへ持つて参りました。
いたします。原田参考人。	さあ全般にはとうてい及びませんけれども、若干お回しすることができる存じますので、またそこに若干参考に出席を賜り、まことにありがとうございました。
○原田参考人 今日は文化財保護全体に関する問題もあるのでござりますが、しかし平城宮の遺跡に關することをおそらくおもなことになると思うの	申上げまして、それをお話のきかげにしていただければ非常にけつこうだと思うのであります。今日、若干平城宮に關します資料をここへ持つて参りました。

ます。文化財保護に関する件について調査を進めます。	本日は、本件に關し古跡に關する問題について参考人より意見を聽取ることといたします。御出席の参考人は、東京大学教授坂本太郎君、日本学士院会員原田淑人君、東京大学名誉教授藤島亥治郎君、奈良県知事奥田良三君、以上四名の方々であります。
○原田参考人 今日は文化財保護全体に関する問題もあるのでござりますが、しかし平城宮の遺跡に關することをおそらくおもなことになると思うの	申上げまして、それをお話のきかげにしていただけば非常にけつこうだと思うのであります。今日、若干平城宮に關します資料をここへ持つて参りました。
いたします。原田参考人。	さあ全般にはとうい
○原田参考人 今日は文化財保護全体に関する問題もあるのでござりますが、しかし平城宮の遺跡に關することをおそらくおもなことになると思うの	申上げまして、それをお話のきかげにしていただけば非常にけつこうだと思うのであります。今日、若干平城宮に關します資料をここへ持つて参りました。

ます。文化財保護に関する件について調査を進めます。	本日は、本件に關し古跡に關する問題について参考人より意見を聽取ることといたします。御出席の参考人は、東京大学教授坂本太郎君、日本学士院会員原田淑人君、東京大学名誉教授藤島亥治郎君、奈良県知事奥田良三君、以上四名の方々であります。
○原田参考人 今日は文化財保護全体に関する問題もあるのでござりますが、しかし平城宮の遺跡に關することをおそらくおもなことになると思うの	申上げまして、それをお話のきかげにしていただけば非常にけつこうだと思うのであります。今日、若干平城宮に關します資料をここへ持つて参りました。
いたします。原田参考人。	さあ全般にはとうい
○原田参考人 今日は文化財保護全体に関する問題もあるのでござりますが、しかし平城宮の遺跡に關することをおそらくおもなことになると思うの	申上げまして、それをお話のきかげにしていただけば非常にけつこうだと思うのであります。今日、若干平城宮に關します資料をここへ持つて参りました。

ところが唐の長安は、中共政府が樹立して以来この辺を特別史跡といたしまして、この長安と洛陽とは大いに身を入れて調査しておるわけございまして、最近には大明宮という、ちょっと役所などがありました、日本で申しますと東北の方に出っぱりております宮殿であります。しかし唐は元の宮城並びにあります。しかし唐は元の宮城並びに役所などがありました、日本で申しますとならば朝堂院の一部でございましょう、とにかく役所のありますところ、宮殿のありますところは、今日、西安の町になってしましましたので、これは調査不能といつてもいいのであります。わずかに大明宮はちょうど西安のステーションになっておるところでありますので、この辺は調査ができただわけであります。なおかしこに転じております宮殿並びに寺の跡などはどんどん調査が進められることと思うのであります。しかしまだ何ぶん広い土地でありますから、今日のところは大明宮の調査が済んだ程度でございます。

築山などを残しておりますし、また各種の建物の跡などが至るところにあります、圓面の上においては整然として復元ができたわけであります。ただ個々の調査はこれからのこととありますから、われわれが大体の荒ごなしをいたしたわけでございます。

朝鮮の方はかつて、ここにおられました藤島さんが御調査をなさったことがあります、これはまだ調査が整然としてはできておりません。ただ雁鴨池という新羅時代の池が残っておりまして、その淵には臨海殿といいますか、御殿の跡がございまして、その付近には花崗岩で作りましたとぶなどが整然として出ておりますし、また、りっぱなから草模様などがついておりますれんががそのまま敷いてありますところが残っておるというような状態で、これも将来大いに調査を待たなければならないこととございます。

これに反しまして日本の平城宮は、平城京が終わりましてから今までそのままで、もちろん多少荒廃はいたしておりますが、そこにありますように、ちょうど今日の奈良の町の中心になつておりますところの約五、六倍のものが西の方に遺跡として残つておるわけでございまして、ことに宮城などはおそらく調査をやりましたならば、旧觀がそのままつきりわかると思われるのですが、日本は幸いにも奈良の歴史というものがはつきりしておられますから、調査いたして参れば宮殿

などはほん京都のあの平安京の宮殿のああいう組織と同じようなものがもつとあつたに違ないのでありますから、それなども若干復元ができることがあります。

こういうような平城宮でありますので、平城京はまだお寺が残っておりますので、そういうものをだんだん調べて参りますと、奈良の文化というものを植えました平城宮。平城京といふものの旧態がわかりまして、これの調査によりまして、他の唐の長安とかあるいは朝鮮の慶州とかあるいは渤海の五京とかいうものの様子が、日本のこの平城宮を調査することによりまして、いろいろはつきりわかつて参りました。従つて当時の世界的文化を生みましたその時代の東洋の都城といふものの全般的の状況がよくわかると存じますのでありますて、まことにその平城京は——日本の上代の歴史といふものはいろいろな神話や伝説などによつて組み立てられておるのであります、最もその資料となるものは、地図にありますところの、地下の文献と申しますよろしいと思いますが、遺跡であります。そのうちでもこの平城京といふのは最も重要なものであると考えますので、特にこの平城京を例として申し上げる次第でござります。

なお私は後ほど足りないところは申し上げることにいたします。

○櫻内委員長 次に藤島参考人にお願いいたします。藤島参考人。

○藤島参考人 ただいまの原田参考人のお話によりまして、平城京、平城宮の跡のいかに重要であるかというようなことは、大体の御了解ができたと思

うのであります。私は今日参考人として呼ばれまして、皆さんからの御質問に答えればいいという立合に考えておりました。が、実はこの際自分の発言の機会を与えられましたのを幸いにして、少し原田先生と重複しないようにお話をしたいと思います。

進み来た世界の文化をほんとうに知るためのいろいろな物質的資源というのがいわゆる文化財である。地上に残されたものといたしましては、建築物、絵画、彫刻、工芸品その他いろいろな遺跡、遺物なるものが地下にありますので、普通の目には触れませんから、従来までは地上にあるいろいろな文化財をもつてその国の文化が考えられ、歴史が知られてきたわけだったのであります。これでは非常に足りないのであります。ことに文化なり歴史なりと具体的な実証をもつてやつていかなければならぬ。ところがえてしてそういうふうなものは、かなり推測的なものが多くなり過ぎまして、ほんとうのものがわからぬ。これが日本の歴史のこときもそのために非常に誤った見解を持ってきたわけであります。また地下の遺構、遺物が十分あるならば、初めてその時代、その国が世界の文化といかに関係しているかということがはつきりわかるわけであります。

そういうふうなことで考古学の発達したのが百何十年前からでございます

が、現在におきましてはそれが精密な調査方法によって、今まで知られなかつたようなものもどんどんわかつておるというような時代に到達しておるのであります。それまであります國とともに広く大きな発掘調査をしなかつたということは、むしろしあわせだっただつたと思うのでありますが、現在の力をもつてしてさらりとばな調査をするならば、そのめぐりめぐつてきました何千年かの世界の文化がはつきりわかるのであります。

ところでこの東洋の文化は、御承知の通り、ただいまお話をありました通り、八世紀を頂点といたしまして非常な栄えを示した。その当時の西洋の文化を見ますと、西洋は暗黒時代なお残りやらず、ロマネスクからゴチックへと向かう道筋にあるときであります。当時の世界のことを考えますと、全く暗黒時代という言葉のようにヨーロッパが暗く、それに反して東洋は、西アジアにおきましても、インドにおきまして、極東方面におきましても、あらゆる国が最高の、全く世界に誇るべき文化が栄えておつた。それで特に極東におきましては唐、朝鮮、日本を中心といたしまして、大きな文化的栄えを示した。その一端は正倉院御物におきまして、日本のその当時の奈良朝の文化をよく知ることができるわけであります。

その正倉院の御物なり、それからこれまでおりますところの建築物なり、それだけほんのわずか十数むねしかございませんが、そういうものがあります。そのほかの遺物をもつてこたしましても、十分その当時のことはわかるとは言うものの、そういうも

がいかにして使われておったのか、そういうものの使われておった都はどういうものであったか、その当時の生活ぶりはどうであつたかということを知るために、発掘調査をしなければならぬわけであります。それが幸いにして地下に残つてゐる。ただいまお話をありました通り、この当時の文化の中心というのは、大がい都であるわけであります。この都といたしましては、ほんとにただいまのお話の通り、ほかにないだけの割合に完全な姿を持つて、幸いにしてこの奈良の都、平城宮、平城京は残されてきたのであります。平安京はもはや京都の市街の地下でありますので、非常に調査が困難である。この平城京そして平城宮の跡は非常によく残されてきております。そのことはずっと古くから知られておりまして、明治三十年代においての開野貞先生の御調査以来漸次具体化しつつあつたわけであります。しかしながら、それらの調査はみな地上の調査であります。地上の調査をもつとしてもかなり具体的にそのありさま等はわかつておつたのであります。私が、よけいな話ですが、学生のときに、生駒山の上に上つてぱあっと見おろしたときに、あの三笠山や若草山などを背景にして、忽然とまつすぐ並んでいる道が何だろうと思つたら、二条路であり三条路であり四条路であるというふうなことであったわけであります。ただいまそういう面影は生駒山の上から見られないこともないのでござりますけれども、それに妙くりんな道がたくさんできました。あれは阪奈ドライブ。ウエー、これは何である。だいぶくずれかかっているのは危険であります。

何しろ戦後急速な交通機関の伸展と深刻な住宅難は、もはや奈良を昔のままにしておきません。特に奈良の平野は、大阪の郊外地として発展しつつあります。そこでこの調査をわれわれも非常に重視いたしまして、それがゆえに政府が特別史跡として指定しております。そこでは、京都の発展から考えますと、大阪を中心として奈良、神戸などは一連のものになります。そこでこの調査をわれわれも非常に重視いたしまして、それがゆえに政府にあるから仕方がないとほっておきますれば、すでに重要なものとして残された都など全然こわされてしまう。

そこでこの調査をわれわれも非常に重視いたしまして、それがゆえに政府が特別史跡として指定しております。そこでは、京都の発展から考えますと、大阪を中心として奈良、神戸などは一連のものになります。そこでこの調査をわれわれも非常に重視いたしまして、それがゆえに政府にあるから仕方がないとほっておきますれば、すでに重要なものとして残された都など全然こわされてしまう。

幸いにして、昭和二十九年にその道筋の一部を調査しなければならないことに恵まれました。その後その重要性が認められまして、政府も努力して発掘調査を重ねて、これですでに第一次、第二次の五年計画をやるというのではなく、八次でしたか、調査を進めてですか、八次でしたか、調査を進めてきております。ことしおきまして、も、さらにやる。またさらに第一次、第二次の五年計画をやるというのではなく、八次でしたか、調査を進めてきております。しかしそれにしても、ただいまの調査の方法、計画をもつていたしましては、百年河清を待つにひときいのであります。あの平城宮の跡を調べ、方八町の跡を調べるだけでも、百年以上はかかるのであります。こういうことをしておりますうちには、市街地の発展はどんどん進んで参ります。すでに今日まで非常に好ましからぬ、全く学者としても嘆かわしいと思いますような事実がたくさ

ん勃発しております。これを調査に伴つて何とかするというようなことをしておるのもけつこうでありますけれども、とても急速にはこれは解決できません。ほっておきますれば、みなだめになつてしまふようなおそれもあるわけです。平城宮跡だけにしぼつてみましても、平城宮跡の方八町のうち国が指定した土地は東の方に寄つたところの三分の二の地域であります。西の方の三分の一はまだめであります。指定してありません。

しかしこれは急速に指定することが必要だと思うのであります。急速に指定し、できるならばこれを國有化する必要がある。この國有化するというこのために相当な予算が必要でありますけれども、この日本における重大な遺跡、世界における重大な遺跡と言つてよろしいと思うのです。それを保護するためには日本国民の恥である。そのためには少しくらい予算が多くとも、これをもつとして十分の計画を立てていただきたい。このことに私は切なるものがあります。政府におかれまして非常に御困難なことだと思います。しかしこれは日本の文化といわば、世界の文化的のために、十分な御努力をさらにつめていただきたいと念願する次第であります。

増すためと、いろいろな理由で史跡の保護とは反対のような事態が始終起つてくるのであります。それに対してもいかにこれを防衛するかということに十何年間も追われてきたよう次第であります。もちろん私どもはただ古いものだから保存しなければいかぬというような懷古趣味に陥るつもりはないのです。もちろん日本の國家の成長が大事なことでありますから、それに妨げとなるようなことはしたくはないと思っておりますけれども、しかしながら先祖がわれわれの時代までずっと守って伝えてくれましたこの史跡のいろいろなものを、この時代に急激に失ってしまうということは、子孫に対して私どもが相済まぬことであるというような気持ちもある。この矛盾することが常にありました。このジレンマに苦しんでいている次第であります。ただ何分にも一般の方々はこれに対する関心が少いようでありまして、何しろどうも学者どもは古いことばかりを言つていて話にならぬというような御意見が多くたったようになります。非常に残念に思つております。

このたびはこのような古跡保存のこ

とにつきまして、衆議院の文教委員会がお取り上げになり、私どもをお呼びになりました。非常にありがたいと思うのであります。今までのことを思つてみると、これは非常に私どもにとっては涙が出るほどうれしいのであります。この機会にこの文化財保護、特に史跡の保護ということにつきまして、皆様方の御関心を高めていただきますれば、これにまさる幸いはないと思ひます。大体文化財保護ということにつ

いて政府あるいは一般の方々の御関心は薄かつたようになります。が、特にその文化財保護の中でも史跡の保護というのは最もままざ扱いになつておるところでありまして、文化財保護委員会などの予算など見ましても、史跡だけが最も軽少なわけであります。ほとんどさしみのつまみ的なものであつたのであります。ほかの絵画、彫刻、建築、建造物は非常に重大なものであります。史跡もまた一たん失なわれますと、永久に取り返しのつかぬことに相なる次第でありますから、この保存については多くの御関心をお願いしたいと思うのであります。ただいま問題になつております平城宮趾は、今すでに諸先生のお話がありました通り、重大な日本の遺跡でござります。ことに史跡の中でも最もその随一に位するものであります。この平城京の史跡くらいを國家が保護することができなかつたならば、ほかの史跡は全滅になると言つても過言ではない。これに対しても国家は総力をあげてやつていただきたい、史跡保護についての最ももなるものとしてやつていただきたいと思うのであります。

に大般殿、十一朝堂というものがありましたが。これは唐のものをそっくりまねたものであります。即位式とか正月元日の儀式などはここで行ないました。それから大内裏という区画がありまして、これは天皇の平生の居所であると考えられます。実はこれは平城宮ではこのようなことがそれほどはつきりわかつておりません。後世の京都の平安宮につきましては、地図が残つておりますが、そこにあげてありますのは、平安宮の地図であります。平安宮は割合よく絵図なども残つております。江戸時代に裏松固禅という人が四十何年間苦心をして研究いたしました。それが大内裏図考証という書物になつて残つております。これがもとになつて江戸末期の皇居の造営も古式に即してやれたわけであります。平安宮につきましては、大体どういう役所が宮城殿内に配置されてあつたか、御殿がどういう工合でありましたか、わかるのであります。しかし、平城宮については全くわかつてないのです。断片的な御殿の名前などはその歴史の書物に出ておりますけれども、それがどういう機能を持つており、どういう位置にあつたかということが全くわかつております。平安宮のものから類推する方法が一つあるわけですが、しかししながらすでにそれはわかつておる限りではかなり違つております。平安宮と平城宮とは様子がよほど違つておるであろうと私どもは考えておるのであります。

東の端にあつたのでありますから、一致しないわけであります。むしろそれでは平安宮などでは大蔵省があつたところであります。そういうように単なる役所の配置だけについてもかなり違つておりますて、これは実地に調査してみないことにはほんとうのところはわからないという状況でございます。これはこまかい点でございますが、ともかくそういう次第でありますので、この方八町の宮城、ことに、もとの大内裏と申しますが、この地につきましては早く精密な調査をいたしまして、宮城の中はどういう配置になつておつたかということを考える必要があると思うであります。これがただいま申されましたように、三分の一はまだ未確定にされておりますので、これが指定にならなければ、自由に売買处分され、また家なども建つであろうと思ひます。これが最近まではたんぱとして大体地下に保存されてきております。これが急激に市街地化いたしますと、もはやそういう調査はできなくなりますので、早く指定をしたならばいいと、いう説もございますが、指定だけいたしましても、それはかえって私どもの方の苦しみが増すばかりでありますので、指定すればまたすぐ現状変更を申し出る、それがもうやむを得ない、絶対生存権のために必要なことであるということになるわけでござりますから、指定するということになりますれば、どうしても国有ということにしていただ

かなければならぬと思ふのであります。少なくともこの方八町の地は、今のうちならばまだおそくはないと思いますので、すぐ國有化するような方策をとつていただきすれば、幸いに過ぎることはないと思ひます。この史跡の保護は戦前におきましては割合にうまくいったのであります。国民精神の振興のために、国民思想を統一するため、この地方の史跡を顕彰し、大いに愛郷心、従つて愛国心を増す上に力もあるということで、かなりうまくいったわけであります。戦後はどうもこれが単なる學問的な興味點というだけでは、学問的に必要だということになりますと、どうしてもほかの緊急の必要度の前に後退せざるを得ないような状態でございます。

話があつたのでござりますが、いずれも専門的な立場からお話を願つておるのでござります。私は行政を預かっておる立場から所見を申し上げたいと思うのであります。私の所見の概略はお手元にプリントでただいまお配り申し上げたはずでござりますが、もつとも実はきょうのお呼び出しの趣旨を十分了解いたしかねておりましたので、あるいはこれから申し上げることが皆様のお尋ねせらるべきことにこたえていかどうかわかりませんが、一応申し上げたいと思います。

奈良県におきます文化財の保護、ことに古跡に関する問題につきまして申し上げます。もつとも御存じのようない行政と申し上げましても文化財保護に関することは県の組織としては教育委員会が責任を持つて処理いたしております、こういうことに相なつておる次第でございまして、私は平素事務的には関係が薄いわけでございますが、あるいはこれから申し上げますことも微細な点においては当を得ず、あるいは御説明申し上げることも専門的立場から言えば問題があるかと存じますが、一応私どもが聞いたり見たりいたしておりますことを率直に申し上げたい、こう思う次第でござります。

え方を申し上げ、本県の古跡についての考え方と決意の一端をお聞き取り願い、この機会に政府がこれについて一大決意をもって善処をして下さります。ようにお願い申し上げたと考えます。先ほど來お話をございましたが、平城宮跡は大体現在奈良市の佐紀町地内にあるのであります。あの地図でごらん願うように、右の方の一番まん中にあります。濃いところが現在の奈良市街地でございます。この位置にあつておるのでございます。これはまた四角でございまして、面積が約九十九町歩と推定されておるのでござります。そのうちで第二次朝堂院跡など約十二町歩が先ほどお話のように国有と相なつておりまして、その国有の分も含めまして東約半分、約五十五町歩は一般の史跡でなく特別史跡に指定されておるのでございまして、西半分、残りの約四十四町歩になるわけでありますが、それは指定を受けておらぬのであります。いわゆる周知の遺跡ということに相なつておるのであります。お手元に差し上げてありますこの略図によりまして大略ごらん願いたいと思います。西の方がずっと未指定でござります。

これが非常に政府の決意を促したようですが、その後政府におきましては昭和三十四年ころから計画的に指定地の北の辺一帯の調査に乗り出されました。今までこれを続行されるるような状態でございます。その面の指定地の方にあります三、五、六、九、十、十一と打ってありますのは、ずっと調査をせられておるものでございます。もつとも現在までの調査の実績を申し上げますと、三十四年から三十六年度、本年度を加えまして三カ年間で調査願うということに相なつておるようでございます。四千七百六十坪、約一町五、六反でございます。三カ年かかって一町五反、一年間に平均五反歩ずつ御調査願つておるという結果に相なるわけであります。これは後日だんだん調査を急がれること思うのであります。一年に五反とすれば、今度のスピードで二百年かかる、そういうような勘定に相なるわけでござります。そういうわけでございます。私ども地元における者の立場から申しますと、佐紀西町の人家が点々とあるのであります。そこを調査を願つておるのであります。それが遅々として進んでおらないであります。

す。地元としても、これには十分の努力を払いたいと思っている次第であり

○櫻内委員長 以上で参考人各位の御意見の発表は一応終りましたが、何か

○原田参考人 ただいま奥田知事さんから、行政上からのいろいろな御意見がございましたが、こもつともなことと思ひます。なお平城宮の保護、保存と

私どもも学者の立場から御参考になることを文化財保護委員会にまで申し上げておいたのであります。数は少のうございますが、皆さんのお手元にお回してあると存する次第であります。大体奥田さんの御意見と近いものであります。どうしても国有にしていただきたいということです。

かなければなりませんのは、調査に約二百年もかかる。学者の調査というものは実に迂遠きわまるものであるといふことにつきまして、若干私の意見を申し述べておきたいと思うであります。

実はただいまそこにちょうど細長く  
掲示してござります大体三十四年から  
今日までの発掘調査でございまして、  
東洋の遺跡と申しますのは、西洋のエ  
ジプトとかペルシアとかアッシリア  
とかギリシャ、ローマとは違いまして、  
その用材がほとんど木材でございまし  
て、その木材の遺跡を調べるのであります  
ので、實際その努力、方法というもの  
はまさに困難なことでござります。  
ことにあの一条通りから北の方の遺跡  
は、これはおそらく今までなかつた大  
きな発掘でございまして、実はわざか  
な七十年の奈良朝の間に何度もあれは

建て直しておるのでありますて、その何度建て直したかということまで調べませんと、建物の配置状態というものはわからぬのであります。それが綿密な調査をやって、これはおそらく西洋人にもできない調査であると思うのでありますて、これは実をいうと、東洋の考古学の進歩でありますて、大いに外国に対し誇り得る発掘事業であると思うのであります。そのためにはそこは大炊窯とかあるいは大陸職といふようなものに属する、あそこから木簡が出来まして、今日でいえば伝票みたいなものでございますが、諸国から参りますみつきであります。それを見ますと、いろいろな諸国の物産で、しかも食料品などが見えておりますし、それからまたお寺その他の役所の各所から食料を要求してくる、その伝票が発見されたのであります。これらの木簡の発見なんということは、よほど綿密にやらなければ、ものがものでありますて、これはじきにこわされてしまふものでありますので、わずかな人數で、奈良の文化財研究所の諸君が渾身の努力を払つて調査いたしたのでありますて、そのために井戸なども出て一今日ちょうどあそこにございますように大体幅五十メートルくらい、奥行きはもつとありますが、一つのブロックになつておりまして、建物が幾つか並んでおる。そしてそれには井戸が一つある。その井戸の下の方は側がすっかり残つておらずして、しかも井戸の中から出ましたものはその当時の文化を十分しのび得るようなものが出来るのでありますて、そういうような結果わかつて参つたのであります、しかし井戸の中から出ましたものはそれは日本的にはその当時の文化を十分しのび得る建物でありますて、同時にひとり

奈良朝の建物、日本流の建物を調べるばかりでなく、それがさらに上りますが、それは飛鳥からさらに五世紀くらいの時代、あるいはもと前にさかのぼるかもしれません、そのころの日本の住宅、ことにこれは宮殿であります、それが日本流の建物というものをわからせることができる大きな発見であります。従つてかなり時間をとりましたことはどうもやむを得ないのであります。たとえば西洋におきましても、「く身近なポンペイの遺跡」のときはこれは何年やつておりますか。一つの大きな町をすっかり出すという計画でございますが、これはむろん平城宮の発掘に比べれば私は容易であると思うのであります。これも年々遅々たるものであります。これはむろん北の方の日本の建築もござりますけれども、これはもうだんだん北の方の綿密な調査をやって参りますればなれでありますので、その辺はさほど手間は取らぬだろうと思ひますし、それからシナ風の建築は土壇がありまして、それを磯石だとたまたま土壇の周囲が石なんかでおそらく囲つてあったと思いますので、これらは唐の大明宮とか、あるいは渤海の上京あたりから出ましたものと似たようなものがどんどん出るのでないかと思うのであります。私はそんなに二百年なんというような——私もこういう高齢でございまして、でくるだけ早くその結果が見えたためにいろいろと早くなにをするて、ということは希望しておるのであります。

ますけれども、とにかく二百年とかかるというようなことは絶対にございませんし、また日本の事情としてそこまでかけるということは私は期待しておませんけれども、とにかく緻密な調査をしなければ実際の木造建築の跡といふものを調査するのでありますから、これはやむを得ないと思うのでありますけれども、とにかく緻密な調査をして、今度の近鉄の方の遺跡も幾ら早くやりましても、それほど早くやって、むしろそれでは破壊をするというとと同じことになりますので、これまた程度問題だと思いますので、そのことだけを私はちょっと申し上げた次第でございます。

て、これをいかに活用するかということになると、精神的な面においては日本の文化というものをほんとうに知らせるということなんだと思います。調査したからといって、それを埋めてしまつて、あとはどうでもいい、よく難がありますが、平城宮跡として指定したところは、大極殿跡も草ぼうぼうでへビが出てきてあぶ困る。これは先ほどのお話にもちょっとありました通り、奥田知事さんのおっしゃったように、遺跡公園にすべきだということは、私たちも年來主張しておつたことなんです。こればかりではなくてしようがないというような、まさにそなんであります。それでもさきだということは、私たちも年來主張しておつたことなんです。こればかりではありません。各地方にあります史跡は公園緑地化しておくべきものだと思う。そうしてそこで遺跡をしのび、いろいろなそれにからまつたものを見ることにしたいと思うのです。この点におきましては、木造建築でありますところの日本の遺跡地帯は損であります。ギリシャやローマのようくに石がそのまま残つておるのではありませんのでありますからして、非常に損でありますけれども、しかしやはりここには遺跡博物館を作れといふような、これも非常にけつこうだと思います。元することもけつこうだと思います。いろいろな方法があると思います。それをおいたしますにつきましても、私は前から言つておるのであるが、都市計画と大きい関連させなければならぬ。た

が遺跡だ、文化財だ、そればかり言つておったのではだめなので、これは総合的ないろいろな政治方式をもつてこれを保護し、そして活用すべきだと思います。奈良は急速に都会人の入ってくるところ、観光施設のうんと出てくるところでありますからして、今うちに十分の都市計画をしていただきたい。奈良県、奈良市ともに十分その方面に御考慮を願いたいと思うのであります。この点につきまして、最近奈良市の都市計画は相当その点を考慮してやつておられるというお話を伺いましたので、大へん強く思うのでありますし、また奥田知事さんの大へん積極的なお話をありましたので、いよいよもつて私は喜ばしく思うのであります。ともかくも平城京そのものは、昔は非常に広い大路をはせて、非常に区画整然たるものであった。これを基礎にしてその道路を復活するような形に都市計画を行なうことは、非常に望ましいと思うのであります。こういう道路計画というのは、数千年米の東洋において発達してきた道路計画である。しかも近代的だと思うのです。世界の近代都市の計画にもそういうのが非常にたくさんあるのであります。現代にも活用のできる道路方法である。ゆえにそういうことをなるべく試みてやっていただきたいと思う。阪奈道路がそういうものを主体としませんで、勝手に施設されましたことが、私どもとしては非常に遺憾に思つておる次第であります。その中心地としまして遺跡公園なるものができますが、これはつまり平城宮址を遺跡公園化することですが、あの地域はただいまでも大体その傾向が見えており

ます通り、住宅地になります。それからその西部あたりにはおそらく工場地帯もできるのであります。そういう工場地帯はあまり大きな進展はしてもらいたくないと思うのですが、住宅として好ましい土地である。あれより西の方に西大寺、学園都市、菖蒲ヶ池など、松山の間に広がっており、非常に健康な住宅地になることは必至であると思いますが、それに伴つて、その中心となるところの公園がどうしても必要である、それにこの平城宮跡が当たるりますならば、非常にけつこうだと思います。そういううらないいろな方針を持つてやっていただきたいことを、私は特に希望してやまない次第であります。ちょっと補足いたします。

この文化財が減びていくということは、全く嘆かわしいことで、この問題につきましては、御意見の通り全力を上げて守つていかなければならぬと考えております。これにつきまして、しっかりと國としてどういう処置をおとりになつたか——きょうは文化財保護委員会の委員長さんも見えておりますし、直接その衝にあたっております清水局長が見えておりますから、この平城宮の史跡保存に対する処置、これはどういう処置をとられたか、また現状はどうなつておるかという説明をお聞きしてから、いろいろな質疑に入つたらどうかと考えますので、詳細にわたって文化財の局長さんより御説明願いたい。

に努力、邁進して参りたい決意でございます。  
ただいま中村先生から、現在の平城宮跡の指定地についてどういう考え方でございましたか。それを詳細に報告下さいというお話をござります。平城宮跡は、御承知のごとく、三分の二が特別史跡として指定されておりますが、ト以前から南の方に近鉄が通つております。終戦後、付近に駐屯しておりますました。た進駐軍の力といいますか、それによつて特別史跡の上の方、いわば「タ通りの辺に大きな道ができたのでござります。そうしますと、その辺は指定はしてございますが、国有地ではございませんので、道ができますと、付近におります土地を持つてゐる人たゞが、家を建てるとかいろいろな計画を持って参つたのでござります。その際はもちろん指定してござりますので、現状変更の手続をとつて参りましてが、文化財保護委員会といたしましては、これは非常に大切なところであるから、もちろん所有権その他は法律を待つまでもなく尊重しなければならぬけれども、どうしてもここは調査す必要があるというのもつて、すべく現状変更是今日まで必ず事前調査をして措置して参つたのでございました。ところが、その後、文化財保護委員会の付属機関であります奈良文財研究所が主としてこれを握つておながいです。そこで、三十四年度からおけばせなが予算措置をとりまして、三十八年度を一周期五カ年計画、それから自後期五カ年で一期計画、二期で十カ年になりますが、それから三期と分けま

て、つづき十五ヵ年計画を立てまして、国立奈良文化財研究所をしてこれに当たらしめておったのでござります。経費及びその発掘面積は、これは掘り返しの土を置く関係もござりますが、三十四年度におきまして三百三十五万六千円で千七百四十坪、三十五年度においては六百三十二万四千円で一千七百三十三坪、三十六年度は八百二十九万円で四千坪、明三十七年度は千五十七万七千円で約六千坪の発掘を予定しております。非常にむずかしい発掘でございまして、非常におそいようでございませんが、先ほどお話をございました通り、これは非常にむずかしい発掘でございまして、非常に悪いようでございませんが、私どもいたしましてはやはり良心的に掘らなければならぬ。従つて、普通の古墳を掘るような工合には参らぬことを承知いたしておりますが、今日のこのような組織と人員でいいかどうかという問題は、この問題が起きるまでもなく、来年度におきましてはとくと考えていかなければならぬと思っておる次第でございます。

いばむ、しかもマムシがおる。こういうことでは一体どうしたことかといふ話を聞きまして、この点国有地でありますけれども、何とかこれは一管理は知事に委任してござりまするけれども、この費用を取らなければならぬというので予算を要求いたしたわけでございますが、国有財産法上のいろいろな問題がありまして、認められなかつたことは非常に残念でございますが、しかし奈良県におきましては、仄聞いたしますと、草刈り機を購入し、それから人も入れまして、現在国有地として一段と高くなっています特別史蹟の中のその四万坪に足らないところは草を刈つて、将来これを緑地帯にするのであるから、そういう方面的の準備をいたしたいというふうに予算も獲得されたと聞いておる次第でございます。

それからこの指定地で民有地の問題があるわけでございますが、実は昨年の今ごろから少しだしまして、あそこに近鉄が車庫を作りたいというような話があつたのでござります。なるほど未指定地であるけれども、平城宮跡の一部であるので、何とかこれはわきへ持つていってもらえないだろうか、本格的な調査をするというとあるは数年かかるかもしがれぬが、表面調査でもしてもらいたいというような気持でいろいろ内面的に折衝はしておったのですが、地元あるいは所有者との関係がまとまらないで、ああいうことになつたわけでござります。

本日地元の管理団体としての知事のお知恵も私どもここで拝聴いたし、だいぶ事情も変わってきたようでござ

○小林信一君  
○櫻内委員長 小林信一君。  
この平城宮はもちろん、全国の埋蔵文化財について各方面の御意見を拝聴いたしまして、御叱咤も受け、御鞭撻も受けで、今後この方面的保護に微力の限りを尽くしたいと思っておる次第でございます。  
方々にきょうおいで願つたことを心から感謝申し上げるものでござりますが、ここに至りました経緯というようなものを私個人的な考え方申し上げて、それを御了察の上でいろいろと御答弁いただきたいと思うのです。  
先ほども中村委員の方からお話をありましたように、また文化財保護委員会の事務局長からお話がありましたように、最近奈良の文化財に対しましていろいろな問題が聞かされましたので、特にこの問題で熱心な櫻内委員長が中心になりました。昨年奈良方面を観察したのでございますが、そのときにたくさんの問題に出来合いました。もつと根本的に文化財対策を考えなければいけないというふうな反省がお互にあったわけでござります。しかもその中で今問題になつております埋蔵文化財に対しましては、もつと真剣にこれは考えなければいけないというふうな意見が一致したものでござりますが、たまたま近鉄の問題が出来まして、この委員会で何とかしなければいけないというふうな意向から御足労を願つたわけでございます。  
その中で特に私の際申し上げたいのは、奈良県当局の方たちの御心痛いいろいろな御心配というもののもつと国民的立場とともに考えなければいけないわけでございます。

ないといふような感を私たちには深くあります。と申しますのは、先ほども県知事さんからお話をありましたように、奈良は財政的に豊かな県ではない。しかも文化財をたくさん持つておらず、その文化財を保全することについては国民的な立場で重大な責任を感じております。しかし、世間が経済伸展の波に乗るよう、奈良としても時代の経済伸展をはかるためいろいろ産業計画もしなければならない。いかにして文化財を守ることと奈良を豊かにすることを並行させることかということで御苦心なさっておられる点につきまして、非常にわれわれとしては、このまま放置しておったのでは申しわけないというような気がしたわけです。特に奈良市におきましては、あれだけたくさん文化財を持っていますが、保全の責任は負うけれども、いかに観光客が殺到しましても、奈良市の収入というのはきわめて少ない。あそこにたくさん寺院がありましても、その寺院からは固定資産税を取ることはできない。しかしこれを観光地として保全することについていは、奈良市としては大きな財政的な責任も負つておるというような話を聞いたわけです。しかも奈良市の人たちがいわゆる世にいう俗化されるといふふうな言葉が使われておりますが、そういうもので国民全体からは非難を受けたおる。われわれとしては實に苦しい立場であるといふようなお話をあつたほどでございます。そのときにわれわれ委員の方からは、先ほど参考人の方でお話がありましたが、ただこれを文部省財保全という問題でなく、産業計画、都市計画、観光計画といふようななもので

点をおそれなりますが御質問申し上げて、そしてまた今のような大きな項目についてお話を頗りたいと思います。その前にちょっと申し上げますが、実はわれわれが問題にしまして何となるのじやないかという考え方から、文化財保護委員会に先日いろいろと尋ねたわけでございますが、清水事務局長を初め、保護委員会もこの問題について非常に真剣にお考えになっておられたわけですが、ただこの平城宮跡だけの問題ではなく、全国の埋蔵文化財というものが、経済進展の計画と土木事業の最近非常に発展のために次々と破壊され、あるいはいろいろこれに対する扱い等について現状変更の届け出等がたくさんきておるというようなことから、何とか根本的にこの問題を考え直さなければならぬというような御心配があつたのですが、ただ、今の法律の建設からすればいかんともしがたい、それでもしこれをわれわれが簡単に考え直したように、国が買い上げるということも、今の財政事情ではなかなか困難だ。さらに先ほどもお話をありましたように、いざ買い上げるとしましても、はたして地元の人たち所有者がこれに簡単に応じてくれるかどうか。そこには簡単に考へられないたくさんある問題があるんじやないかというようなことで、われわれと同じような希望は持つておいでになるけれども、きょうの状態ではどうすることもできない考え方を持っておるとか、無関心であるとかいうような実は壁にぶつかってしまったわけなんです。従つて、保護委員会がこれに対しきわめて冷たい考へを持っておるとか、無関心であるとかいうことでなしに、重大に考えておられるし、また平城宮跡だけの問題でな

対していま一つの大きな壁をぶち破らなきやならぬという、そういうところに立つておられる。われわれとしては簡単に考えて予算を組めばいいんじやないか、あるいは法律を改正してこの法律適用で処理したらいいじゃないか、こういうふうに言つておるので、御考慮の上でいろいろと御指導を願いたいと思うのです。

まず最初に近鉄が車庫を作ると西南の一角ですが、私はこの点が重要であるが重要でないか、全体という問題で重要なわけなんですが、ことに西南のすみというものが軽視できないうものであるということをたまたま聞いておりましたので、この点をまず最初にお知りでありますたらお教え願いたいと思うのですが、先ほども藤島先生のお話の中にたまたま出て参りました関野貞氏の研究ということがありました。が、この先生がこのすみに対しまして研究された中に「続日本紀」を取り上げて、この方面に池があつたのだというようなことを漏らしてあるのです。が、これに対して御覧を見承りたいと思うのですが、宮の西南において池庭を新造するという文が「続日本紀」の中載つておつて、そして曲水の宴を設けたというようなことが書いてあるのですが、こういう点についての御見解がありましたらお聞きしたいと思います。

○藤島参考人　ただいまのお話の宮の西南において池を作るという「続日本紀」の記事は重視すべきものだと思います。これまで。これだけの宮殿でござりますからして相當な庭園があつてしかるべき

きものである。庭園の発達は古来中國の方で古くから発達しております。た  
いがい宮殿の西の方あるいは北の方に  
こされておるものが多いようござい  
ますが、それにならないまして、この平  
城宮跡でも、あるいはそういうふうな  
施設があつたろうと思うのです。閑野  
先生は地上の探査と文献の考証からし  
て、この未指定地域の方は、大宮やその  
他の外苑の遺跡と考えておられたわけ  
なんですが、これは地上と文  
獻だけによることであつてまだはつき  
りしておりません。ただし、この地図を  
をごらんになるとわかるのであります  
が、地籍図のようなものでごらんにな  
るとわかるのですが、秋篠川がこの宮  
城の西方を流れてきて、ちょうど宮城  
の西南部を斜めに流れてくれるのです  
が、ほんらんや何かでもつて宮が廢さ  
れたら後も西南部あたりを荒らした  
とみえまして、この地籍図がその西南  
部の方が非常に乱れております。こう  
いう水をとつて池を作るということも  
あり得べきだと思うのであります。し  
かし、これはあくまでも発掘調査に  
よつて実証しない限りは、ここにはこ  
ういうものがあったということは学者  
のようによく区画されて、諸官庁があつた  
ことは、そこにあります平安宮の宮城  
の図をごらんになりましてわかるよう  
なわけであります。それにかなり類  
似したような状態でこの平城宮跡があ  
つたといふことは、先ほどのお話を  
と、そこのまん中の図面でごらんの通  
りです。太膳職と思われるところが発  
掘調査されたというところから押して

いきますと、この北側にはすらりとそ  
ういうふうな掘立柱の諸官庁が並んで  
おる。それが第一次朝院の東側、つ  
まり宮城の東の壁に沿いましてずっと  
南に及び、それからまた南邊もそうであ  
り、西邊もそうであろうということが考  
えられるわけであります。こういうふ  
うなものがこの平城宮趾を見ますと、  
そこではやはり諸官庁がぎっしり詰  
まっておりまして、ここに庭があつたか  
どうかというようなことはこの平安宮  
趾をもつては理解ができないのであり  
ますけれども、この平城宮趾におきま  
してはそういうものがあつたかもしれ  
ぬ、しかし同時に諸官庁もあつたかも  
しれぬ。万事発掘調査をなすべきだ。  
もし非常に不幸にしてこれを近鉄の車  
庫のために破壊しなければならないと  
いうような——これはあり得べきこと  
にしたくないと私は思うのですが、そ  
ういうことになるとするとなるならば、事前  
にこれを十分に調査をする必要があ  
る。それによってまたこの土地の重要  
性を判断すべきものだと私は承知して  
おります。

そこで、原田先生にお伺いしたいの話がございました渤海、私は忘れましたが、それと新羅の慶州、これらが長安の都と相当類似した形で、當時共存共營の東洋の中でお互いにしのぎを削つて発展した都だ、こういうふうなお話をございました。その慶州の何というところですか、発掘にあたつて、先生が直接にお調べになつたというお話をあつたのですが、雁鴨池ですか、そういうものの周辺には必ず池に臨んでいろいろな建物が建てられておつたといふように伺つたわけですが、それは事実かどうか。そうすれば、同じ形式で作られたこの平城宮も、もし続日本紀に書かれているように西南の方に池堤を設けたということが事実とすれば、ただ池だけでなく、相当建物もあつたではないか、こういうふうに考えられますが、先生の御意見はいかがですか。

○原田参考人　宮殿には大てい庭園が所属しております、たとえばシナの大明宮の例から申しますと、大液池という池がございまして、やはり宮中の一種の遊園の場所というふうになつておるわけでござります。その他にも、これはまた長安の宮殿の方ではなく長安京、広い都城の例でございますが、その東南のすみ、そこには有名な曲工、これは都民の遊覧の土地で、そこにはたくさんの建物があつたように記録に載つております。それからなお、渤海の例といたしましては、先ほどもちょっとと私触れましたが、北の方のちょうど中央には宮殿の跡の土壙が南北に一列に並んでおります。土壙のない

ところでも宮殿の跡が発掘の結果出たのであります。実によく残っているわけでございます。その宮殿の並んでおります東の方に庭の遺跡がござります。今日でも東西並んで築山が残つております。そこで、その築山を発掘いたしました。結果、緑の上ぐすりのかかりました瓦でふきました八角堂がそこにあつたということが明瞭になつたわけでございます。なおまたその池の各所に、先ほど朝鮮の例で申しました臨海殿といふような遺跡が発見されたわけでありまして、今は木も何もございませんが、その当時は相当木もございましたし、それから私ども、発掘しておりますが、す期間において、あるいはスズランが咲き、野のシャクヤクが咲き、あるいはまた野生のアヤメなど次から次へと一面に咲き乱れておりまして、その当時の庭のいかに美しかつたかということをうなことを思い出させるのでございます。朝鮮の慶州——これは多分藤島さんがお詳しいと思いますが、今日でも雁鴨池——古くガンやカゴがそこへ集まるので雁鴨池と俗称されたのだろうと思ひますが、これもかなり古い名称でござりますけれども、それが現在残つておるのでございます。その周囲に、先ほども申しましたように臨海殿と申します御殿がありまして——それが今日はたして臨海殿と称されるもの跡が知りませんが、かなりの面積の遺跡がありまして、から草模様のありますレンガが今日でもまだ並んでおるところがあるそうです。これはなまじ発掘するとかえつて破壊のもとになるというので、大事にまだ発掘しないで

総督府時代に残しておいたようあります。なお、きれいな花崗岩で東西南北に曲がっておりますと、ところどころには水槽ともいいくべきかなり広いところなどがございました。そういう遺跡がありまして、もし池がありとすれば、——ことに曲水の宴と申しますのは後の平安時代とは違うかもしませんが、とにかくあずまやみたいなものがありますて、その下に曲水がありますまして、そこで文人などが宴会を開くのであります。そんなものでもあれば非常にいいと思うのであります。しかしこれまた発掘しませんければ、文献通りそこに池があつたか、あるいは平安宮のように建物でもあつたか、われわれにはわからぬことでありますけれども、池があるとすればやはりふちに建物があるということは一応考えてもいいのじゃないかというふうに存する次第であります。

す。政府はこの際、ほんとにこの認識を高めてこなければならぬ段階だと思うのですが、なかなか今の国の予算状況ではその国有ということがむずかしい。そこで私は、現状変更が非常に問題だと言わましたが、これは坂本先生が各地区的なものに示してもらいましたが、そういう指定される数、聞きた方がいいと思うのですが、今指定されておるもののが数、できたらこれが各地区的に示してもらいたいのですが、そういう指定される数でどれくらいの現状変更の申請が出ているか、これに対する一研究家としての立場でお考えになっておる現状変更の実情というものを坂本先生からお伺いし、さらに事務局の方からお伺いして参りたいと思います。

それからなおついでに申しますが、奈良京でも羅城門は朱雀門でありまして、ここではしづらしくて、南の方に羅城門があります。これは平安京ではそのあとがつづきます。それから方八町の宮城の南正面は朱雀門でありまして、ここではしづらしくて、城門で雨ごいをしたということがありまます。天皇もここに臨んで歎を臣民とともに尽くしたということがあります。二百人くらいが集まつて歎をしてゐる。天皇もここに臨んで歎を臣民とともに尽くしたということがあります。朱雀門あたりは市民が集まつていろいろ行事をしたところではないかと思います。

それからこの宮城のまわりには十二の門があつたのであります。その中の千の名前は続日本紀に残つておりません。この全部の門の名前は平安京ではわかつております。しかし平城京の名前は平安京の名前と違うのであります。が、十二あつたことは事実であります。こういうふうに断片的に宮殿その他設備は文献に残つております。だからいすれもこれは調査していくべきです。従つて、それがほつきりどこであつかうことはおそらくはわかつてくるであろうと思います。

私に対する御質問とは違いますけれども、ついでであるから申し上げます。現状変更のこととはいすれ事務局の方から……。

○清水政府委員 本年一月現在におきまする史跡、名勝、天然記念物として指定してありまする件数は、特別史跡、特別名勝、特別天然記念物合わせて百三十五件でございます。特

でない普通の史跡、名勝 天然記念物を合わせますと千六百八件になってしまいます。その中で、詳しく述べますと、特別史跡が四十九、それから一般の史跡として指定しておりますものが六百八十四件になつております。その中には史跡として指定された古墳も若干入つておるのであります。

なお次に、現状変更の問題がございましたが、史跡、名勝、天然記念物の現状変更の年間の件数を申し上げますと、現状変更の申請を見ますると、三十五年度におきましては七百二十三件、三十四年度は五百九十七件、三十一年、三十二年、三十三年度も大体その見当でございます。三十六年度におきましては、一月三十一日現在で五百五十四件というふうに相なっております。

わけであります。しかし今先生のお話を伺いしますと、やはりその御物や建物は、ほんとうにその時代を知る十分な材料にはならないんだ、やはりそれを使って生活をした場所、社会といふものを知ることが最も古代文化を知る上に大事なものだ、こういうふうにおっしゃられたのですが、そこにある道路を作りまして平城宮の北の方が発掘されましたたが、私たちも一応は发掘したものを見て参りました。事務局長からいろいろ懇切な説明を受けてきましたが、東大寺あるいは正倉院という現存する姿から見るものを、こうした地域から発掘せられるものによってさらに裏づけられる古代文化といふうなものを、お話を聞くと非常に長くなると思うのですが、ほんとうに私たちが簡単に頭に入れる程度でよろしくございますから、こういうものが出土のためにこれが立証されるんだというふうなことを——これは実はよけいな質問になるわけですが、しかしせつかくの先生方のおいででござりますので、お伺いしたいと思うのです。

大視しておりますが、まずその当時の最高の生活であった宮廷生活がどうであつたか、そうしてその宮廷の中において諸官庁でいかなる政治がどういうふうに行なわれたかと、そういうことがわかれれば何よりというところから、発掘によつてそういう遺物が出来ますと、その遺物でもつてそういうことが立証されるというわけなんであります。ただいまのところは、北辺の大膳職、宮中のお台所をつかさどるところでありますから、非常に重大なところではあります。ですが、北のところのお台所、俗な言葉で言えば、犬小屋や豚小屋のあるところなのであります。そういうところを発掘してみれば、掘立柱ばかり出てゐるし、それから土器やら、そういう金錢的な価値では言えないわけですけれども、まあ普通の人にはあまり目を引かないというものが出ておるのでしょうがないのではないか——これは皆さんにお話しされるのではなくて、一般の人はそういう考え方かもしれません。それがまた非常に重大だらうと思うのです。その当時の宮廷に使われている人たちの生活と、それからそこに持つてこられたまことにいろいろの品物だと、それがどこから来たかといふようなことが今度わかつたということは、非常に貴重なんです。さつき原田先生からもお話をありましたところの木簡が出たということ、それからまた年代が記入されている、天平宝字の銘が木簡に書かれているということは、ちょうどその年にどういうふうな事実があつたかということを続日本紀あたりと比べ合わせてみまして、ああ、それではこのときこういうふうな事実があつた、それではおそらくこう

なつたろうという事実がわかりまして、非常に興味深く、また当時の文化史、人間の生活史をはっきりさせると、いうことの上において貴重だと思う。さらに調査が進んで参りまして、朝堂院や内裏の一角にぶつかった場合には、それは地下に埋もれまして、非常に破壊されてもいましょう、腐つてもおるかもしれません、どんなものが出てくるかもしれない。それと正倉院などに残されているものとの比較において、正倉院の御物の性質がさらによくわかる。これがときには唐から来たものであるか、あるいは日本できのものであるかということやら、場合によつてはそのはつきりした年代などもわかるかもしれませんし、それからさらにそういうものが御所の中のどういうところで使われておったかといふような場所の考慮もできるかと思うのです。そういうようなわけでありまして、これらの調査はそういうものを明らかにする意味におきましても特に重大だらうと思います。こういう遺物につきましては原田先生の方が御専門でありますし、私は建築家でありますから控えるべきでありますけれども、御指名によりましてちょっとお話し申し上げたのであります。詳しいことはさるに原田先生からお聞きになつたらいいかと思います。

午後一時二十五分開議

○櫻内委員長 休憩前に引き続き会議午後二時二十五分開議

これは国家で、何か散逸のおそれのあるようなものは買い上げをしてあります

を開きます。

るようなものは買い上げをしてあります  
が、その買い上げの費用は、毎年相

○小林(信)委員 午前中、平城宮の重要な文化財であるといふような点につきまして一応お話を承ったわけですが、もっと詳しく重要性を認識するためにお話を承りたいのですが、たくさん質問をする方たちも待っておりますので、以上で省略して、これから具体的な問題について御意見を承りたいと思います。

先ほども坂本先生からおっしゃられましたが、文化財行政の中でも、特にこの史跡保存に対するところの財政措置が非常に貧弱だというお話がございました。これはもうわれわれが論議するまでもないところでございまして、埋蔵文化財に限らず、史跡天然記念物、こういうふうなものを保存することには、もう根本的に考え方でなければならない段階だと思うのですが、これについて先生方全体の御意見を承りたいのです。特に坂本先生がこの点を指摘されましたので、史跡に対するところの経費、その問題をもう少し詳しくお話し願いたいと思います。

○坂本参考人 先ほど、文化財保護行政の中でも、特に史跡の面について非常に弱いということを申し上げたのであります。が、それは常にわれわれそうです。具体的な数字はよく私存じませんので、あとから事務局からお話をいただければと思いますが、美術工芸品、絵画、彫刻などにつきましては、

す。すでに文化財保護法ができましてから国家が買い上げましたそういう物件は、かなりたくさんになつていてると思います。史跡の方では、それに相当するものは指定地を買い上げるといふことであると思いますが、それは私もども知つてゐる限りでは、きわめて微々たるもののように思ひのであります。それで、結局、これは個人の私有地になつておるのが多いであります。個人の私有地になつておりますと、処分は、売買なども自由なわけであります。ただ、その際に、一応文化財保護委員会に届け出まして、そうしてもしが保護に反するときにはそれを認めないというようなことも——売買はいいけれども、現状を変更する場合には、それは委員会の許しを得るということになつておるのであります。それで、史跡の保存に影響があると思うということになりますので、常にその隘路に閉口しておるわけであります。昔は、史跡に保存されるということは、その本人はもとより、その土地の名譽とも考えたわけでありまして、喜んでこれを承諾していたわけでありますけれども、戦後はそういう氣風がなくなつて、土地はいろいろな事情で値上がりするばかりだに、史跡に指定されているために、それがうまくいかないということで、むしろこれを指定されることをきらう傾向も多くなつて

いる、早くこれを解除してほしいといふような声もしばしば聞くわけあります。これを救うためには、やはり国が必要な場合にはこれを買い上げるという措置を講じていたたくよりほかなければ、それを何とかして修理していくには建物、設備のものが若干あります。予算が非常に僅少でありまして、国が買い上げてということはできません。現在のものを適当に管理していく、あるいは建物、設備のものが若干あります。等 環境を整備するということだけでも精一ぱい、それもとても全部には及んでいない。至るところの史跡が荒廃して、特にまた平城宮でも国有地の場合でも、さっきもお話をありましたが、草ぼうぼうとしておつて、管理状況は今でも感心されなかつたのでありますけれども、これが一般の私有地になりますと、ますますその傾向ははなはだしいのでありますし、どこの史跡に参りましたとしても、実にこれが国家の指定した史跡かと思うように、寒心にたえないうところが至るところにあるわけであります。これは文化財保護のほかの部門に比べまして、史跡は特に貧弱であるというようにも感じておりますが、具体的な数字につきましては事務局の方からお答えさせていただきます。

かし史跡等に対しても補助率が少ない  
ようにも聞いておるのですが、そちら邊  
もこの際御説明願いたいと思います。  
○清水政府委員 史跡関係の予算のこ  
とでございますが、三十六年度におき  
ましては、こまかい数字を省略いたし  
ますが、三千五百万円、三十七年度に  
おきましては四千九百六十万円という  
ことになつております。中のおもだつ  
たところを申し上げますると、史跡に  
相当して指定してあるところがござい  
ます。名勝も同じでありまするが、土地  
が相当広いために、どこからどこまで  
一体史跡であるのか、またその史跡が  
どういう歴史的ないわれがあるのかわ  
かりませんので、その説明板でありま  
すとか、標識とか、あるいは境界線と  
かというようなものの補助を考えてお  
るもののが一つ、それからもう一つは買  
い上げの問題がござります。三十七年  
度におきましては継続二件と新規が二  
件、計合わせて四件、これは買い上げ  
の補助でございますが、地元におきま  
する公共団体と史跡に指定されました  
土地で、その民有地を持つてゐる民間  
の人たち深い理解と御協力によつて、  
とにかくこれは買い上げたい。それは  
いろんな公共事業などにぶつかります  
るので、たとえば団地を作りたいと  
か、いろいろありますので、そういう  
うような場合は一つ補助を出そうとい  
うところで、三十七年度においては四  
件予定しております。これが二千七百  
万円余になつております。そういうも  
のを合わせまして現在四千九百六十万  
円に相なつておるわけでござります  
が、まことにこれは全国の史跡名勝の  
数から考えますと、しかも今  
日の経済の発達あるいは公共事業が多

発掘調査ができるわけであります。それによってあとで指定するということも考えております。たとえば秋田城跡というのがございます。これはあとで史跡になりましたけれども、これは三十四年度から継続いたしまして三十七年度で終わる予定でございます。この秋田城跡というのは御承知の通り徳川時代の秋田城跡ではなく、奈良時代から平安にかけての東北地方における経済、軍事、文化の中心地であった秋田城跡の発掘は、文化財保護委員会自身がこれを発掘いたしておりますのでござります。その他、指定してはおりませんが、埋蔵文化財がいろいろなところで発掘されます。これはどうしても散逸を防がなければならぬのでございまして、その土地柄等の関係もありますので、散逸を防ぐ意味と、それから土地柄の人たちの文化財との結びつき等を考えまして、それを一ヵ所に集める収蔵庫というようなことも考えておるのでございます。なおその他道路でありますとか、団地でありますとか、鉄道でありますとかといふようなものですが、いろいろな方面的の未指定の貝塚、古墳を破壊するというおそれがありますので、これはぜひ事前調査をしたいというところで、地元の公共団体であるいは土地所有者の深い理解と心からなる協力によって、法律は何もございませんが、それは毎年十何件ございまして、三十七年度におきましては、そういう件数が十四件ございます。

によりまして、来年度は十九の都道府県にお願いしまして、遺跡台帳を作りたいというふうに努力しておるわけでござりますが、何せ予算は、今申しますと六百六十万という事情でございます。なおそのほか、ただいま問題になつておりますところの平城、これは史跡として指定してあるところだけでございますが、平城遺跡の発掘調査を、文化財保護委員会の付属機関である奈良研究所をしてやらせております。それが本年度は千五十万ばかりございましたが、埋蔵関係では現在のところ二千六百万円、その他の史跡におきましては四千九百万円というのが予算上の今日の現状でございます。

も持つておりますが、政府自体もこの考え方を除かなければいけない、これが一番の問題だと思うのです。さらにこの文化財保護法の生まれた時代の考え方というものが、今日まだ踏襲されておるのではないかと私は心配するのです。というのは、あの当時進駐軍が参りまして、文化財が相当外国に散逸するということから、非常に文化財が危機に陥っているふうなことが心配になつたし、戦争の間、こういうふうなもの保存ということが全然忘却されておつたということから、非常に文化財が危機に瀕しております。さらに加えて、戦後の荒廃した人心の中からは文化財を保護するというふうな思想がないというようなどころから生まれた性格の上で、形のものが非常に大事にされたといふことが私はこういう補助率が低いとか、これに対する予算の計上の仕方が少ないという原因を持つておると思うのですが。だから文化財保護をもつと当時の考え方から切り離して、ここで再検討をしなければならない、こういうふうに考えるわけなんです。今のお話等を聞きますと、埋蔵文化財の重大性とはおよそ逆の方向をたどつておるのが、予算あるいは補助率等に見られる現象だ、こういうふうに考えますが、さらには考慮されなければならぬことは、これは奥田知事さんから、奈良に参りましたときに訴えられたことなんですが、指定されたところが、先ほどもお話をありましたように、解除するかさもなくば買い上げてほしい、これが率直な地元民の所有者の要望だと思うのです。これに対して奥田知事さんが、こういうところに対してもは免税ぐらいいはしたらどうか、あるいは補償を

すべきだ、あるいは固定資産税の対象にならないようにならざるを得ないは相続税等はとらないということぐらいはすべきだというふうな、実際そういう仕事を直面しておられる方たちの切実な要望というものがあつたのであるけれども、これが顧みられないその実情というものを訴えてもらつて、そして政府はこういうものに対して検討したことがあるのかということを私は聞いて参りたいと思うのですが、お願ひいたします。

るという規定があるから、それでやれ  
ばいいんじゃないいか、こう言います  
が、われわれとしては、文化財として  
国で指定しておる以上、ぜひこれは免  
税にしてもらいたいということをその  
つと交渉しておるのであります、い  
まだに実現に至っておらないことはま  
ことに遺憾に存じておる次第であり  
ます。

○小林(信)委員 これはどちらかと申  
しますと、奥田知事さんのその当時の  
要望を訴えたにすぎないのであります  
が、こういうふうに等閑視されておる  
という点を政府でもこの際認識をされ  
て、そして平城宮そのものも、こう  
いう点で早く問題解決に当たっていただきたいと思うのであります。

そこでこの際、関連いたしますから  
お尋ねいたしますが、あのエジプトの  
遺跡を保存するために、日本の政府に  
も協力するよう金の要望がきている  
はずなんですが、先ごろの朝日新聞の  
天声人語でしたかに、五億ということ  
が書いてありました。またほかのところ  
には一億ということがどこかに書い  
てあったのを見ましたが、この額を私は  
は聞くことと同時に、たとえば五億と  
いう要望があつたとするならば——外  
国の文化に対して協力することについて、  
私は決してその額を惜しむわけでは  
ない。やっぱり出すということが望  
ましいことなんですが、そういう要望  
がくるような世界情勢から考へても、  
四千万や五千illionを史跡に対して予算を  
点を明確にしていただくこと、日本  
の今の政府の態度は、これを出す気持

おるのかどうか、こういう点から考  
えて、平城宮跡なんかの問題、もし外  
国に五億出すならば、二十億というこ  
とをこの前おっしゃったんですが、全  
面買い上げをして、公有地にするとい  
うようなことが、この際できるような  
気がいたすわけあります、その意味  
からして、その点をお伺いいたし  
ます。

○清水政府委員 ただいまの御質問  
は、例のヌビアの発掘問題じゃないか  
と思うのでござりますが、文化財保護  
委員会として御答弁申し上げるのは必  
ずしも適当でないかと思うのでござい  
ますけれども、私の聞いておる範囲内  
を申し上げますと、各国にヌビア救済  
委員会がございまして、それが外務省  
に置かれているというふうに聞いてい  
るのでございます。それで各国のいろ  
いろな事情によりまして、それぞれの  
救援 救援には探検隊もありましょ  
うし、物資で救援するところもあります  
しようし、あるいは金で救援するところ  
もございましょうが、私が聞いてお  
ります範囲内におきましては、大体一  
億ぐらいのものを民間から募集して救  
援したらどうだろかというふうに聞  
いておるのでございます。大へん申し  
上げにくいいことでござりますが、ヌビ  
ア関係につきましては、原田先生があ  
る程度御関係していらっしゃると思う  
のですが、先生はその後何か  
聞いていらっしゃるでしょうか、大へ  
ん失礼でございますが。

○原田参考人 ヌビアのダムのことに  
つきましては、ユネスコからユネスコ  
参加の国々にアピールして、あそこを  
水没から救おうということで、非常に  
大きな計画をしておられるようであり

まして、それにつきまして、ユネスコに参加しております国々は、それ相当な金額を出すというなにがあつたようでございますが、どうもその後あまり思わないような様子であります。向こうから、お前の国はこれだけ出せる金だと思います。五億ドルではなかつたようでございます。そんなようなことで会議がありまして、はたしてそういう金はどういうふうなにで出で、それを七年間に出すのですか、十年間に出すのですか、何かそういうことがございますが、実はイエスとかどうとかいうことを早く言え、昨年の十月くらいまでに言えといふことで、あつたのですけれども、どうもよその国は、だいぶ渋っているようなところがあるようでして、思ったようにはいかないようで、それなら一年くらい延ばさずからと、いうようなことであつたらしいんです。とにかく政府の腹を一つ聞きたい。はたしてこういうなにに任せられるかどうか、その辺の腹を聞ここうということで、その後まだ会議がございませんので、私それしか存じませぬ。まだ今のところちょっとはつきりいたしません。それから援助しますの例の神殿を持ち上げます莫大な費用でございますが、それに出す金、あるいはまた何か物資、機械のよくなもので出す援助、探險隊を出す援助、こういうような三つくらいあるらしいんですけれども、おそらくこの神殿を上げる金が最も必要であるので、それがたして予定通り集まるかどうかで

○小林(信)委員 それは、直接関係する官庁は外務省かもしませんけれども、しかし、こういう文化財の問題にもっと日本政府が関心を持つておれば、文化財に対する見解というものはすぐ問題になるわけであつて、そういう官庁、政府が無関心でおるということは、まだ文化財に対する一般認識が撤底していない証拠だと私は思うんですよ。これほど国際的な問題になつている問題で、他官庁の問題だからと言つてゐるところに、日本の文化財保護の性格が私はあるんじゃないか、こういうふうに忠告をしたいところなんですね。実は六十メートル湖底から引き上げる非常に大きな仕事だそうです。が、それに対しても協力をせよ、なお調査団派遣もせよというふうに要望されておるわけなんですが、今のところの話では、日本はきわめて冷淡だ、こう思うわけです。先ほどから学者の皆さんにお話を聞いても、文化財そのものが、日本の文化財でない、すべてこのじやなくて、文化財保護委員会そのものが立ち上がるようでなければいけない。従つて、先ほどお話を申し上げた、あるところでは五億と言い、あるところでは一億と言い、とにかく相当

な額なんですね。日本の埋蔵文化財に  
対する一年間の経費ではとても追いつ  
かないところのものを要望されてお  
る。してみれば、私は「世界情勢」という  
ふうなものから考へても、ここで埋蔵  
文化財に対する予算措置というような  
ものは大胆に要望して実現をはかるべ  
きだ、こう思うのですが、とにかく予  
算、それから今度はそれに対する免税  
の問題といふふうなことについても、  
現状ではとても問題にならないとい  
うことが考えられるわけですが、それ  
を継ぎまして、今度は先ごろも問題にな  
りました法律の問題あるいは文化財保  
護委員会の機構といふようなものが、  
はたして今の埋蔵文化財に対する要望  
を満足させるような姿になっておるか  
どうかということを、学者の先生たち  
並びに当局に、この際お伺いしてみた  
いと思うのです。私の考えでは、先ほ  
ども事務局長は台帳を作るといふう  
なお話がありました。それからペーパー  
コードを出して埋蔵文化財の保護に当  
たるというふうなこともいつかお聞き  
したと思います。こういうような計画を  
はされますけれども、ほんとうに十分  
に仕事ができるような機構が完備して  
おるのかどうか、これが私問題だと思  
うのです。

それから先ほど奈良の文化財に対し  
ましては、国立の文化財研究所が奈良  
にある、一切この研究所にまかしてお  
るようなことをおっしゃるのですが、  
私もその後いろいろ考えてみたので  
す。ところが研究所はやはり研究所で  
あって、発掘とかあるいはここを指定  
をする、買収をするというふうなこと  
を、この研究所にまかしておるといふ  
ことは私は大きな問題だと思う。法律

の二十四条に、事務局の出張所を設けるという制度が許されておるので、こういう奈良県あたりには出張所を設けて、ほんとうに事務的な面から県当局と交渉するとかあるいは地元と交渉するとかいうふうな、そういう体制をとることが必要だと思うのですよ。ところがこの出張所は、法律にはあるけれども、これが設けられておらないように私は思うのです。そういうふうな点が、計画は幾らされても体制が整っておらない、こういうふうに思うのですよ。そこで機構の問題で、事務局だけでなく、先生方の要望をこの際お伺いしながら話を進めていきたいと思います。お三人のうちどなたでもけつこうですが、埋蔵文化財に限りませんが、主として埋蔵文化を守るためにの機構というふうなものについて御意見を持っておられる先生がございましたらお伺いしたいと思います。——あとの質問者も要望しておりますから、私の方から申し上げますが、それをお答えしていただければけつこうだと思いります。史跡関係の係職員が二名、名勝天然記念物関係が一名、埋蔵記念物関係が二名、こういうふうなわざかな人たちで、しかもも出張所の制度があつて、今まで、出張所は設けないという形で運営されておつて、幾ら計画をなされても、それは計画倒れに終わつてしまつて、今のように現状変更の要請が何百件とある、これはますます最近の土木事業が多くなってきておる現状、あるいは工場がどんどん建っていくといふうな、そういう産業伸展の実際問題からして、とても感じ切れない状態だと思うのです。こういうふうな人たちの人員の整備というようなことが、私

は必要になつてくるのではないかと想う。それから法律も、この前いかんともしがたいのだというような説明をなされました。が、学者の皆さんとして、現行法でもっと本法を強化するといふような御意向を持っておられると思うのですが、あるいはあとからそういう点について質問がなされるかも知れませんから、私はその点でおきます。何しろ財政的な問題、法律の問題あるいは文化財保護委員会の機構の問題、これらを検討しなければならない段階だと思います。

最後にお伺いしたいのは、名神高速道路が作られましたが、あの場合には公団あるいは国から費用が出て、文化財があるかないかわからぬけれども、事前調査をするというふうな、そのための費用まで出て、実際にその仕事が行われたと聞いております。あるいは愛知用水建設にあたっても、文化財の事前調査というようなもくろみがあつたように聞いております。そういうふうに大きな事業に対しましては、最近心ある計画がとられておるのですが、一体事実かどうか、そうしてそういうふうに文化財保護委員会といふものがあるから意図を持つてこういう計画に当たっているのかどうか、もし这么いう考えがあるならば、今後近鉄がここに車庫を作るというような場合に、これと同じじように事前調査といふようなことを計画されなければならぬと思つたのですが、これを含めて、先生方もでもけつこうだし、それから事務局でもけつこうですが、お話し願いたい、と思います。

あつたかということ、名神高速道路を建設するため遺跡との関係はどうなっているか、それに関連して近鉄が今度作ろうとする計画はそういうふうにできなかつたものかといふ意味の御質問があつたわけです。愛知用水につきましては、これは愛知用水の工事主体者として、これは愛知県の教育委員会の特別の理解と、愛知県の教育委員会が特にこれに強い熱意を持っていただきますて、もちろんわれわれもそれに対しても指導したのでございますが、調査主体は愛知県教育委員会がいたしましたわけでございます。それに対しまして三十一年から三十六年にわたりまして国は、愛知古跡、これは愛知にいろいろな古いかま跡がありますが、愛考古跡の調査をするという愛知県教育委員会の事業に対しまして、国は継続五百萬円を、それを六六年にわたって補助して参つたのでござります。次有名神高速道路建設のためござりますが、これも指定してはないが、いろいろなところを通りますので、これはいろいろな遺物があつたり、あるいは寺跡があつたりあるいはお宮の跡があつたりするところを通る計画もありますので、文化財保護委員会といたしましては、日本道路公団と折衝の上、調査主体は京都府の教育委員会が当たりました。当初は、初年度はいたしませんでしたが、三十三年度におきましては、日本道路公団がその調査に要する経費を負担していただきまして、あとは半額程度国が補助いたしまして、それそれで、これは京都ばかりでございませんので、愛知県を通りたり、岐阜県を通りたり、滋賀県を通りたり、大阪を通りたりするのでござりますので、それぞれの教育委員会が文化財保護委員会

と密接な連絡のもとに、調査主体となつて発掘いたし、それに対して、大体国が半額補助して参つたのであります。これは全くの、先ほど申しました緊急調査でございまして、地元民、特に地方公共団体の深い理解と御協力があつたればこそだと感謝いたしている次第でございます。

近鉄の例の車庫を作ろうという問題につきましても、地元民、県教育委員会また文化財奈良研究所の人たちもいろいろなことで、これはわきへもつていつもらいたいとか、あるいは調査してもらいたいとか、いろいろ折衝したのでござりますが、地元民の意向もある、先ほどからお話をございました通り、経済の伸展等がありまして、なかなかまとまらず、ときには現在発掘中のものがついに発掘もできなくなつたというような状況になって参りました。指定地であります、未指定地であつたので、相当もみにもんで参つたのでございますが、うまくまとまりました。指定期地であります、先般申し上げたよ

うなところに落ちついたような事情でございます。その後この問題が当委員会において取り上げられ、また一般世論も注目して参りました。その辺が今後どういうふうに発展していくか、われわれといたしましても、できる範囲内において地元の県その他とも連絡をとつて参つて処置して参りたいと思っています。次第でございます。

○小林(信)委員 さきの二つが地元の熱意からして、そういう事前調査をするような形になつて、それに対して文

化財保護委員会としても補助金を出して、六ヵ年間五百万円出した、非常に

これは大事なことだと思うのですが、

そういうような仕事と同じことなんですか、今回も、少なくとも事前調査をするような措置が私はほしかったとおもいます。名鉄というものが仕事をする場合に、ことに名鉄の関係者が保護委員会の中にいるというようなこと対しては事前調査をしたけれども、今までの近鉄問題では事前調査をしないと聞きますと、そういう前者のものに思ひます。

○河原説明員 ただいま小林さんから申しますと、そういう前者のものに対する調査をいたしました。またそれまで

三人の先生方からのお話を伺いました。時間がございませんから詳しいことは申し上げられませんけれども、とにかく文化財の保護行政については、

先ほどどなたか壁にぶつかっておると申されて、あるいは曲がりかどにいておると申されました。もう少し根本的な対策を考究しないと、こういう問題は他にも必ず発生するだらうと思

う。そういうふうに大きく転換しますので、それ以上の措置がとられることが期待されるので、そんな小さなことにはこだわらなくてもいいかもしれませんけれども、そういう行政上の措置は私は少しございます。

○原田参考人 まだそれをやるについては皆さんに残念なところがあるわけなんです。最後に、私は奥田知事さんにいろいろ伺いして、重大な決意を持ってございました。それが、先ほど申しましたように、もう時

間がございませんので、私はもう申せんが、とにかく國がやらなければなりませんが、とにかく國がやらなければなりませんが、これは奈良県の県会の様子も私は承っております。知事さん初め県民全體が非常に熱意を持っておられようにお伺いしますが、この地元の方たちの熱意と、そして御三方の先生方の文化財に対するいろいろなお話を承つて、この際、私は文化財保護委員長に、奈良の平城宮跡に対してもお伺いする所

を始めますと、それが一つ。なお、私

と思います。

○河原説明員 ただいま小林さんから申しますと、確かに近鉄が車庫を作つた場合に、そのあと再び調査というも

うです。座をはずしたときもありますから。

それから、かりに近鉄が車庫を作つたときに、そのあと再び調査というものは永久に不可能になるかどうか、これが二点。

それから第三点には、現在調査を

始めますと、それが一つ。なお、私

たしますのですか、固定的なものを作

られることになりますと、もう将来それを調査しますのは非常にむずかしくなるのではないかといふふうに気づかれています。私は希望するわけでござります。たゞ、現在のところ、奈良の文化財研究所の人員というものがまことに手薄でございまして、事前調査はもちろん

ございますが、何かそこに、ある重要なものが発見されたという場合には、そのほかは捨ててそれを調べなくなります。それで、それまで専門審議会の委員としてわれわれもこれから努力をいたしたい

と思います。

○山中(吾)委員 過去の調査はも

申され、あるいは曲がりかどにいておると申されました。もう少し根本的な対策を考究しないと、こういう問題は他にも必ず発生するだらうと思

う。そういうふうに大きく転換しますので、それ以上の措置がとられることが期待されるので、そんな小さなことにはこだわらなくていいかもしれませんけれども、そういう行政上の措置は私は少しございます。

○原田参考人 まだそれをやるについては皆さんに残念なところがあるわけなんです。最後に、私は奥田知事さんにいろいろお伺いして、重大な決意を持ってございました。それが、先ほど申しましたように、もう時

間がございませんので、私はもう申せんが、とにかく國がやらなければなりませんが、これは奈良県の県会の様子も私は承っております。知事さん初め県民全體が非常に熱意を持っておられようにお伺いしますが、この地元の方たちの熱意と、そして御三方の先生方の文化財に対するいろいろなお話を承つて、この際、私は文化財保護委員長に、奈良の平城宮跡に対してもお伺いする所

を始めますと、それが一つ。なお、私たしますのですか、固定的なものを作

られることになりますと、もう将来それを調査しますのは非常にむずかしくなるのではないかといふふうに気づかれています。私は希望するわけでござります。たゞ、現在のところ、奈良の文化財研究所の人員というものがまことに手薄でございまして、事前調査はも

ございませんが、何かそこに、ある重

要なものが発見されたという場合には、そのほかは捨ててそれを調べなく

なります。それで、それまで専門審議会の委員として

われわれもこれから努力をいたしたい

と思います。

○山中(吾)委員 調査は一ヵ月や二ヵ

月ではできません。それは一年かかる

ことです。大体のめどは、今までの

経験を通じて、着手してから半年くら

いで一応の調査ができるとか、発掘し

申され、あるいは曲がりかどにいておると申されました。もう少し根本的な対策を考究しないと、こういう問題は他にも必ず発生するだらうと思

う。そういうふうに大きく転換しますので、それ以上の措置がとられることが期待されるので、そんな小さなことにはこだわらなくていいかもしれませんけれども、そういう行政上の措置は私は少しございます。

○原田参考人 まだそれをやるについては皆さんに残念なところがあるわけなんです。最後に、私は奥田知事さんにいろいろお伺いして、重大な決意を持ってございました。それが、先ほど申しましたように、もう時

間がございませんので、私はもう申せんが、とにかく國がやらなければなりませんが、これは奈良県の県会の様子も私は承ております。知事さん初め県民全體が非常に熱意を持っておられようにお伺いしますが、この地元の方たちの熱意と、そして御三方の先生方の文化財に対するいろいろなお話を承つて、この際、私は文化財保護委員長に、奈良の平城宮跡に対してもお伺いする所

を始めますと、それが一つ。なお、私たしますのですか、固定的なものを作

られることになりますと、もう将来それを調査しますのは非常にむずかしく

なるのではないかといふふうに気づかれています。私は希望するわけでござります。たゞ、現在のところ、奈良の文化財研究所の人員というものがまことに手薄でございませんが、何かそこに、ある重

要なものが発見されたという場合には、そのほかは捨ててそれを調べなく

なります。それで、それまで専門審議会の委員として

われわれもこれから努力をいたしたい

と思います。

○山中(吾)委員 調査は一ヵ月や二ヵ

月ではできません。それは一年かかる

ことです。大体のめどは、今までの

経験を通じて、着手してから半年くら

いで一応の調査ができるとか、発掘し

たときいろいろ出てくるから、そ  
なると一年かかるというようなお答え  
はできないですか。藤島先生、中尊寺  
の発掘にも参画してもらって、私目撃  
しておりますが、そういう体験から、  
あの付近においては一番短いときには  
半年、長くかかれば二年とか、そうい  
うことを言つていただければ非常に参  
考になるのですが、その点一つお願ひ  
したいと思います。

それから、あそこにああいう車庫を建設したあと、今のお答えでは、さらに調査することが非常にむずかしいといふお答えなんです。それは不可能といふことなのか、あるいはむずかしいといふことなのか、それが一つ。なお、つけ加えてお聞きしたいのであるが、この写しの、要望されたのは平城宮跡調査委員会である。この平城宮

跡調査委員会というのは、文化財保護委員会に対して意見具申しても何の効果のない、意見具申権のない団体なんか、あるいは何かの権限を持つて要望できるものであるか、それもついでにお聞きいたしたいと思います。藤島先生、原田先生が今よう言われなけれども、今度はおのおの学者の方の私見まで入っていただいてけつこうであります。ですが、われわれのこれからのがまえに必要なものですから、同じお答えなればそれでけつこうですが、もと一歩進んで言つていただければ、参考にお聞きいたしたいと思います。

○藤島参考人　ただいまの山中委員の御質問に対して、私が原田参考人の御意見を多少補てんする形になつてくるわけでございますが、今度の問題になつておる土地は一万六千坪だそうであつた。それで考えてみると、ことしあ

の平城宮の調査対象になつております。ところが三千坪なんですね。今年度として三千坪です。そうしますと、今と同じやり方でいきますと五年かかります。じょうなやり方でいきますと五年かかることだと思います。同じやり方で同じメンバーでやりますと五年かかります。これはまあなかなか大へんなことだと思います。しかもそれは、何か建物の跡があるか庭の跡があるか知りませんけれども、大てい重複して複雑になつてゐる複合遺跡であります。一ヵ所掘つて済むとするのではなくて、次から次から掘つて考証していかなければなりませんから、どうしてもかかる。ですからこの調査はそう簡単にいかないといつていいのではないかと思います。

る地域までいくかいかないかわかりませんけれども、相当表面は荒らされてしまします。半メートルなり一メートルの深さには及ぶかもしれない場合も多いのですから、やはり遺跡は安全であります。第一、問題の奈良朝の遺跡の地盤にまで達しなかつたからいいといつて本筋にぶつかって調査すべきものでありますから、やはり上の方が荒らされてしまうということは非常に困ります。ことに、ここのところはもやはやで荒らされておる。だからその点は、川のはんらんや何かでもつて少し土地が荒らされておりますから、それとあぜ道などを持つておるこの地域が、ここに限つてなぜこんなふうにいかにはんらんその他の事情によつて荒らされたのか、それでこの整然としたあぜ道などをつけておるには、やっぱり重要な地域だと思つります。将来何かそういうものができますが、そこには、川筋がどうなつておるのか、それこそ事前にあっておるかというようなことを調べるには、やっぱり重要な地域だと思つります。しまつては、学界の調査としては非常に困る事態に達するわけであります。調査しなければならない、調査するためにもはや近鉄にその許可を与えたところは、もうそれができないならば、やっぱり全に調査ができるまで何年でもいいから待ってくれと言いたいぐらいです。そしては、このところはやはり事前に調査しなければならない、調査するためにもはや近鉄にその許可を与えたところは、もうそれができないならば、やっぱりメンバーを増員して、金をそれだけつ

き込んで、そしてやるだけの組織を立てなければだめだ。そして、今申しましたように、面積からいって五年間必要だということを申しましたが、もしそういうことをするとなれば、ただいま現実に計画しておる北辺地帯の発掘は全部やめてしまわなければならぬ事態に立ち至つてしまします。しかし、これはあの辺の住民に対しても、本年のうちにほとんど目鼻をつけるのだという公約があります。これをやらないわけにはいけません。もしそれをやらなかつたら、わあつとあの辺の地元の人たちがいろいろな問題を起こしてくることは明白であります。そういうふたことで、そつちをやらなければならぬ、今度はこっちの方をやらなければならないということになると、やはり政府としては特別の予算を編成して、そうしておやりになるほかはない。許可をした以上はそれだけの御覚悟をぜひとも御当局も持つていただきたいように私は信じております。

大体において、先ほど実は小林さんの御質問の点に、三人のうちのだれか立ててというのに、ぐすぐすしたのでそれきりになってしまいましたけれども、実はあのときにちょっと触れられましたけれども、現在の文化財保護委員会の機構は大へんに欠点が多いのです、私もふだん非常に残念に思つております。ことに、昔あつた国宝保存法とそれから史跡名勝天然記念物保存法、この二つが一緒になつて、そして現在の文化財保護法が昭和二十五年にできた。そうしてこの保護委員会の中に事務局ができる、事務局の中に幾つかの課ができる、そしてやつておるわけであります、その國宝保存法だけに事務局ができる、事務局の中に中に幾つかの課ができる、そしてやつておるわ

でも相当大へんな仕事であるところへ、史跡名勝天然記念物保存法の法律の仕事も入り込んできている。しかもそれが記念物課というものの中にござやがちやと入り込んで、一つの小さな部屋の中に入り込まされている。その上に、無形文化財だと民俗資料とか埋蔵文化財だと、いろいろなものが入り込んでしまいまして、この課は全く、言つてみれば、はきだめじやないかもせんけれども、要るものもあるし、中にはほかにいってもいよいよなものがまじっている。それを一人の課長が、わずかの技官をもってやつさもつさやつていて。これはどうにもこうにもしようがない。予算のとりようもない。それじゃ幾ら努力されても、とても大へんだろうなと、私はいつも同情申し上げております。激励はしますけれども、同情します。仕方がないです。こういう機構がすでに悪いといふことにならざるを得ない。あれは少なくとも幾つかの課にならなければならぬ。少なくとも史跡と名勝の一部、こういうものだけで一つまとまれば、予算ももっととりいいのではないか。天然記念物とか、それから名勝のうちの景勝地帯などに当たる人工を加えないようなものは、また別の課でもつてやるべきものじゃないか。本来そうであつたものを一つにまとめ、がちやがちややつてよけいな目にあわせるのはお氣の毒だと思います。私はいつも言うのですが、わずかの予算でやつていて。それでも努力されて、昔に比べれば少しずつよくなつているのではないかとわれわれとしても思いますけれども、もつと大いにやつていただきく。もしそうすれば、こども

も相当金がとれて、ことしもこの車庫をやるのだ、それではもつとこっちの方に別に予算をつぎ込もうといつて、車庫の地区は十分できるのじゃないか。この点も何とか一つ早急に組織がえをいたしまして、あるいは予算を臨時にとりまして調査をしていただきたいと思う。

大体この地域が法律の関係から許可しなくちゃならなくなつたのだという話であるし、私たちは大いに関心を持つておつたのですけれども、いつの間にかこれが許可になつてしまつた。私は実はあぜんとしたわけでありまつす。これは審議会にかけるべきところではないのだから、そのままにしたのだということはよくわかりますけれども、それにしてあまりあつさりといつちやつたので、私ものんきであります。事こうなりましたら、もう少し向こうの近鉄の方と話し合つて、決して遺跡を破壊しないような手段を講じるというか、まあつまりこれは車庫を作ることをやめにしてもうと、あるいはどうしてもやるというなうなことをやめにしてもうと、この近鉄の方と話し合つて、決して遺跡を破壊しないような手段を講じるというか、まあつまりこれは車庫を作ることをやめにしてもうと、この近鉄の方と話し合つて、決して遺跡を破壊しないような手段を講じるというか、まあつまりこれは車庫を作ることをやめにしてもうと、この近鉄の方と話し合つて、決して遺跡を破壊しないような手段を講じるといつちやつたので、私ものんきであります。事こうなりましたら、もう少し向

くと、一たん着工すればだめだといふ御意見が学問的に出されておる。そして現在の人員において調査が五年もかかるとすれば人員を倍加する。あるいはどこかの考古学専門の学生を使うとか、これは立てようと思つたら対策は行政的であります。そういうふうなことを考えて当局も——私は今参考の方にお聞きするので、当局にお聞きすると時間がかかるのでやめますけれども、清水局長、委員長は聞きながら一つ悟悟を……。

そこで知事さんにお聞きするのですが、許可になつたので現状変更、つまり農地の変更については農地委員会がこれは認めざるを得ない。ただし、聞くところによると、奥田知事さんの方で何とか鼻がつくまでは着工されないよう考慮をされておると仄聞をしています。そこで私は、その点の行政的な措置から見通しはいかがでしようか、ちょっとお聞きしておきたいと思います。

○奥田参考人　ただいまの農地の転用問題でござりますが、ただいま会社の方から県の方に農地転用の許可申請がきております。私は農地転用のことについてお聞きするのではなくて、その点の行政的な措置を押さるのは邪道である、こう考へておられます。農地は農地法の建前上いざいが悪いだけできめるべきであるの問題を處理するのはよくない、私はそうお話を法律上使わない、あるいは適当であるかどうかは別にして、あそこに車庫を建てるのを事実上認められるといふ限りについては、相当の覚悟をなさつておられるはずだというお話を今

お聞きするが、私は直接聞いておりませんが、強くなつてきて、私が見ましたとおり話を実は持つておるようになります。ただ、先ほど諸先生方からいろいろお話をございましたが、またただいもお話をあつたうでござりますが、これは文化財保護委員会としては法律上未指定地である、法律上は何ら制約を受けない場所である、だから許可とか何か全然無関係の場所であると私は思うであります。従つて文化財の委員会としても、許可せられたことはないはずである。ただ近鉄からいろいろお話をあつて、まあ仕方なしに了解せられたものであろう想像いたしております。しかも実は近鉄は、あまり事情がむずかしければそう無理にやらぬでもいいというふうな意向も一時持つたようあります。ほんとうは近鉄としてはここに——私、國面を持っておりますが、検査場を作りますのでレールを引くのだとあります

が、これはぜひ奈良線に、奈良の近くに作りたいという技術上の必要から考えておったようございまして、そういう意味からいえば、ここが一番いい、率直に言えばここでなくちやならないとおもふべきである。しかし、これはわれわれ研究いたしました北の方の、この地図でござりますと、たゞお聞きしておきたいと思つておられます。農地は農地法の建前上いざいが悪いだけできめるべきであるの問題を處理するのはよくない、私はそう思つておられます。そこで実はこの間近鉄の副

社長の泉氏に来てもらつていろいろ話をいたしましたが、近鉄としても、先ほど申し上げたような文化財の保存維持ということについては特別な関心を持つておられることはあります。それで近鉄としては先ほども申し上げましたように早急に調査をしてもらつて、その上でやらずともよいといふ御意見がございましたが、まだただいもお話をございましたが、またただいもお話をあつたうでござりますが、これは文化財保護委員会としては法律上未指定地である、法律上は何ら制約を受けない場所である、だから許可とか何か全然無関係の場所であると私は思うであります。従つて文化財の委員会としても、許可せられたことはないはずである。ただ近鉄からいろいろお話をあつて、まあ仕方なしに了

解せられたものであろう想像いたしております。しかも実は近鉄は、あまり事情がむずかしければそう無理にやらぬでもいいというふうな意向も一時持つたようあります。ほんとうは近鉄としてはここに——私、國面を持っておりますが、検査場を作りますのでレールを引くのだとあります

が、これはぜひ奈良線に、奈良の近くに作りたいという技術上の必要から考

えておったようございまして、そういう意味からいえば、ここが一番いい、率直に言えばここでなくちやならないとおもふべきである。しかし、これはわれわれ研究いたしました北の方の、この地図でござりますと、たゞお聞きしておきたいと思つておられます。農地は農地法の建前上いざいが悪いだけできめるべきであるの問題を處理するのはよくない、私はそう思つておられます。そこで実はこの間近鉄の副



けれども、中国のようなどころは、今平城宮の北側をやっているような、あんなような調査ではとうていらちがない、非常に広大なところであり、遺跡がもう五千年なんというような時代の遺跡でありますから、至るところ遺跡であります。それでもそういうふうな方法でどんどんやつております。もちろん各時代を通じてはかがいっておりませんけれども、しかし、従来に比べますと、えらい大活躍をやつておるのであります。日本も今各大学に、考古の学科があるところもありますし、あるいはまた、少なくとも講義はありますし、中には大学院をすでに持つておるところがございまして、年々たしか一、二名は、多いところはもつと出るかもしませんが、養成されておるのであります。ですから、そういう者を臨時にやってやつてもらうようにすることはけつこうであります。また、そういうことを希望しております。ただ夏季講習くらいの程度で——もつおるのですけれども、先ほど藤島さんのお話にもありました通り、奈良のようないい遺跡を調査しますには、ともそういう方面の研究を大学でやっているならよろしくうございますけれども、しかし、あるいは貝塚関係の繩文時代のことを専門にやるとか、あるいは古墳をやるとか、大がい一つのまとったようなところをやりまして、実はまだ平城宮のようないい大きなところをテーマにして研究しようといふような学生は、きわめてりょうりょううたるものでありますので、どこもすぐに大学の卒業生あるいは大学院の学生なんという者にまかしてやるということは、現場としてはちょっと困る

特殊な技術を持っているといつてよろしいのであります。今奈良の研究所にそういう方面の人があつた、四人おるのであります。そういう者が実際その現場に行きました、時々刻々遺跡をにらんでは調査を進めて参る。従つて、非常におそくなるわけなんでありますから、どうかは疑問なんでありますけれども、しかし、相当そういう方面に関心できるということがたして言い得るところが、そういうような状態でありますので、そう一ぺんに人をふやせば仕事ができますけれども、そういう指導者なども、考古学あるいは建築学方面の人が、そういう方面に向かって下されば私つけようだと思うのです。学生は別でござりますけれども、そういう指示者となりますと、それぞれ大学なり何なりに勤めておる人でありますから、ずいぶん長い間にどうかして交代してやつなければいいんでありますけれども、今の状態ではどうもはなはだ不安な点があります。しかし、そういう者をどんどん養成し、またそういう者を紹介してやるということは、これは望ましいことだと思います。また一方、経費や何かの問題のほかに、各大学あるいはそれぞの調査機関なり研究機関なんというものが、十分に協力してやるということが望ましいわけであります。絶対にできないといふわけではありませんが、さういうふうにやるには、やはりやるようにして持つていかなければならぬと思うのですが、

が、考古学者に調査費なり研究手当を出して、全国の全学者を動員しなければならぬといようなお答えを聞いたのであります。それがわれわれも研究をしていただきたいと思う。

もう一つ、現在指定をしていないあの地域を早急に指定することが必要であるということを、先ほどお伺いしたのですが、調査をしないでも指定することができる、諮問委員会でも決議を以て文化財保護委員会でも決議をするのだと思うのですが、この辺はいかがでしよう。お三人の方、同じく委員をされておるのだと思うのですが、大体の見当をつけて、調査をしなくては、あの地域を指定することはできるのでしょうか。

○坂本参考人 従来でも、史跡の指定は必ずしも調査した結果によって指定しておるわけではありませんから、この辺が重大な史跡であると認定すれば、大体この辺が重大な史跡と考えまして指定しておりますから、それはやろうと思えばできると思います。

○山中(吾)委員 その指定をするかいなかの大体の判定を下すのは専門委員の方々で、それが文化財保護委員会にかかつて決定になる。こういうことでしょうね。そうすると、学者の皆さんがあその委員をされて、皆さんが御判定になるわけですか。

○坂本参考人 それは従来の慣例では事務局が発議をするわけです。事務当局がこういう指定をしたらばということをまず考えられまして、それを専門審議会に諮問されるのです。専門審議会ではその諮問に応じて答申をするという建前であります。法令上はいいかもしませんが、われわれの

方で、専門審議委員の方から発議した  
という慣例はありません。みんな事務  
当局の方から先にやつております。  
○山中(音)委員　いま一度お聞きいた  
します。意見提出権はあるのでしょうか  
から、指定を要請されることもできる  
のじやないかと思いますが、かりに事  
務局の方から皆さんの審議会に諮問を  
される、そのときに今未指定の地域  
は、皆さんいわゆる専門的な立場か  
らいつて、指定するに価値のある地域  
であるとお考えになつておられるか、  
お聞きしておきたいと思います。

○坂本参考人　これは委員会をきめる  
ことでありますので、私の個人の考え方  
であります、もちろん指定する価値  
のあるところであると存じます。ただ  
先ほど申しました通り、指定したから  
にはすぐには現状を変更してもらいたい  
という希望がいろいろ出て参ります  
して、事後の問題の処理に手を焼くわけ  
でありますから、そこでそういうた  
めには、公有というような形でもし  
ていただければ一番いいという希望を  
持つておるわけであります。

○山中(音)委員　大体のことはわかり  
ました。

最後に知事さんにお伺いいたしたい  
のですが、先ほど学者の方々から、藤  
島先生だったですか、都市計画と文化  
財保護という立場を統一して、あの平  
城京の地域に、昔の道路に沿うて道路  
計画を立てるとか、そういうような都  
市計画、それから観光、文化財の保護  
というものを一つにしていくといふこ  
とが、ある地域においてはどうしても  
必要だというふうな意見も聞いたので  
すけれども、これは奈良市のことにな  
ると思うので、あるいは市長の決定に

なると思いますが、全体の行政的立場において都市計画と平城京の保存といふものを合わして計画を立て、それをたしか県において認定されて建設大臣が内閣に申請される手続きになかったかと思うのですが、その辺は、見通ははどうなんでしょう。十分可能性のある線ですか。

○奥田参考人　ただいまの奈良市の都市計画のおもな点は、昔の道路と合っているのじゃないかと私は見ておりまます。末端の方ははつきりいたしません。なお今後都市計画変更なりをいたします場合に、ただいままでいろいろ御意見がありました点を私ども県としても考えていくつもりでござりますし、また、市の方にもその意向をよくお伝えしたいと思います。

○山中(晋)委員 次に、あの地域を買上げるについては、国が直接買うことを第一に要望されておるのでですが、国が補助をする限り、県も積極的に犠牲を払ってもやる御意思があるということをお話ですが、大体買上げるのにはどれくらいの金額が必要であるか、その辺のお見通し、御計算をされておられれば、地元側の計算はどの程度かお聞きたいと思います。

○奥田参考人　いろいろ私ども腹づもりはいたしておりますのですが、こういう席上であり申さない方がいいのじゃないかと思うのです。ただ、先ほどお話を近鉄があすこを買いますときの相談は、坪六千円であるとか五千円であるとかいうふうなことは聞いておりまます。御参考までに申し上げておきます。

○山中(晋)委員 大体私としてお聞きしたいことはそのくらいなわけですが、いざれにしても当面の問題の解決

と、そういう史跡とか埋蔵文化財の保護のために、個々のものを保護する現在の保護法ではできない、地域全体を保護するというふうな立法措置も含んで私は検討すべきであると思うので、この点当面の問題について、立法を含んだ恒久対策というものについて、学者の方々も、それから地元の行政的立場にある方々にも、いろいろ今後とも参考の意見を教えていただきたいと思うのです。文化財保護委員会の立場からいっても、少なくとも緊急調査費というものをこの機会に出すべきであると私は思うのですが、そういう予備費はあるのですか、あるいは、それはまた大蔵省から要求してどちらならばぬのか、それを一つ簡単に言つて下さい。

会というのには、年次計画である調査をするにあたりまして、その調査の事業の一環として作られまして、われわれは文化財保護委員会から委嘱されたものであります。それでわれわれ委員のいろいろな方針のもとに、国立奈良文化財研究所の方々が実際の調査に従つておるものでござります。これは十分の権限がある。県にいたしましても十分それに対して価値を認めて下さるといふことになるだろうと思つております。十分の権限がございます。

○山中(香)委員 平城宮跡調査委員会は奈良文化財研究所の所長に対する諮問機関のようになつておると、ちよつと聞いたわけです。従つて文化財保護委員会に対しては何の権限もないのだ、皆さんのような日本の権威のある人が平城宮の調査委員になつて、平城宮そのものが日本の文化財として最も重大な問題で国会でも問題になつておるのに、文化財保護委員会に対する法的に何も権限がないと聞いたのです。

そして、権限のないものからこういうものを受け取つても文化財保護委員会は平然としておれるという仕組みならば、これは直さなければならぬよう私は思つておるのでですが、それはどうでしよう。

○藤島参考人 私、ちょっと間違つておりました。確かに平城宮跡調査委員会規則の第一に、国立奈良文化財研究所に特別史跡平城宮跡調査委員会を置くということになつております。それでは、確かに今のお話のように、その研究所長がいろいろな調査を委嘱しておりますが、なおその研究所は文化財保護委員会の付属機関でありますからし

て、やはりそこに脈が引かれておると  
いうような考え方をしておるわけであ  
ります。直接ではないわけです。  
○河原説明員 ただいま山中委員のお  
尋ね、その通りなんです。それであ  
る要書を私ちようだいいたしましたと  
きに、委員の方々は、理屈はそうなん  
だけれども、われわれの希望はこうい  
うのだから、一つその意味で受け取つ  
てくれろということをお申し出になり  
ました。まあ形式論、法律論としては  
別ですけれども、とにかくこの三人を  
初め多数の方々にはもう平素こういう  
方面について御指導、御厄介を願つて  
おるのでですから、そういう形式論は別  
として、ただ皆さん方の御意見はこう

○山中(秀)委員 緊急調査費を出せる  
かどうかを一つ答えて下さい。

○清水政府委員 三十六年度におきま  
しては緊急調査費は、もちろんこれは  
災害を防止するという意味もありまし  
て、防災の項目で九百三十六万円計上  
しておりますが、三十七年度におきま  
しては千三十二万七千円計上いたして  
おります。それは先ほど申しました通り、  
主として未指定地として古墳、貝  
塚というようなものが公共事業でやら  
れるということが、もう一年前に、予  
算を組む前にわかつておる場合に、そ  
れを一々あげまして大蔵省と折衝して  
緊急調査費として認められておる次第  
であります。

にたえません。私も心からお礼を申し上げます。話がだいぶ煮えてきまして、何かいい方法で当面の厄介な問題の解決点が見つかるのではないかと、いうような状態になってきております。私もそういう点で、さつきから中山さんとの御質問の中でかなり解決の道が発見できるようになつたことを非常に喜んでおる次第であります。しかしそう簡単には言えないような空気があるように思ひます。そういう点で、時間もおそいですから大ざっぱに一二点先生方に伺つておきたいと思います。

まず、これは念を押すことになりますが、ただいま山中さんの御質問に対する坂本先生のお答えで、今の近鉄が敷地にしようとしている地帯一帯が当然指定する価値があるというふうに自分としては考へているというお話をござります。また、指定する場合には文化財保護委員会の事務当局が発議するが、それは専門審議会に諮問があつてそれに対して答える。その場合にわれわれとしては当然指定すべきだというような答えが出るだらうというような御意見もあつたようであります。これは私どもとしましては、先生方からそういう御意見を伺つたことは非常に意を強くするわけでございまして、実はこの間からこの文教委員会でこの問題を取り上げてなされた国会の論議の中でも、必ずしもそういうふうに考え方やったような、そういう非常に高い議論も若干あつたのであります。と申しますのは、あの地帯の評価につきまして、必ずしも今先生方がおつしゃつたような、そういう非常に高い評価をしないような發言もありましたことは事実であります。そういう点で

実は私も非常に詳しく質問を用意しておきますが、まず今度の問題を論議する出発点になりますのは、あそこが平城宮跡の部分としましてそれほど重要でありますかどうかという価値判断の問題です。私どもしろうととしては、非常に重要なところで、全体の部分としてこの御意見もあったので、その点をまず先生方から、学問的な見地から伺つておきたいというのが、他の委員諸君もそうではなかつたかと思ひますが、私はしてはそういう点にきょう皆さんからお聞きしたいと思う力点があつたわけです。しかしこのことは大へんはつきりと、そこは非常に重要な地帶であります。たとえば指定するということになれば指定する価値のあるところだというふうに、坂本先生おつしやつたわけであります。多分他のお二方も学者としては同様な考え方じゃないかと思うのですが、その点を一つお漏らし願えませんか。

学問の上からは考えられるのでござい  
ます。今度の近鉄の買収した土地もや  
はりその区域の一端でありますので、  
当然指定すべきものであると私は考え  
ておるわけでございます。ただ、そこ  
の史跡がすでに壊られて何もないとい  
う場合には、これはもういたし方あり  
ませんけれども、しかし何かある可能  
性は十分あるのでござりますので、私  
も申しましたような、あとの三分の一  
を指定するというそういう建前の上の  
一環として、指定の必要はあると私は  
思うのでございます。

このところが、この西の三分の一があまりにわからなかつたがゆえに、おそらくかつて古くここが遺跡指定を受けた際にはすされでおつたと思うのです。が、これは大へんな間違いだつた。はずされておるからこちらの西半分の地域は価値がないんだということは絶対にありません。十分な価値を持つているとわれわれは認むべきであります。そして金殿櫻閣は出なくとも、ちつとも差しつかえない。どんな小屋が出ようが、どんな池が出ようが、十分な価値がある。もし池があれば、これは将来遺跡公園とした場合に、これを復原いたしましてりっぱな庭園施設に、奈良朝の宮をしのぶということになれば、私は決してこれを軽視すべきものじゃないと確信しております。

ら、この際指定すればいいと思いますが、同時に指定ということも含めて抜本的にこの問題に対処する必要があるのではないか。指定いたしましたが、先ほどからお話を出ておりましたように、現状変更の問題その他が出てきまし、あるいは土地の所有者の所有権や財産権あるいは公共性の問題との矛盾がありまして、それらも解決しなければなりませんので、少なくとも平城宮跡に対しては抜本的な態度で向かうべきじゃないか。こういうふうにしようとあるわれわれは考えているわけですが、そういう点の先生方のお考えはいかがでありますか。

○坂本参考人　お説の通り、この平城京の問題につきましては、指定すればそれでいいという問題じゃございませんので、いろいろな問題がたくさんありますから、抜本的に対策を考えいくということは必要がある、私どもそう考えております。ただ、これにつきましては結局多額の予算が必要になることかと思ひます。それについては国会の皆様方の御協力を願いしたい、こう存じております。

○谷口委員　確かに、抜本的な対策といいますと、指定にすると同時に、行くは国有地にする。すぐ国有地にできればなおいいわけですが、その場合には金が必要しますし、それからそこに土地を所有している方々の利害と衝突するというような問題もありますし、そういう点を解決しなければならぬ幾つかの問題が出てくるわけであります。そこで、こういう点も私ども非常に重大なことになるのじゃないかと思うのですが、先ほど知事さんが方もおっしゃつておりましたが、ここ

に土地を持つている農民諸君から言え  
ば、現在の近鉄の予定地に売るという  
農民も、もしこれが国有地にでもなつ  
て國が買ひ上げるようならば別です  
が、指定地になつて近鉄の工事が当分  
進められぬということになつたりする  
と、場所は変更するし、売れるものが  
売れなくなるという問題で、問題が起  
きてくるというお話をございました  
が、そういう問題が起きてくると思う  
のです。従つて、文化財保護法の中に  
も、こういう場合、その土地の所有  
者の所有権、財産権、あるいは公益性  
という問題との関係を十分に考慮しな  
ければならぬということが書いてあり  
ますし、これが建前だと思います。私  
どもも当然だと思うのであります  
が、その場合に、考え方といたしまして、  
文化財を保護する、大事な史跡を保全  
するということが目的であり、そのた  
めに、そこから起きてくる所有者との  
関係やその他の問題を考慮するとい  
うことであつて、逆に、そこに土地を所有  
している人たちがあつて、その人たち  
の利害関係があるから、それを考慮す  
るということから、文化財を保護する  
という原則的な問題をむしろ軽々に取  
り扱うという考え方があるとすれば、  
これは正しくないのじやないか。史跡  
としてあくまでもこれを保全するとい  
う見地が前提条件でありまして、その  
ために起つてくる諸矛盾を合理的に  
解決し、配慮するということでなければ  
ならぬと思います。ところが、どうでな  
い考え方も往々にして生まれ得る可能  
性がありますし、今までも事実がある  
も保護し保全するということが前提条

件であつて、そのためには起つてくる所有権その他の問題については配慮しなければならない、それが逆であつてはならないというふうに私どもは考えておるのであります。学者としての先生方のお考えはいかがでしようか。  
○坂本参考人 全くお説の通りであります。文化財保護の建前からいえば、文化財保護ということをまず第一に優先的に考えるべきことでありまして、それに伴つて起つてくるいろいろな諸矛盾は、その大本を立てた上で解決するという方にいかなければならぬ。ところが、現実は、今までのところそう参りない場合もなきにしもあらずであったのでござります。それは私どももやはりあやまちを犯していることもあります。現実は、今までのところもあると思いますが、この平城宮などは、先ほども申しました通り重要なものでございますから、この場所くらいいについてはあくまで文化財の保護に徹するということに私どもももちろん進んでいきたいと思つております。

○谷口委員 こういう問題になりますと、法の改正ということなども問題になるかもしれませんし、第一、予算、お金の問題が大事な問題になります。そういう点は、私ども国会における者といたしましては、政府当局との間の問題としましていろいろ重大な問題が起つてくると思うのです。しかし、先生方にここでそういう問題を何か御意見を伺うということは、これは筋違いのように思ひますから申しませんが、ただ、現実の文化財保護の仕事をやつていられる方々の中にそうではない考え方がある、これは私ども、この問題を処理する上にも、また一般に文化財保護という事業を進める上にも、大へ

ん重要な問題であるとして重視しなければならぬ問題ではないかと思います。先ほどちょっと触れましたが、ございました。その中に現われてきております保護委員会の考え方の中には、私どもとしては、こういうことを先生方に念を押して聞いておくことが非常に力になるが、そういうことを思はざるを得ないような、そういう状況があつたことは事実なんです。たとえば今度の近鉄の問題でも、これは山中さんの御質問に対する事務局長のお答えであります、が、指定にする場合には、調査によりましてそこから新しく何かの遺構が発見できたとか、あるいは史跡が発見できたとか、そういう条件がなければできないのだというよう答えているのであります。さつき坂本先生のお話では、もちろんそういう場合も大いにあるのであるけれども、しかし、非常にはつきりしているところでは、そういう調査をあらためてやらなくても指定という問題はあり得る、またやつてきた、こういうお話をございましたし、今度の近鉄の敷地になる場所などは、当然そういうことを事前に調査をして何かの具体的なものを発見しなければ指定できないというふうなところではないというふうなお答えがございました。しかし、清水局長のお答えでは、はつきりとそうおっしゃっているわけです。

ありますし、またそういうふうにお考えであると私も信じておりますが、具体的にこの地帯のことになりますと、近鉄が申し込んできたときに、それを、やむを得なかろうということでお認めになつたのだろう、了解されたのだろうと思うのであります。そのときには西の方に三つの門のあることは明らかになつてゐるが、その門にもかからぬ地帯だというような点もあげ、あたかも、あまり重要でないような、少なくともそれを読む者には、あるいは聞いている者には、そういうふうにどうもあまり軽視しているのではないかというふうに思われるような言葉を使っておられます。山中さんも御質問の中で、かといふような、山中さんでなかつたら、小林さんであつたと思いますが、そういうことも述べておられるくらいに、非常に不安を感じるようなお答えが清水さんからあつたわけであります。また、もちろん、これは現在の法律から申しますと指定地ではございませんから、ああいう業者が申し出た場合には、学者が調査を申し出た場合と違いまして、必要な指示を与えるということだけであるが、学者の場合には、そのほかに、禁止、停止、中止を命ぜるという規定があるのであります。が、それがないからどうにもできないのだということをおっしゃつてしましました。その点は、私は法律上そうではないかと思うのであります。しかし、ここが非常に重要なところであったとしますと、やはり委員会として発言し

方の御意見を聞いた上で何とか対処する方法があつたはずだ、そういうことをとり得なかつたというところも、大へんわれわれとしては不安な感じがあるわけであります。かたがた、この問題は、冒頭に申しましたように、話がここまでくると、解決難ということになります。なりそうでありますけれども、そういう考え方やそういう風潮と申しますようか、そういうものが現実に政府の中にあるのではないか。簡単にこの問題が、われわれが望み、先生方がお望みになるような、そういう方向に向くことはなかなか困難じやないか。よほどここで学者の先生方も国会も、これは国民全体もこの問題を重要な問題として取り上げて、そして政府当局に大力を入れていただきたいといふ、そういう国民的世論の中にこの問題を解決せぬと、困難ではないかといふようにわれわれは考えるわけであります。こちらのところを一つ考えておきますので、先生方にきょうここへ来ていろいろ大へんけつこうな御意見を伺わしていただきたいのであります。今後の学者あるいは学界——この平城宮趾を守るというための仕事ですね、今後の仕事で何か学界でお考えになつておそれことがあるかどうか、あるいはそういうことを考へているような学会があるかどうか、そういう点はいかがでありますか。

一つの弊といいたしましては、こういう方面の学会、建築学会にしろ、考古学会にしろ、考古学協会にしろ、史学会などにしろ、それぞれございますが、いずれもただ論文とかなんとか、そういうような研究会のことだけに専念しておりますまして、こういう大きな国家的見地から事を見るというようなことはあまりございません。これをいい機会に、ますます、平城宮の大事であること、文化国家としてぜひ守らなければならぬということを一つお互いに協力をしてやっていきたいと思いますが、何しろ事がやはり法律あるいは経済というような題とからみますので、その方面は、学者が幾ら声を大きくしましても、まことに微力でございますので、その点はどうぞ皆様方の御支援を衷心から仰ぐ次第でございます。どうぞよろしくお願ひいたします。

大へんな間違いが幾つか事実としてあつたという事実がござります。そういう点を知っておりますから、この点を非常に重大に申し上げるのであります。先ほどイタスケ古墳の話が出ました、清水局長のお話の通りに、あれは全く破壊寸前に指定されまして助かった。そう言つてしまふと大へん話が簡単でありますけれども、破壊寸前というふうに至るまでの状況は、これは文化財護保委員会としましても、私にはだいぶん手落ちがあつたと思う。おろしき、民間の団体やあるいは学者の方々の、あれを守ろうという大きな運動があつた、その結果として、ようやく、いわゆる寸前にあれが守れたという事実がございます。こういう点なども、現行法の不備だと言つてしまえば、それは言えるかもしれませんけれども、考え方としまして、現行法が不備であるならば、直してでも、あるいは予算が足りなければ、政府に対して国会もすべてが一致してこれをお願ひする、そういう中で解決するという構造でなくて、現行法が不備であつて、予算がないということを見ておりませんと、とんでもないことになるといふ一つの例だと思います。そういう点があるので、例をあげれば金銅仏像あるいは保元平治物語風、あるいは等伯の鳥籠屏風という重要な美術が、法をくぐつてアメリカに流れました。これなども、保護法では、外国へこういう重要文化財が流れることを禁止しておるはずであります、そな

がいつの間にか流れてしまって、どうにもできないというふうな事実がござります。私はここに幾つか例を持つたのですが、申し上げません。こういうことは先生方よく御承知だと思う。それが非常に不明朗な、現行法律で禁止しておるようなものであっても、それを抜けていくというようなこと、そういうことが現在の文化行政の中で、あるいは目前で行なわれておるという事実がある。従つて、現行の法律、現行の機構でもってでも相当のことができるにもかかわらず、できないでおるということの方が非常に重大な問題でございまして、そこらの問題は、やはり一つ一つこういう問題が起ることに国民的な世論の中で解決するという態度をとりませんと、政府もなかなか金を出しません。これは先生方よく御承知だし、保護委員会の方も御承知だと思う。そういうことにはなかなか政府は金を出さぬ、これをとつていかなければなりませんから、そういう運動にならなければならぬと思うのであります。私どもも、今度の機会に、国会では各党一致して平城宮跡を守るという態度を持っておるようでありますし、大へん私もそういう点では心強いと思っておりますが、單に国会内だけではなくて、国会の外の諸先生方や国民全体もこの問題を取り上げて、この事件を突破口にして、文化財を守るという運動が全国民のものになるようにしていきたいと思う。この平城宮跡が守られるかどうかということは、これはどなたか先生がおっしゃいましたが、他のすべての埋蔵文化財、ひいてはまた、有形文化財その他の文化財につきましての保護がどれだけ進められるか

合には、これは捨てておくことはできないという態度をとります。しかし、少なくともこういう問題の場合には、文化財を守るという原則的な重大な社会的な問題と、それからそのため何らかの被害なり利害関係を生ずる住民との間に問題が起きるのは当然でございます。一方が悪く、一方がいいという問題ではなくて、両方とも理由があります。従つて、この場合が私ども望ましいと思います。実は前の文教委員会で文部大臣がこの問題に触れまして、どうもよくないというような考え方らしいことをおっしゃったよう位に思うのですが、私は、こういう問題の利害相反する人々ができる場合に、それをそれ自体として確認した上で解決していくなければならぬと、ふうに考えていいわけであります。知事さんのさつきのお言葉も、行政の担当者として、そちらにやはり問題があるようにおっしゃっておられましたが、よほど苦慮されるところであろうと思います。やはり奈良県の観光大性もありますが、農民の問題も大へん重大だと思いますので、そちらについて県としてどういう態度をとっておられるか、その点だけ一つ伺つておきたいと思います。

活上の苦痛を今後一そなめることなどが、ないような扱いにぜひ私としてはしたい、こういうふうに考えております。先ほど来、史跡に急いで指定しようとさしつけたことがあります。あやまちがあわば改めることはもとより必要でござりますが、それなら、なぜもっと早くそなめしたことの大切であるように位置をしなかつたのか、その点におきましては政府も学者も、あるいは地元の私たちも責任を負わなければならぬと考へるのであります。今近鉄が未指定地を——極端に申し上げますと、何ら法律上問題にならぬところに仕事をすることになっている、その問題から、免いでそこを指定しなければならぬ、考えてみれば非常に大切なところであるというお話をあります。私は実は地元におきまして今までいろいろ聞きましたところが、西の未指定地のところでは、先ほどもお話をありましたような門が西の方に三つあって、そのところは大切であるということはお聞きしておったのであります。それ以外のこところは、そう大切であるということは私は実は聞いたことがないのであります。しかし、もとの平城宮のところでもありますから、大切であるといえば、それは大切でありますよう。そういう意味で、今までおろそかにして指定をしなかつたのが、問題が起つてきましたから、今回これは指定をして極力文化財を守っていくのだ、おくればせながらそれもけつこうです。ただ、先ほど申し上げましたように、近鉄がここを買収いたしましたのは、はつきりは聞いておりませんが、坪六千円であると申しますのは五千円であるというよ

な話を聞いておりまして、農民の諸君もそれを期待いたしております。あるいは先ほど申し上げましたように、指定地の北部の先ほど来申し上げたような委員会の調査についても、近鉄のそこの土地の買収も抑えられるようでは、われわれ調査に協力できないという態度を農民はとったそうです。それのよしろんは別にいたしまして、それほど農民としては絶えず問題を持つておる。大体申し上げますと、現在国有地になつておるとこにつきましても、農民は、これを国有地にしたならばすぐに一部分は復原して何かいいものができるであろう、あるいは史跡として顕彰せられて、そうして地元の発展になるのではないか、そういう話を聞いて貰い上げに応じたそうであります。よくわかりませんが、それが今は、先ほどお話のように、非常に草ぼうぼうと生えたまま何十年そこに置いてあるそうで、今さらに指定地の民有地の仕方である。そうして今回また新しく指定をしようというのである。一體地元の農民はどうしてこれに対して応じていくべきであるか。文化財の保護を優先的にやられることはもとよりけつこうであります。とともに、地元の農民の犠牲においてそういうことがせられないように、私たちとしてはぜひお願いいたしたい。また、そうでないと地元の者も承知しないと私も思う。ぜひ一つそういう意味で、私は、未指定地を指定されますならば、これを買上げるという腹をきめて指定を願わないと、問題が起るのでないかと思ふ。統々と許可申請が出てきて、おそ

らく委員会としても政府としても取扱がつかぬということに、事実問題としてはなるのではないかという気さえいたしました。ただいま近鉄の問題が起こりましたが、今までのところは、幸い地元の諸君の良識によつて、奈良県としては、全体を通じて見ると割合大きな問題を起こさずに済んで参つたのであります。が、今回農民の意思に反して指定をして、何らそれに対する国家的な補償の措置をされないといいたしますならば、私は新しい問題が起ころう。文化財保護法第四条でございましては、全体を通じて見ると割合大きな問題を起こさずに済んで參つたのであります。が、今回農民の意思に反して何らそれに対する国家的な補償の措置をされないといいたしますかにも特に明記してある。そういう意味で、私は文化財を守るという考え方には同感であります。しかし、それと同時に並行して、地元の関係の者をこれがために泣かしめないといふうな措置を政府としてぜひとつもらいたい。それがなければ、地元として私どもはこれに協力することがかななかできなくなるのではないか。今まで一応協力的な態度をとつてきた地元の者としても、あるいはむしろ反感を持つて、平地に波乱を起こすようなことになるのではないかと、私は先ほど来お話を聞いて感じております。ぜひ一つ地元の者をこれがために泣かさぬような方法をとつて、指定なりその他の方法をとつてもらいたい。今までの文化財保護委員会のやり方から見ると、あるいはそうなるおそれがある。指定地の北辺地域の調査にいたしましても、私は直接聞いておりませんが、これを調査してその上で、特別なところは別だが、その他のところは家を建てるなら許可してやるのだ、そういう相談をしろ、そういう中で、農民は何とかして一日も早く自分たちがそこに家を建

て、納屋を建て、土地を利用する」と  
に政府が許可をしてくれるだろう、い  
ずれのうちにかうなるだろうという  
期待のもとに実は協力しておるようで  
あります。私はそう見ておる。それが  
遅々として進んでおらぬ。いつ許可さ  
れるかというのに、今また話を聞きま  
すと、いや何か窓が出た、あるいは遺構  
があつた、これは大切であるからその  
まま保存しなければならぬと言うてお  
る。なるほどそれは大切でありますよ  
う。しかし、私どもが初めから聞いて  
おりましたのは、調査してそして特別  
なものがなければ、そこを利用すること  
を、現状の変更を許可するという含  
みで調査を進められ、かつそれが含み  
で農民も協力したようであります。話  
が違うような進み方になるおそれがあ  
る。しかし、これは文化財保護のため  
に必要かもしれない。必要なら必要  
で、それに応じた補償の措置を、農民  
が納得し得るような措置をとついた  
だくことを、私はこの機会に特にお願  
い申し上げたいと思うのであります。

今の制度の中で文化財を尊重するといふ実際上の施策を推進できるようになっていかなければならぬ。じやないか、こういうふうに思うわけです。特に、この平城宮趾の非常に世界的に重要な文化財が壊滅するか、まあその一部であります。重要なところが滅びるかどうかというような問題にぶつかるから、初めて国会も、それから学者の先生方も、また各ジャーナリズムなんかも相当やかましく取り上げております。これは非常に重要な機会だと思います。この機会に、ほんとうに文化国家として、われわれが祖先から譲り受けた、そして子孫に残すべきものを守つていく、そのためには、だれも泣かしめないで、全国民が一致してこれをなし得るような、そういう施策をとるということは非常に大切だと思ひますので、そういう点、私どもも全力を尽くしたいと思いますが、諸先生も、また知事さんも、一つ御協力をお願いいたしたいと思想のあります。

ショッちゅう行くのであります。だから、奈良について私はよく知つておるのでござりますが、あの若草山に料理温泉の旅館が建てられて、そうしてもう毎日毎晩どんちゃん騒ぎ、私はこれいかがなものかと実は考へておるのであります。もう玄関がこの史跡としてのあのラインのところにきておりまして、そのラインのところすれすれの外でございますから、これは合法的だ、こういうのです。私は先生方にもお尋ねいたしますが、第一に知事さんにお聞きしたいのです。これは決してあなたのが足をとるつもりではございませんが、奥田知事としては、奈良の史跡、奈良の文化の保存に鋭意努力されておられるということは承つております。けさのお話にもあったのであります。奈良県のごときは、いろいろな史跡があるし、名勝記念物があるしするから、これは努力しなければならぬと、この剛りものにも書いてあるわけでありますが、ああいう温泉旅館をどういうわけで一体許可されるのか、この点はいささか私は県当局の良識を実は疑つておる一人なんです。どうしてああいう——若草山の端じゃありません。もう外國を旅行いたしましたが、若草山の絵はがきというものは至るところにあるのです。そこにあんな俗悪なものも建てられる。これは知事さんが直接

その任に当たられたわけではないで、  
しようけれども、古跡を持っている県  
であり、史跡を保存しなければなら  
ぬ、どこよりもそれに努力しなければ  
ならぬ県当局が、ああいう建物を許可  
されるということについては、私は、率  
直に言つて不満なんです。知事さんの  
御所見を率つておきたいと思います。  
○奥田参考人 お話の三笠温泉でござ  
いますが、ただいまもお話をございま  
したように、史跡の外にあるのでござ  
いまして、そういう意味からは、率直  
に申して、法的に盲点をつかれたとい  
うことに相なっております。私の手元  
で許可したとか取り扱ったことはござ  
いません。法律の盲点をついて作った  
ものである。それよりほかないのであ  
ります。

指定してもらなうことが、平城宮の保存のためにあります。私は河原文化財保護委員長にお尋ねいたしますが、これはどういうわけであなたの方は諂問しないのか。諂問をした上で、学識経験のある方々が、いろいろな角度からやはり問題があるというので保留になればいざ知らず、文化財保護委員会は、文化財保護法に基づいて作られた委員会でござりますから、だれよりも文化財保護に熱心でなければなりません。私はよつちゅう言うのですが、文化財保護委員会は政治的な配慮をあまりしまよから、文化財保護事業といふものを氣違いのようになつてしまふと、ここ数年来の文化財保護委員会といふものは、あまりに政治的配慮が多い。ところが、私がじつと見ておりました。どこにもやれということを言つてきました。そして、文化財保護事業には怠慢で多過ぎる、文化財保護事業には怠慢である、私はそう思ひざるを得ない。イタスケの話が出ましたが、このイタスケについても、私どもはいろいろ問題多過ぎる、文化財保護事業には怠慢である。私はそこを建てたら、環境上市付近に古墳がある。その古墳は、実は家を建てるのに最もよいのです。松の木が生えて、池があつて、地ならしをしてそこに家を建てたら、埋蔵文化財としての指定ができるでないものはこれ幸いに実はどんどんぶされてしまいがなる別荘にも実はひけをとらないようなところでござりますから、埋蔵文化財保護委員会は知つていらっしゃるは

る。私はこういうことでお聞きしたいことは、なぜ三分の一しか残っていないのを諮問しないのかということです。これはよほど諮問できない理由があるのか。諮問していただというならばよろしいですよ。なぜこれを諮問しないのか、保護委員長にお聞きしておきたいと思います。

○河原説明員 平城宮跡の指定は大正十一年だと存じております。その後若干の追加はございましたが、大体大正十一年の指定のときに、今日平城宮跡と推定されております土地の約三分の二を指定して、その他が未指定になつておる。今まで別にその点についての問題はなかつたのです。それを指定するかどうかということは、今日の御懇意のように、また将来さらに考えなければならぬとは考えておりまます。指定しなかつたのはそういうわけなのでございます。

○野原(鷹)委員 近鉄が良識を持つておられるかどうかは別にいたしまして、近鉄経営者の問題がかりに解決いたしましたが、私は三分の一の土地にはまた問題が起ることと思うのです。ほかの建物が立つ、工場が誘致される、必ず起こると思うのです。だから、それをどうして解決するかということが、実は今朝からのどなたの委員の質疑の中にもこれが見えておる。私は河原委員長の良識に期待いたします。これは事務当局ですみやかに検討をして、早急に一つ委員会に諮問されるよう、これはおぞいのでありますけれども、今からでもおそくない、次の問題を解決する意味で、これはやはり早く問題を解決して、何らかの方策を立て、早急に検討して、何らかの方策を立て

て、そういう問題が今後起らないうちに措置をとつていただきたいと思うのであります。

第三点は、奈良の問題でござりますが、これは知事さんのお話を私承りますがして、実はもともと私も考えておることがあるのであります。私どもが子供のときには、奈良に修学旅行に行って泊つたものであります。観光バスといふ便利なものができましてから、全国の修学旅行団体は奈良にわんさと押しかけますけれども、今日は泊らぬのです。大阪から実は四十分そこらで奈良に来て、そうして奈良を一時間ぐらい見物したらさっさと京都に行って、京都に泊るのであります。奈良は最近ほんとうにさびれておる。たくさん文化財を持っており、そこにたくさん観光客が、単に学生、児童生徒だけではなく、北海道から九州に至る全国のいろいろな団体の人々が来られるにかかりわらず、そういう方面的の収入が上がらない。私はまことにこれは考えてやらなければならぬ問題ではないかと思つております。つまり、金を落とさないのです。落とすものは紙くずだけです。そうしてその落とした紙くずはだれが処分するかといえば、県なり市が金を出して処分するのです。その税収がないところに、そういうような金も出して、文化財を保護し、そして公園の美化清掃に努めなければならぬという県なり市には、大いにこれに同情してやらなければならぬ面があると思うのです。こういう点で、先ほど知事さんも言われたのでござりますが、文化財とか、あるいは文化都市とかいって重宝がる前に、ほんとうにその文化財を愛し、ほんとうに文化都市

としてのその地域を発展させるために、は、やはり国の施策として考えてやらなければならぬ点がたくさん私は出てくるのではないかと思うのです。今日は平城宮跡の問題が出ておる。これだけではない。私は専門調査室でいろいろ長い間石井専門委員が検討された石井さんの試案をというものを聞かされて、実は敬服しておるのでございまが、この石井試案を私が申し上げてここで参考に供したいと思います。これは文化財保護委員会に特に聞いていただきたいのであります。奈良のごときは古跡国立公園に指定すべきではないか、あるいは古跡名勝地区に指定すべきではないか、そしてその指定の範囲は、平城宮を中心にして、三笠山の以西、あるいは奈良市の北部御陵地帯の以南、唐招提寺、興福寺の以東、法隆寺を含む郡山以北、この辺を奈良の国立公園として、国が経費を出してこの史跡の保存と奈良の前向きの発展を考えてやるということが、今日絶対に必要になってきておるのではないか、私は、こういう基本的な検討をしておらず、奈良の國立公園として、国が経費を出しぬれば、平城宮の問題だけではなく、いのでございますから、奈良の古代文化の保存という問題の解決は実はできないと思うのです。これは私が言うまでもなく、聖徳太子以前の歴史は古代史といわれておるが、この歴史は奈良においてどこで一体調査をし、勉強したいのであります。千三百五十年前宝庫でなければならぬ。それが全くほほかにないのです。その意味をおいて日本のおいて日本の宝庫です。これは世界の宝庫でなければならぬ。それが全くほりつぱなしにされ、史跡だ何だと云つて、そしてあそこの土地の所有者

は売ることもできない現状変更もで  
きない。大阪に行きますと、坪三万円、  
五万円で売れておる。生駒山まで電車  
で二十分。生駒山を越したところは布  
施。布施は工業地帯。これは坪三万円、  
五万円で売れておるのに、生駒山を一  
つ越した奈良では、先ほど知事のお話  
では、五千円、六千円で農民が飛びつい  
てくるのですね。こういうことでござ  
いますから、私は文化財保護委員会は  
もつと知恵を出してもらわなければな  
らぬと思うのです。刀や焼きものばかり  
り鑑定だ何だといって保存するのじゃ  
ない、私は、そういった前向きの文化  
都市の存立というものを考えた対策を  
立てないことには、この問題は実は解  
決できないと思っておるのであります  
す。この点については特にきょうは三  
先生がお見えございますから、私の  
見解が間違つておるかどうかにつきま  
しても伺いたいと同時に、單に平城宮  
跡だけを指定してもらって、そこだけを  
を発掘調査したらしいのだということ  
ではないに、もつとスケールの大きなか  
奈良の古代文化全體を保護するという  
立場で、こういった名勝地域の指定、  
国立公園の指定を法律で規定をしてい  
くとともに、奈良については国がうんと  
と予算を出してめんどうを見る、こう  
いうような措置を考えるべきではない  
かということについて、委員長であら  
れます原田先生の御意見を承ってお  
きたいとおもります。

重要な遺跡の平城宮が守り切れないと  
いうようなことがあります。大へんだと  
思つたものでありますので、この機会  
を利用しまして、まず平城宮の保護、  
保存ということから話を持つて行きま  
して——結局、奈良の文化を生み出し  
たのは、決して一朝一夕に生み出した  
のではなくして、その前に飛鳥もござ  
いますし、さらに飛鳥の文化というも  
のをこしらえたのは、五世紀ごろの、雄  
略天皇の時代なんという、ああいう時  
代がございまして、そして結局飛鳥文  
化というものをこしらえた。さらに五  
世紀ごろの文化を作りましたのは、そ  
の前に弥生式時代とか、あるいはさか  
のぼつては繩文時代とかいうような時  
代があるのです。これらの文化  
といふものは実は一貫しておるのであ  
りまして、決してこの文化が、あるこ  
ろで区切って急に変化をしたといふも  
のではないであります。隣国の朝鮮  
半島というものがございます。さらには  
、その北の方には中国という先進文化  
国家がありまして、そこから文化が入  
るのでありますけれども、しかし日本  
民族というものは、すでに繩文時代か  
ら文化を持っておりまして、受け入れ  
態勢を始終作つておいては、大陸文化  
の方を吸収してそれを自分のものにし  
て、さらに進んでまた新しい文化を作  
る、そういう国民性を持つております  
ので、平城宮の保護ということを申し  
ますのは、奈良文化を生みましたとこ  
ろにある重要な遺跡であるということ  
で、私はそれを一つのきづかけにした  
いと思うのであります。もちろん、そ  
れ以前の埋蔵文化というようなもの  
は、日本の古代史を解決する上におい  
ては唯一のものであります。ほかの

記録というものは奈良朝時代に編さんされたにすぎないのでありますて、実際土中にあります文化財といふものでは、日本の古代史を研究する上におきまして実際に重要欠くべからざるものであります。たゞ、これはエジプトだとか、あるいはギリシャのものと違いまして、その文化財の材料であるものが滅びやすい、これやすいものである。従つて、それを保存するところにおいてはまことにうまくいかぬ。それに実はじみでありますので、エジプトのようなばつと世界的の注意を引かなければなりません。しかし、日本としては重要欠くべからざるものでありますので、日本民族としてはどこまでもこれを守らなければならぬことは仰せの通りでございまして、ただ私は平城宮だけを保護すればそれでいいというのでは決してないでござりますから、その点何分御了承をお願いいたします。

石井さんの試案をちょっとと聞きましてから、それをつけ加えて、あるいはおまけで大きさに申したかどうかは知りませんが、これをやはり文化財保護委員会で審議いたしましたのでござります。せんが、発言いたしたのに行きました。私はポンペイに行きました。同時に、バビロンにも行つてきました。バビロンといえば、イラクの砂漠の中にある。伊拉克といえば、それほどどうぞ文化の進んだ国とは私どもは考えていい。あの後進国といわれるイラクから、砂漠の中の二千数百年前のバビロンの都を砂の中から掘り起しておる。そうしてりっぱな遺跡が次々と出てきて、その堀り起こす地域一帯は開拓をして、事務所が建てられておる。ところが、一体奈良はどうなのかどううと、平城宮については、今、近代都市としての奈良の悩みと、史跡保存をしなければならぬ日本の悩み、谷口正の言葉によりますと、その矛盾した姿が今日出てきておる。私は、この矛盾を解決するところは文化財保護委員会をおいてないと思う。だから、これがあくまでやかに試案を出していただきたいと思う。これは今日ないだらうと申します。あればこれを御発表願いたいのですけれども、時間がございませんから、きょうは私は聞こうとは思いますが、こういった試案をすみやかに出していただいて、奈良を前向きに発展させる——知事さんを前にして言うのではなく、奈良市を保護するのではなく、奈良の人たちの気持を私たちは考えてやらなければならぬ。文化財保護に対して

はきびしい態度をとると同時に、奈良のために何とかしてやることで、奈良のために何とかしてやることでありますから、これは国がめんどうを思ってやらなければならぬと思う。あれは奈良の人たちだけの文化ではない。原田先生が言われたように、日本の国の文化でありますから、日本の国がめんどうを見てやらなければならぬ。こういうことを背景にした試案をすみやかに出て下さるようお願いしたいのです。

最後に、私は文教委員長に要望しておきます。本日のこの会議はきわめて重要な会議であったらうと思います。ここで、文教委員長はこの奈良の問題をよきようお取り上げ下さったのでござりますが、取り上げっぱなしでは困るのあります。賢明な文教委員長でござりますから、そうではなくからうと願うのです。奈良については、たとえは正倉院の問題が起つたとき、道路整備の問題が起つたときにも申し上げたことがありますから、そのままお聞きください。が、実は今日の政府官庁のなわ張りりの正倉院の問題が起つたとき、道路整備の問題が起つたときにも申し上げたのです。奈良が非常に災いを来たしておられるのです。道路を作るときには、文化財保護委員会には相談もしないで、じぶんじゃん運輸省が勝手にやるのです。工場を立てるときには、農林省とか産業省、あるいはまた自治省、それぞの役所が、何にも連絡がないのです。そこに実は三笠温泉の悲劇が生まれてきた。文化財保護委員会は困るといつておるのに、ちゃんと建設省でございますか、建物の許可をやってしまったのです。それから三笠温泉に通ずる有料道路を作ることを運輸省が許可する。そういう省は、風致もそもそもあつたもの

じない。だから、文教委員長はかくこういう機会をお持ち下さったのでありますから、私が要望として申上げたいことは、政府部内に、この件を良の史跡保存、それから同時に、奈良市内に、それを向きに発展させるといったようなふうな意味合いを持つ委員会、こういうものを作れる推進役を文教委員長がしてもらわなければならぬのではないか、私はこのように思うのでござりますが、いかがですか、伺つておきたいと思います。

○櫻内委員長 私といたしましては、参考人各位の貴重な御意見も承りましたし、さらに、熱心な質疑も行なわれた次第でございます、また、野原委員長のただいまの御要望もござりますから、政府関係当局にこれらを伝達いたしまして、平城宮跡の発掘の重要な参考にするよう、また必要な行政措置となるよう要望いたしたいと思ひます。

○野原(鶴)委員 これで終ります。

○櫻内委員 参考人に対する質疑はこれまで終了いたしました。

参考人各位に申し上げます。本日は、長時間にわたり、しかも貴重な御意見の開陳を賜わり、まことにありがとうございました。本件調査のため大きな参考になるものと存じ、委員会を代表いたしまして、委員長より重ねて厚く御礼を申し上げます。(拍手)

鹿児島の城山というところが、昭和六年に国の文化財として指定をされるおるわけでございますが、そこの樹齢約三百年の大クス並びに上山城跡までの城を囲むところのU字形の土塁、これを城山観光株式会社という会社が文化財の保護法に触れるということを知りながらも、あえてこれを無視いたしまして、そして、御光優先だ、こういう立場で違反をいたした事実でござります。この内容は、鹿児島県の教育委員会の方に関係者が日参をいたしまして、バスの駐車場を拡張してくれということいろいろ訴えたのだそうであります。その結果は、決定権は国の文化財保護委員会にあって、県の方にはない、しかもそれは、駐車場は指定区域内に触れないという契約書をかわさなければならぬくらいにきわめてやかましいのだから、そういうようなことが許される見込みはない、こういうようなことで回答をしておった。ところが、それに対しまして、会社側の方は、夜間その樹齢三百年といわれる大クスを初め十数本の木を伐採をいたしました。そして土壠を六メートルもこわして、近く城山にこの観光株式会社のホテルを作る準備に充てたといふことであります。これは日刊紙にも出ておりましたが、その取り扱いをめぐりまして非常に問題が出ておりまして、責任は市の当局にあるのではないか、こういうようなうわさも飛んでおりまするし、あるいはまた文部省の文化財保護委員会の方から係官もやつてくるといふようなことも報道せられておるわけであります。今、文化財保護法の百七条に違反をしておるというところで、警察で調査中であるとも聞いて

おるわけであります。その事態を招きましここの観光株式会社の桑江といふ常務は、こういうようなことを言つてゐるわけです。「文化財と知つていたし、現状変更の手続をふんでも許可にならぬか?」と明瞭だつたし、許可を待つていたら駐車場の完成が間に合わなくなるし、道幅が狭いので交通事故の危険も出てくるし、人命尊重、観光優先を考えて悪いとは知りながら伐採、土壠をけずつた」、こういう談話を發表しておるわけであります。ところが、人命保護あるいは交通上危険があるといふようなことに對しましては、國の文化財保護委員会でも同じような立場をとりまして、現にその広場に上の道のまん中にはえていた文化財のクスの木がバスから顔を出す子供たちに当たつてはならないということで、これを倒伐をするという許可を出しておるわけであります。そういうふうな人命尊重云々ということは理由にならないといふふうに私たちは聞いているわけです。そこで、観光優先という立場に立つてこういうようなしわざがなされ立たといふことしか受け取れない。そういうふうな点から考えてみますと、觀光というのも、そういうような史跡とかあるいは天然記念物というものがあってこそ成り立つわけです。そういうようなものをこわして、自分のホテルを中心に考えて、文化財保護委員会はあつてなきがごとき態度で、全く法律を無視して強行している。こういう横暴であり、農民に対しても非常にうようなやり口は、いかにも非常に大きめて不快な感じを持つておるわけです。こういうような場合には、あなた方はそういうよくな状況をただ

現地に行って、そういうことだけではなくて、事実なされているような場合には行政行為が指導をするところの責任というものがあるのではないか、こういうふうに考えておるわけですが、これら的事実に対するまして、あなた方は今まで調査されたところの経緯、並びに指導をどういうふうにしておられるのかと、うとついて一應お伺いをいたしておきたいと思うわけであります。

○満水政府委員 ただいま、鹿児島にあります天然記念物及び史跡としての城山がむざんにも心なき観光業者によって破壊された事実について、るるお話をございました。事実はますおしゃる通りでございまして、まことに遺憾、残念でございます。駐車場は指定地外に作るという予定だったそうですが、駐車場へ入る道と申しますか、出る道と申しますか、伸びたということで、無断でこれを六メートル削り落として、そこにある三百年のクスその他の樹木十何本を夜陰に乘じて切ってしまった。しかも許可されないのであらうからということであつたということが新聞に出まして、実はびっくりぎょうでんいたしました。直ちに県の社会教育課長に来てもらいまして、事情を聴取し、一応の報告は聞いたのでございます。木の本数、あるいはまわりの大きい木がどういう跡始末になつておるか、それから土裏が削られておるが、この土地はたとい文化財として史跡または記念物に指定されなくとも市のものである、しかもそれが史跡、天然記念物として指定されてあって、市が管理し、しかもも管理団体になっておる以上、市と綱

光業者は一体どうなつておるのかとします。  
私は、文化財保護委員会に参りましても、  
てじつと見ておりますと、なるほどもん  
日観光事業が日本において、国内観光  
は言うに及ばず、国際観光も非常に重  
要であることは認めらるが、ややもする  
と、いうと文化財を破壊して、文化財の  
犠牲において観光事業を行なうといふ  
傾向がままあるということは、きわめて  
残念に思つておる次第でござります。  
まず文化財があつてこそその観光、特に  
日本の観光は文化財中心の観光ではな  
いかと思ひますと、観光事業をやるの  
場合には、どうしても文化財を保存し  
つつその範囲内でやることを、  
あらゆる機会において説明しておるの  
であります。今こういうよな事能な  
が、無断で、しかも悪意をもつて、や  
られたということは、まことに残念と  
ごくに存じます。ただいま警察の手で  
調査中でございます。私どもいたい一  
ましては、まだ係官を派遣しております  
せん。今月の終わりあるいは四月の  
上旬に現地に参つて、つぶさに状況を  
調査して、今後の措置を講ずるつもり  
でございます。先般参りました向こう  
の社会教育課長には厳重な態度をもつ  
て、特に市が自分が所有し、管理団体  
である、それと観光業者との関係をつ  
ぶさに報告してもらいたい、と言つて  
おるのでござります。

する」とをやつておるのでござります。が、観光の事業は知事部局でやってあります。知事部局でやっておつても、その県の部局でござりますから、たゞい観光事業をやる場合でも、文化財を管理をしている教育委員がよく連絡とってやってもらいたいということを言つておるのでございますが、こうう事態が発生しましたことはまことに遺憾しごくに存じておる次第でござります。

○村山委員 この観光株式会社といふのは、資本金が九千万円の会社で、鹿児島県の保守政界の代表を初め、財界界あるいは新聞界、そういうような人たゞが関係をしている。顧問団には現職の国会議員が入つてゐる。そして、県外議員も相当入つてゐる。そういうよきな県下の財界、政界を代表するようう人たちが役員であり、顧問である。こういうような形の会社がてきて、それがホテルを建設する。そのホテルを結ぶところの、いわゆる駐車場との間にちいて今回の事件が出てきたわけです。これに對して警察の方で調べ中であつて、そういうことですかれども、やはり今までこのこの文化財保護の問題は、鹿児島県内だけでも六十七の指定文化財がある。そういうようなものを市の財政で管理、巡視をしていくところの金と、うものは、これは国や県の方からそこまでいうような指定をしたからといって、別に金が出るわけではない。だから、無視されて、心ない大きな観光会社が、そういうような政治的な背景をもつたなればならぬ。こういうようななにも欠陥が一つある。方化財保護法が、その管理費は当然その地元の市が扶助が、そういうようなことをやってこ

それと同時に、今日のこの文化財保護の行政に伴うところの資金的な裏づけ、財源的な裏づけというものをあなた方ももっと考えていただかなければならぬ。ただ指定をするだけでは、これは効果が上がらないのではないか。そういうようなことも考えるわけですが、いわゆる文化財保護を進めていく上において、そういうような財政的な裏づけをする努力を今後どのようにして進めていかれるのかとというのが一点。それからもう一つは、何といっても、これはそういうようなことに對しても、慣れを覚えるところの国民的な支持というものがなければ、やはり業者は悪いことを知りながら法律を無視して自分がもうかりさえすればよろしい。こういうようなことで進めていくわけですから、国民の厳重な監視の目といいますか、批判の目というものを養成をしていかなければならない。そういうような国全体の文化財に対する国民の関心をふるい立たせていくような、いわゆる政策というものをどういうふうにして進めていこうとせられるのか、そのあたりも承っておきたい。

有者が保存管理に支障があるということも考えられておるわけでござります。なお、文化財と国民との関係でございますが、非常にこれは重要かつ大きい問題でござります。文化財をやつておりまする私どもいたしましては、文化財こそは、これこそ日本国民の先祖が今日まで残してくれたものである。これをまた後世に残すと同時に、私どもの文化遺産としてどこまでも大切にして、「これを目で見、これを保護していくことが、正しい意味の国民精神作興の意味においても、民族精神の涵養の意味においても、非常に大切なものではないか。文化国家を標榜する日本としては、この方面に一段の、最大の努力を払っていくべきであろう、というつもりでやって参りたいと思つております。

し、もううわけにもいきません。これを築いてくれた先祖の遺産の中にわれわれが住み、そしてまた将来生きていく。こういう建前からいたしまして、私はわれわれのすばらしき残された文化を、こわされないで残していくことこそ文部行政の中における重大な使命だと思っております。そういう意味合において、先ほど以来村山委員の、城山のそうした惨状が行なわれつてあるという話を聞きまして、私自身もまた大きな憤りを感じるものであります。

西郷さんの本を私も一、二冊書きまして。近世の日本においてあれだけの英雄であるところの西郷さん、その西郷さんの城山に参りますというと、案内者が、桜島山をのみ取るような勢いで西郷さんのことを異國の者に宣伝し、そしてその精神を誇吹するのであります。そして、鹿児島の持つた西郷さんのその遺跡を、心なくも観光といふ営利のために破るようなことは、これは鹿児島県人も許さないだろう、また日本人全体も憤りを感じるだろう。そういう気持を受けて立つて、今から先も誤ったところの觀光のそうした不合理に対しても是正しながら、今まで持っているこの文化財の行政をさらにさらに推進することこそ私たちの責任じゃないか、こう思うわけであります。

○**村山委員** 次官の適切な御説明でございますが、聞くところによりますと、文化財保護委員会の方もまだ係官を派遣していない。そしてその実情は、そういう報告は受けた警察で現在調べつつある、こういうようなことでございます。新聞が伝えるところによりますと、これはきわめて悪質な行為である。城山にそういうようなホテル

日こういうような問題が生まれているわけですが、まだ着手していない。それの準備を進めるためには、文化財であっても何であってもこわしていいと。そういう思い上がった考え方を持つてこの観光株式会社がやっているとするならば、その実情を十分に把握した上で、この委員会に文部大臣の責任で、そしてまたこれは文化財保護委員会の方にも責任があるわけですが、その真相を御報告願いたいと思います。その用意がござりますか。

○長谷川政府委員 この委員会がそうした文化の遺産について、超党派的に御議論されることを私は非常に歓迎するものでございます。われわれの先祖が残したもの、これを正しく理解し啓蒙して持っていく。そういう意味合いからいいまして、平城宮趾の指定地外において當利会社である近鉄が車庫を作る、これは法には触れないかもしれません、ここで御議論がされましめたからこそ、世論というものを反映して、若干でもあの連中が建設を延ばすというふうな効果があつたのではない。そういう意味からいしまして、私はその城山のホテルの問題などにいたしましても、そういう不合理が公々然と行なわれるをするならば、直ちにもつて、文部省あるいは文化財の方から、今まで係官を派遣していないかもしませんけれども、早急にお送りいたしますて、そして実情を調査し、こういう機会に国民的遺産である文化財の方から、今までかくいう姿を解明する絶好のチャンスでないかとさえ考えておる次第であります。御了承をお願いします。

近畿日本鉄道の検査区の設計図、これをぜひ一つ出していただきたいと思うのです。

それから、現状変更についてお伺いしましたが、私たちも今のような具体的な話が全国にたくさんあると思うのですよ。しかもそれが、機構の問題で私申し上げたかったのですが、県には文化財を扱う人はおそらく一人か二人だと思うのです。そういうような点から考へれば、実際機構上からもこういうたくさんな問題をかかえておつて問題だと思うのですが、現状変更の申請をしておるところを一覧表にして具体的に知らしていただきたい。

第三の問題は、外国の文化財行政について文化財保護委員会の方で御調査願つておるようなものがありましたら——もしなければ、国会図書館あたりに命じていただいて、われわれの参考にしていただきたい。

とにかくこの問題は、根本的に検討されるべき時期だと思いますので、一つ御提出願いたいと思います。

○清水政府委員 承知いたしました。

○櫻内委員長 ただいまより理事会を開催いたします。おおむね三十分ほど、五時十分まで休憩いたします。

午後五時二十七分開議

○臼井委員長代理 休憩前に引き続き会議を開きます。

委員長が所用のため、指名により私

が委員長の職務を行ないます。

義務教育諸学校の教科用図書の無償に関する法律案、義務教育諸学校の児童及び生徒に対する教科書の給与に関する法律案及び教科書法案の各案を一括議題といたします。

質疑の通告がありますので、この際これを許します。村山喜一君。

○村山委員 公正取引委員会の事務局長が見えておりますので、お尋ねをいたしておきたいと思います。

これは昭和三十六年の十二月一日、読売新聞の記事でございますが、「教科書汚職で訴え」というもので、元東京書籍の関西支店員である池田博正、この人から、公取の大坂の事務所に成瀬

所長を訪れて、いろいろ会社側の方から指令が出た、その資料を提供して、それに基づいて会社側が一億円以上の買収費をもつて教科書採択に対してもうとしたところの措置が訴えられたわけあります。それに対しまして、当時公正取引委員会の大坂事務所長の成瀬さんのお話では、池田さんの訴えの内容と、持ってきていたいた証拠資料をよく検討した上、東京と連絡をとつて十分に調査したい、委員会としてはこの際徹底的なメスを入れるつもりであります。それからもう今日まで約三ヶ月、公正取引委員会の方はどういうような調査をされたものか、調査のそこのことが新聞に伝えられております。それからもう今日まで約三ヶ月、公正取引委員会の方ではどういうような調査をされたものか、調査のそこのメスを入れられたところの内容をこ

とを問わず、教科書を使用するも

のまたは教科書の選択に関与するものと、持つてきただいた証拠資料を供与し、または供与することを申し出

ること」ということでございます。

○小沼政府委員 できるだけ早い機会にやりたいということでござります

○新井政府委員 お答えいたします。

○羽山説明員 教科書に関します

て、御本人に出頭を求めておったわけでもございますが、やつと最近出頭されたということと、まだ違反容疑としてござりますので、内容を今直ちに御発表できる段階までは至っておらず、い次第でござります。

○村山委員 どの条項の違反容疑ですか。法の何条ですか。

○小沼政府委員 教科書業に関する不公正な取引方法につきまして特殊指

定というものをいたしておりますが、その特殊指定の第一号違反容疑でござ

ります。

○村山委員 いつごろまでにあなたの方

にやりたい

ことがあります。

○小沼政府委員 先ほども申しました

ところです。

○村山委員 その会社の責任者

は調べることができない、こういうよ

うなことからあなたの方のところに持つ

てきましたわけです。

この問題は今後の教

科書行政の問題のみならず、日本のい

わゆる教育行政といいますか、教科書

の政策の問題につながる大きな問題で

あります。従つてあなた方が独禁法違

反であるということとで調査を進めら

れます。その内容が、もう四ヶ月近くもな

ろうとしているのに、今日この場で発

表ができるないといふことは、どうい

うな理由で発表できないのですか。

まだ内容の調査が十分に済んでいない

のか、その進んでいるところまでをお

聞かせ願いたい。

○小沼政府委員 現在までのところ任

命されました事務局の審査官が調査を

調べておるわけございまして、これ

で大体の審査官としての意見が決定い

たしますと、公正取引委員会の正式な

委員会で、この内容を違反であるかあ

るいは違反でないかということを委員

会としての決定をいたすわけでござ

りますが、検察官の方にはこの

問題について警察庁の方から調べて

おりますが、検察官の方にはこの

現状はどういうような段階にきており

ますか。

○羽山説明員 教科書について

裁判の結果を見てからでなければ、あ

るいはその結果を見てからでなければ、あ

論なり教頭なりあるいは指導主事、こういうような人たちが採択委員として関係しておった者がその中で何名あるか、そういうような調査はすでに捜査の段階でいろいろ出頭を命じ、あるいは参考人として調査を進められたわけを願いたい。

○羽山説明員 今ここですぐ集計をいたす——一覧表は持つて参つておるのをございますが、たとえば神戸におきましては二十五名、徳島におきましては四名、大阪におきましては約六十名、大津におきましては三名、奈良におきましては八名、それから名古屋の地検管内におきましては十三名が、收賄者として捜査の対象になつております。それでほんとすべての教科書の選択委員ということに相なつております。

○村山委員 この校長、教頭というものがほとんどすべてであつて、しかもそれは採択委員といいますか選択委員になつてゐる、こういうようなことがあります。この校長、教頭といつては、たゞ長吉本助男、同坂亮介北村慶二、同じく佐々木清二郎、これは東京書籍の職員でしよう。

○羽山説明員 指導主事といつてあるようでござります。大阪で收賄として起訴されました一人が、豊岡市の教育委員会事務局の指導主事であるようでござります。

○村山委員 大阪の場合六十名の收賄の容疑者があつたわけですが、その中で大阪市内の学校に關係がある者と大

阪府内、これは分類がわかりますか。

○羽山説明員 大阪市内を申し上げますと、さつと勘定いたしまして四十五名というものは、大

阪市内のそれは校長、教頭ということですか。

○村山委員 六社とも、その内容については、ずっと関係のそういうような

論というような方でござります。

○村山委員 そういたしますと、関係の会社の名前は東京書籍、学校図書、教育出版、大阪書籍、大日本図書、教育芸術社、この六社ですか。

なた方が今調査を進めておいでになるのは、これは東京書籍ですか。そのほかにありますか。

○小沼政府委員 六社全部でござります。

○羽山説明員 また各学科の主任教諭といつたうな方でござります。

○村山委員 そういたしますと、関係

の

書の採択の時期に会しております。だから

ですか、場所ではなくて、その身分が所属しているのは市の教育委員会の管轄下にある校長あるいは教頭ですか。

○羽山説明員 まだ各学科の主任教諭といつたうな方でござります。

○村山委員 六社とも、その内容につ

いては、ずっと関係のそういうような

会社の方から現場の駐在の社員に対し

まして統一的な指令あるいは指示、こ

ういうような書類が出していることを、

あなたの方では調査をされているわ

けですね。

○小沼政府委員 具体的にそういう指

示が出されておるかどうかという点に

つきましては、先ほども申し上げまし

たが、違反容疑の調査段階でございま

すので、その通りであるかどうかとい

うことにつきましては、いましばらく

お

思

う

こと

を

考

え

る

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

よ

う

じゃないですか。

○福田(繁)政府委員 文書も出しまし

たが、主管課長会議等を通じまして、

十分末端に徹底するような方策を昨年

度もいたしましたのであります。

○村山委員 三十六年に主管課長会議

で——いつやられましたか。そうして

この事件が発生してからいつそいう

ような注意をまた与えられましたか。

○福田(繁)政府委員 主管課長会議は

昨年度の初めに行なったと思ひます

が、この事件が起きましてからも、再

再教育長会議等の際にはこの点を十分

話しまして、そうして通達の趣旨が十

分徹底するようにということを繰り返

し私ども申し上げて、注意を喚起して

参ったのでござります。

○村山委員 学校の校長なり教頭に対

してはそういうような措置をせられた

参ったのでござります。

○村山委員 教科書会社に対し

てはあなた方はどういうような行政指

導をしておいでになつてゐるか。特に

この問題を起こしました教科書会社、

東京書籍、学校図書、教育出版、これ

は日本の三大教科書会社であります。

この会社が、しかもその中で一番悪質

なやつを選び、大きな会社ほど悪いこ

とをやつてゐる。そういうような会社

に対してはどういうような行政指導を

しておいでになつたのですか。

○福田(繁)政府委員 会社側に対しま

しては特にそういう事件を起こしまし

た会社は、責任者を呼びまして文部省

に対してはどういうような行政指導を

しておいでになつたのです。

○福田(繁)政府委員 それから教科書発行業者の団体でございまして教科書協会におきましては、

そういう同業者のいろいろ自腹問題

について從来やつておりますので、そ

ういう協会におきましてもこの問題を

取り上げましてお互いに今後こういう

ことを繰り返さないようにといふように

意味でいろいろと相談をしたよう

聞いております。

○村山委員 文部省以外の方には、も

うあえて質問を申し上げませんので、

どうぞお引き取り願いたいと思ひ

ます。

大臣も御出席になったようあります。

うあえて質問を申し上げませんので、

どうぞお引き取り願いたいと思ひ

ます。

ただして参りたいと考えますが、会社

側に対しても責任者を呼んで厳重に注

意をした、業者が作つておる公取協議

会の方にも話をしました、こういうよ

うなことでもありますが、私はそういう

ようなことでこういうような問題がお

さまる可能性があるとお考へになつて

いるかどうかをお尋ねしたい。といふ

のは、競争をやつてゐる会社は教科書

会社八十六社のうち、まあそれぞれ

やつてゐるであります。しかしな

がら不公正な競争をやり、しかも一億

六社、これがやはり大きな問題だらう

と思う。そういうような悪質なことを

やつてゐるだけ聞きますか、どうで

すか。

○福田(繁)政府委員 これは非常にむ

ずかしい問題と思ひますけれども、要

するに会社側の誠意の問題だと考えて

おります。これを法的に何かできると

しておいでになつたのです。

○福田(繁)政府委員 会社側に対しま

しては特にそういう事件を起こしまし

た会社は、責任者を呼びまして文部省

に対してはどういうような行政指導を

りますので、当事者の誠意を信頼いた

しまして今後参りたいと思っており

ます。

○村山委員 確約を求めたとおっしゃ

いますが、何か確約書でもとられたの

ですか。そしてその問題を起こすのは

いつも同じ会社が毎年々々起こしてお

る。そういうようなものに対して、文部

省としてはまだ確約を求めて、毎年確

約を求めて毎年破られておる、そういう

うような状態で放置されておくおつも

りあります。

○荒木国務大臣 現行の教科書発行に

関する臨時措置法によりまして制裁

規定というわけではございませんが、

教科書発行の最終的な指定をなします

場合、信用度の低いものについては指

定しないことができる、あるいはすで

に指定したものといふどもその指定を

取り消すということができると私は一

応思つておりますが、もし私の記憶が

正確でございませんければ政府委員か

らまた修正してもらわねばならないお

それではございますけれども、現行法で

私はそういうことは一応できると考え

ます。従つて、いわば現行法上の伝家

の宝刀的なものでございますが、それ

をふんだんに振り回すことは自重すべ

きであると思ひますが、再三再四警告告

したにかかるらず同じような誤りを犯

すことありせば、それ以後教科書の發

行会社としての指定をしないというこ

とがあります。これを法的に何かできると

しておいでになつたのです。

○福田(繁)政府委員 私はこの前資料の提出の

要求をいたしておきましたが、文部省

を持ってそういう機会を作らせないと

特に教科書会社の側で自肅すべきこと

はこれは当然の社会的責任だと思ひま

す。その意味で警告を発しながらその

良識で待つという態度が原則で、もし

どうしてもいけない場合は現行法にお

きましても、今申し上げましたような

措置をとることもあるべし、さような

態度で参つたらば、こういう問題の今

後における発生を防止し得る相当の効

果があるかと思います。

○村山委員 現行法の第九条に「文部

大臣は、左の各号の一に当る事由があ

るときは、需要者の意思を考慮して、他

の発行者に発行の指示を行なうこと

ができる」と認められるとき」これがあります

。○福田(繁)政府委員 法律の条文を明

示しまして注意をいたしたのではござ

いませんが、そういう不祥事件を起こ

すか。初中局長にお尋ねいたします。

○福田(繁)政府委員 法律の条文を明

示しまして注意をいたしたのではござ

いませんが、それによつて警告を発せられたん

であります。この第二項に「発行者の事業能

力、信用状態が教科書の発行に不適當

と認められるとき」この第二項に「発行者の事業能

しておりません。

○村山委員 局長はそうでありますよ

うが、課長はその問題を御承知であろ

うと思いますが、どうでありますか。

○諸説説明員 その内容が著作権の侵

害になるようなものにつきまして、

多少他の発行者と問題があるやうに聞い

ております。その程度でございます。

○村山委員 三省堂がニュー・クラウ

ンという英語の本を出してあります。

その著作者はクラークといふ人だそ

うであります。この人は著作権を教

科書会社に渡さず保有しております。

自分で持つておる。それで啓林館がトラン

の巻を十万部作って売り出している。

ところが同じくトランの巻を作ったのに

これは問題にならない。ところが啓林館

は相交わらず著作権法違反を起こしな

がら、この問題をそのままにして、わ

れわれに著作権はあるのだ、こういう

ような解釈をとつておるようですが、

現在東京地裁に裁判として提起されて

おる。この事実を教科書課長が知られ

ないということはおかしいと思うので

す。局長や大臣や次官はそういうよう

なことまで全部詳しく知る必要はない

であります。しかしこの啓林館というの

は——しかもこの啓林館というのは日

本でも四番目か五番目の教科書会社で

しょう。その会社がやつておるそういう

ような問題、しかもトランの巻という

のは学力向上に役に立ちますか。学力

向上の役に立たないそういうようなものを作っている。しかもそれは国際的に見て著作権を侵害してやっている。こういうような教科書会社に対してあなた方はどういうような御指導をされているのですか。

○福田(繁)政府委員 ただいまの御質問の内容でございますが、私は詳細に知らないのでございますが、お話をようなことを多少聞いたことがござります。しかしそのトラの巻がどういうトラの巻か、私も見ておりませんので申し上げかねますけれども、もしうう著作権法違反の問題であれば、これは著作者とその発行者との話し合いの問題かもしませんし、あるいはまた今お話のように、裁判によってこれを解決するということであれば、そういう司法的な解決によつてこれを進めるべきものであろうと思っております。ただ私どもとしては、直接の教科書でございませんので、あまり詳しくそれを知つていませんのでござります。

○村山委員 現職の各地教委の教育長

で、教科書の採択の駐在員になつてゐる人はおりませんか。

○福田(繁)政府委員 承知いたしてお

りません。

○村山委員 私の耳には、愛知県の小

牧市の教育長がある会社の実質上の駐

在員である、こういうような情報が入つております。そのほかにもまだ一

位に教科書を採択していくならば、教

科書会社とコネがあり、そこの

実質上の駐在員をしているところにお

いては、勢いその教科書はその会社

のものが使われていく、こういうよ

な好格になつてくると思うのですが、

あなたの方では、今日の教科書の採

択権の問題を、今度の事件を起こしま

した百数十名についても、これはあく

までも教育委員会に採択権がある、そ

のことが今日の問題を引き起こしてい

る、広域統一採択をやつておるのでこ

ういうような問題が出てきたというこ

とは新聞によつてもはつきりしておる

し、その事実をお認めになりますか、

なりませぬか、どうですか。

○福田(繁)政府委員 その点につきま

しては、この前も申し上げたのでござ

りますが、採択の権限としては、私ど

もあくまでこれは教育委員会が持つ

る問題であるかといふことは、いろいろ

ありますけれども、これがかり

に狭い地域におきまして、やはり特

に会社側におきまして過当競争のため

にいろいろやるということになります

と、それが学校単位でありますても、

私は同じ問題が必ず多く起きるのじゃ

ないかといふように思いますので、こ

の前も申し上げましたように、やはり

それは会社自体のいろいろ不正な宣伝

なり、そういうことに巻き込まれない

ようになります。ただ採択権の

狭い、広いによりまして、それのみに

よつて私は起ころるものではないといふ

ように思ひます。

○村山委員 問題を起こしたのは、先

ほど警察庁の方からもはつきり示しま

したように、採択委員が大部分だとい

うことを見つかり言つておる。しかも

○村山委員 問題を起こしたのは、先

ほど警察庁の方からもはつきり示しま

したように、採択委員が大部分だとい

ることを見つかり言つておる。しかも

○村山委員 問題を起こしたのは、先

ほど警察庁の方からもはつきり示しま

した

が、そうしておられますことに関連をして、事件として取り扱われることになつたと思うのであります。これは私は、單に意見を述べるという立場に限つて、学校があるのは学校の先生が閉鎖されることが適切だ。その意見を聞いて、どれだという判断は、教育行政の末端の責任者たる教育委員会がやつて、責任は全部教育委員会が国民に対し負うということこそが、私は制度として最も合理的であり、それが現行法である、かのように解釈をいたしております。

○荒木國務大臣 その点は裁判の問題

であり、検察当局の解釈の問題であり

ますけれども、法律的にはまさしく教

育委員会が採択の権限と職責を持つ

いると思ひますけれども、事実上採択

委員などという制度を作られて、その

中にあって、現実に影響をもたらす立場にあつた者が、こういう不祥

事件にひつかかれた場合、やはり職務

に関したという解釈のもとに起訴さ

れ、あるいは告発されている事例では

なかろうか。しかしこれは裁判のこと

でございますから、政府の私どもの

かれこれ言うべきことじやないのです

けれども、そういうケースはあり得る

と思います。

○村山委員 地教委から採択委員とし

て任命をされた人たちが、そういうよ

うな取扱行為を受けた。だからその人

たちが、地教委が形式的に採択権を

持つてゐることを是認いたしました

しても、あなた方は広域に採択をせよ

ります。

○村山委員 そうした場合に、今大臣

という指導をしておられるでしょう。できるだけ市郡単位が望ましい、できなつたならば府県単位が望ましい、そういうような指導行政はしておいでになります。私は、單に意見を述べるという立場に限つて、学校があるのは学校の先生が閉鎖されることが適切だ。その意見を聞いて、どれだという判断は、教育行政の末端の責任者たる教育委員会がやつて、責任は全部教育委員会が国民に対し負うということこそが、私は制度として最も合理的であり、それが現行法である、かのように解釈をいたしております。

○荒木國務大臣 市郡単位に採択を実

施しているところが、実際上多いと聞

っておりますが、具体的な指導をいた

しましたかどうか、その辺を現実に私

も承知いたしません。ただ、今のお話

の点は、広域採択、あるいは教育委員

会が採択権を持っているから、そういう

う問題が起つてゐるという筋合いのもの

じゃないと思います。学校長ないしは

それぞれの教師に教育委員会が意見を

聞いたのは、あくまでも参考的に聞か

せてもらったということに処理をし

て、そしてその意見に影響されましょ

うとも、教育委員会の責任において採

択をするという責任關係が明確である

ならば、さような問題は発展していく

まいといったやり方を、多くの市町村が

やつてきておると思ひます。

○村山委員 私がお尋ねをしているの

は、そういうような形式上の問題では

方に適切さを欠いているのではないか

と考へるのであります。

○村山委員 大臣は、文部省がそういう

うような通達といふか、これは次官名

で出しておりますね。政務次官は御存

じですか。——初中局長にお尋ねいた

しますが、あなた方はそういうよう

な方には思ひますか。適切でない部分もあり

ておられますか、適切でない部分もあ

りますが、大臣は埋めようとしておられるので

すか。

○荒木國務大臣 次官名の通牒が出て

おるということを、この事實を私は知

らないままに申し上げておりますが、

次官通牒それ自身どういう表現になつ

たとおっしゃるけれども、その形式と実

質の差はどういうふうにして

大臣は埋めようとしておられるので

すか。

○荒木國務大臣 次官名の通牒が出て

おるということを、この事實を私は知

らないままに申し上げておりますが、

次官通牒それ自身どういう表現になつ

たとおっしゃるけれども、その形式と実

質の差はどういうふうにして

大臣は埋めようとしておられるので

すか。

○荒木國務大臣 次官名の通牒が出て

おるということを、この事實を私は知

らないままに申し上げておりますが、

次官通牒それ自身どういう表現になつ

たとおっしゃるけれども、その形式と実

質の差はどういうふうにして

大臣は埋めようとしておられるので

すか。

○荒木國務大臣 次官名の通牒が出て

おるということを、この事實を私は知

らないままに申し上げておりますが、

次官通牒それ自身どういう表現になつ

たとおっしゃるけれども、その形式と実

質の差はどういうふうにして

大臣は埋めようとしておられるので

すか。

○荒木國務大臣 次官名の通牒が出て

おるということを、この事實を私は知

らないままに申し上げておりますが、

次官通牒それ自身どういう表現になつ

たとおっしゃるけれども、その形式と実

質の差はどういうふうにして

大臣は埋めようとしておられるので

すか。

は、教育委員会が最終的な責任を持つべきだと言はれたが、それは形式的にはそういうふうにした場合に、実權は、形式上の権限は教育委員会にあります。しかし実質上は、どういふうにやつてきなさいといふ行政指導をやつておりますか。

○福田(繁)政府委員 郡市単位に採択を実

施しているところが、実際上多いと聞

っておりますが、具体的な指導をいた

しましたかどうか、その辺を現実に私

も承知いたしません。ただ、今のお話

の点は、広域採択、あるいは教育委員

会が採択権を持っているから、そういう

う問題が起つてゐるという筋合いのもの

じゃないと思います。学校長ないしは

それぞれの教師に教育委員会が意見を

聞いたのは、あくまでも参考的に聞か

せてもらったということに処理をし

て、そしてその意見に影響されましょ

うとも、教育委員会の責任において採

択をするという責任關係が明確である

ならば、さような問題は発展していく

まいといったやり方を、多くの市町村が

やつてきておると思ひます。

○村山委員 そうした場合に、今大臣

は、教科書の利用者側の便というこ

とも考えまして、少なくとも郡市単位

くらいの広さで採択することが望まし

いという指導は、やつてきたと思ひます。

○村山委員 従来文部省とし

ては、教科書の利用者側の便というこ

とも考えまして、少なくとも郡市単位

くらいの広さで採択することが望まし

いという指導は、やつてきたと思ひます。

○村山委員 そうした場合に、今大臣

は、教科書の利用者側の便というこ

</

「 こういうようなのが現実の姿なのであります。これは文部省が今日まで統一採択を進めてきたその統一採択の機構に問題が一つあるのです。大臣がおっしゃるのは道義的な意味です。それはすべてに共通しなければなりません。しかしこの問題がいわゆる一〇〇%か〇%かというそういうようなところに教科書会社は追い詰められ、そしてその権限を持った者が、教育委員会から委任職をされた人々が採択委員として採択を使つたと京書籍は一億円の買収費を使つておる。一億余りの金です。その通り現実に教科書採択として現われるのじゃないですか。その証拠はどうですか。今度の東京書籍は、東京書籍の採択状況はどうですか。そういうような悪い会社であればそういうのは道義的に排除されなければならぬ。にもかわらず昭和三十六年度は三千八百七十八万冊、ことにはどうですか。これが私は最高だと思いますが、第一位は東京書籍ではないですか。どうですか、教科書会社は。」

○荒木国務大臣 その採択委員団といふものを設けておるとしますれば、それはあくまでも諮問機関的に運用されるべきものと私は思います。本来教育委員会の職責であるべきものを法律に基づかずして採択委員なるものを設けて、責任までもそれにぶつかけるという運用の仕方はどうも妥当ではないようには思ひます。そういう意味では検討させていただきたいと思いますが、しかし、だからといって、各学校に採択権を与えた方がよろしいという結論にはならないと私は思ひます。あくまでもそれは心がまえの問題、何人といえどもそういう活躍はなべからずという基本的な鉄則に対する心がまえの問題が第一であろうと思います。今引例されましたような会社が現に相当多量の教科書を発行しつつあるという点は私も遺憾に思いますけれども、実際問題といいたしますと、それだけの多量の教科書を他の会社に指定するといったとしても、実際上末端にタイムリーに教科書が配給されるというその事柄が確保できないということもありまして、一刀両断的な、先ほど村山さん読み上げられました現行法に基づいての措置というものがやられないままになつておると考えます。教科書そのものは、検定を受けたものであれば、よかれあしかれそれは文部大臣の責任でござりますから、その内容がよろしい限りにおいては、教科書の配給に混乱を来たさないという当面の妥当性を負いました結果がさよな採択数になつておろうかと思ひますが、相変わらず警告を発しましても同じような誤りを犯かし、あるいは犯かすおそれありとせば、次の機会に指定をしないという

こともあり得る。そういう考え方で具体的には対処するほかにはなかつたらうかと思います。

○村山委員 指定云々、指定云々とおっしゃいますが、そういうような権限は大臣にありますか。私はないと思う。私はお尋ねをいたしておりますのは、今日の採択の方法については、県の教育委員会で推薦教科書こういうものを選定している、これは御承知でありますか。一教科三名なり五名ぐらいの選定委員といふものを県の教育委員会で選びます。そして順序を付さないで、この教科書はこの点がいい、こういうようなところがまことに、こういうような内容のものをつけまして、各地区の、郡市単位のそういうような統一採択をやる、そういうようなところに流していく。そこで学校の先生たちは、そういうような県の推薦教科書というのも大体きまってきておりますので、その選定委員の人たちがいろいろ研究しましたものをもとにして、教科書展示会に出かけていく。そしてそこで幾らか展示物を見ることは見ます。しかしながら、採択になつてきた場合には、今度は採択委員というのがおつて——先ほどから申し上げておりますように、事件を起こしたそういうような採択委員、これが最終的に決定していくところの権限を持たれておるような格好に実質上なつてゐる。そういうようなことで、結局今日の採択に對しましては、教師が自分たちの子供たちの教育に——文部省が検定しましめた教科書ですが、その中から、この学校としてはこれがよろしいということを選考していく。そういうような責任が持たされていない。従つて学校の教

師は無氣力になる。教科書というものが、対しては無自覚になり、無責任にならぬ。こういうような格好で、一部の者が教科書に対する実権を握っていく。これが端的に現われたのが今回の事件ではあります。そういうようなところから、私は、行政の最高の責任者としては反省しなければならない段階だと思う。その点はどうですか。

○荒木國務大臣 採択権限をだれに与えたらいいかということは、先ほど来繰り返し申し上げている通りに考えますが、次官通牒の結果がそういうことになっておるとすれば、次官通牒そのものをもう一へん見直してみたいと思います。しかし次官通牒が出まして、それに応じて、教育委員会が、実際問題としまして、採択委員等を正式に定めて運営しておるとすれば、その採択委員になった人が汚職事件にひつかかれました場合は、先刻も申し上げましたように、裁判所の判決に待たざるを得ませんけれども、採択に影響を与える地方としての制度上の立場にあります限りは、汚職の疑いありとして起訴せられておると想像いたしております。されども、さような関係に立たせるにとそれ自体考え方があるんじゃないかなあと、今のところ思います。さて、仰せの通り各学校ごとに採択権限の結果になりはしないか。地方分権の考えないのであります。むしろそうすること、建前で教育が行われねばならない基本線は、教科書がいろいろと種類があつ

て、展示会等をやつて探査するということになるわけですから、それは学校ごとにやらずして、行政区画ごとに地方分権という建前が貫かれるのが最終段階であつて、一つ一つの学校ごとに採択させることができますが、だからうとは、私は考えません。

○村山委員 荒木大臣は指定を取り消すとおっしゃつたが、あれは間違いだと思うのですがどうですか。

○荒木国務大臣 指定という言葉を使いましたが、抽象的には同じにいたしましても、法律の用語は指示といふとの誤りでございました。

○村山委員 現在の法律の上では、指定を取り消すというような権限はない。これははつきりしておるわけですね。指示を与えるということはできます。またほかの発行会社に発行を移し変えるということはできますが、それだけです。それは汚職の場合じゃないでしよう。その点ははつきりしておいていただかないと、これから先論議を進めていく場合に、大臣の頭にあるものと、現実に法律の上において大臣に権限をまかされているものと、どちらになつたら困りますので、明らかにしておいていただきたい。

○荒木国務大臣 現行法上、私が申し上げたと同じようにとれるとは、必ずしも解釈できないように思いますが、指示をするにつきまして、会社の信用状態等というのは、原則として会社の経済状態、経営能力等が中心とは思いますが、しそつちゅう汚職を繰り返すような教科書会社が、はたして会社としての信頼度がありやしないかということは、本質的には一致した問題でございまますから、指示をしないことがあり得

るし、一たん指示したものを持て他の教科書会社に、そのゆえをもつて指示することも、私は解釈上あり得るかと思います。

○村山委員 大臣は、そのような気持だけをおっしゃっては困る。法律はやはり法律としてはっきり解釈をしてもらわないと審議ができませんので、この次まで一つ大臣、よく研究してきていただきたいと思います。きょうは、あとに残っております質問を保留いたしまして、終わります。

○櫻内委員長 次回は来たる二十二日木曜日、一時より開会することとし、本日はこれにて散会いたします。

午後六時四十八分散会

昭和三十七年三月二十四日印刷

昭和三十七年三月二十六日發行

衆議院事務局

印刷者 大蔵省印刷局