

研修内容につきましても、文部省全体の立場で改めて見直すという必要があろうかと思つております。すけれども、特に本館を利用しております研修につきましては、本年度におきましても、例えば全国新任高等学校長特別研修、あるいは市町村の教育委員会の委員さんあるいは教育長さんに対しまず大規模な研修等を既に廃止をしていくと、このところを中心にしながら、新たに引き継ぐ場合には十分見直しをしてまいりたいと考えているところでございます。

○山元委員 研修の中身についてはまた後ほど申し上げたいと思います。

もう一つ確認をさせていただきたいと思うのですが、この問題は随分と論議があつたのですが、特殊法人を整理統合していくときに一番問題になるのは、そのところで長年働いてきたくられた職員さんの問題です。

特殊法人について全面否定する人はいないと思うんですけども、大きな役割を戦後果たしてきたわけですね。ですから、そういうところで一生懸命になつて働いていた職員の皆さん、雇用や労働条件をどう守るかということは、これは大事なことだと思うのですね。残つておる今八十ほどの特殊法人の皆さんもこのことは心配しているし、士気にかかわることもあるわけですね。今度の場合は規模は非常に少ないといいますか、八十人を二十名減らすということですが、今まで御苦労さんでしたという意味も込めて、雇用も賃金もある今は年金も含めて、ですから、やはりしっかりとこれは、安心してくださいよと言ふことなどが大事なことだらうというふうに思ふんですね。そういうことは、今働いている皆さん、あるいは今まで働いてきた意味を考えると、きちっとしなければ特殊法人あるいは独立行政法人にも影響を与えるかもしれません。ですから、そういうことを最大配慮をする必要があると思うんですが、その点について状況はどうなっていますか。

○御手洗政府委員 今回の国立教育会館の廃止に

伴いまして、職員については二段階で措置をしたないと考へておるところでございます。

解散自体は本法成立後二年以内ということです。解散等を視野に含めまして業務を移管し、職員も引き継ぎたいと考えているわけでございますけれども、それに先立ちまして、平成十二年四月一日以降は、主として本館で行つております貸し館業務を行わないということでお案をお願いしているところでございまして、これを前提といたしまして、平成十二年一月一日以降、この教育会館が行つております貸し館業務につきましては、適切な民間法人に業務全体を移管いたしたいと考えているところでございます。

これに伴いまして、今御指摘ございましたように、まず二十人の定員を削減したいと考えているところでございます。これらの職員につきましては現在、個々の職員の希望も調査をいたしながら、原則として、主として会館のホール等の業務に携わっています現業的な仕事の方々が中心になりますが、このところに異動したいと希望するかと思つておりますので、基本的には、業務委託をお願いしたいと思つております新たな民法法人と相談をいたしまして、そこに職員を引き継いでいただく。それ以外のところに異動したいと希望するかと思つておる職員については、その職員の希望をできるだけ尊重いたしまして、文部省の関係機関等も含めまして措置をいたしたいと考えているところでございます。

なお、処遇につきましては、新たな民法法人との間で業務委託をする際に、必要な人件費部分等につきましては予算措置もお願いしてございますので、できる限り現状と余り変更のない形で今後お話をさせていただきたいと思っております。

また、国家公務員等という形で文部省の他の機関等に移つていただく場合には、これまでの国立教育会館におきます勤務経験等を十分踏まえまして、国立大学等に既に勤務しております職員との均衡上バランスを崩すことのないような形で万全の措置をまいりたいと考えております。

○山元委員 繰り返しますが、くれぐれも今まで一生懸命に働いていた人たちに報いるということではないと、他の特殊法人、あるいは、今おつしやるような新たにできてくるであろう民法法人等に働く人の士気にかかわることですし、かたい言葉で言うと権利にもかかわることですから、万全と

いう言葉をお使いになりましたけれども、そのことについてはぜひ十分な御配慮をいただきたいとお願いしておきたいと思います。そこで、今、民法法人という言葉が出来ました。参議院の速記録を見せていただきますと、御手洗局長は、独立行政法人の制度に乗る形で業務を引き継げば一番いいのではないか、こういう答弁をしていらっしゃいますね。そのときは独立行政法人の通則法案も出ていませんでしたけれども、先日、国会でも趣旨説明がありました。

もし、そういう見えてきた独立行政法人に移管するとすればということでお尋ねをしたいわけですが、特殊法人を解散する、その特殊法人の教育会館は、特に聴講料を取つて収益を上げる目的で研修をやつてきたわけじゃないのですから、独立行政法人にいつても同じことだと思います。独立行政法人にいつたから、今度は全部、全国から集めて勉強してもらいます、そのかわり受講料が要りますよ、採算がうちは大事なんです。ということにはならないだらうというふうに思うのですね。事の性質からいいますと、そうすると、一体、特殊法人と独立行政法人へ移管をするそのメリット、意義というのはどこにあるのか。ただ看板のかけかえ、印鑑のつくりかえということになるのではないかという気持ちがするわけです。そこでしつかりと節目をつけ、こういう意義があるんですということがなければいけないだらうと思うんですが、その点はどうですか。

提案されました通則法の中にも幾つかの柱があります。運営を効率化するために三年ないし五年の中期目標を立て、そのところですつかりと評価をして解散あるいは民営化を考えるんだという中期目標を設定せい、こうなつておるわけです。あるいは企業会計を取り入れてやるんだと。こういうことに教育研修がなじむという筋がきつとないと、研修も効率化を考えます、スリム化を考えますということだつたら、これはほかの

べまして、一層業務の自律的な運営あるいは財務の弾力的な運営を確保することができるという一方で、事業に対しましては、厳しい事後評価を実施いたしまして定期的な見直しを行う、こういった観点から、特殊法人に比べまして、一層業務の効率性や質の向上を図るということをねらいとし、研修業務等を新たに独立行政法人といふ形で実行されました際には、独立行政法人引き継ぐことができました。独立行政法人通則法、現在審議をお願いしているところでございますので、残りましては、独立行政法人制度等を新たに独立行政法人といふ形で実行つてまいりたいと考えているわけでござります。

事業と同じことになると思うんです。

僕は、文部省として、研修はこういう特性があつて、このようない方向で、あるいは今の時代の要請にこたえるこういう研修を、これは国の補助が要りますよということをきちっと立てないと、今の局長の答弁だと、採算を考えますとかコストを考えますというやそその委員会の審議と同じこと

○御手洗政府委員 独立行政法人、幾つかの御指摘のようなタイプがあるわけでございますけれども、研修事業につきましては、従来から国立教育会館が行つております研修事業につきましては、

は、用事が済んで責任が果たせた、けれどもういうことで権益がどんどんと膨らんでいった、こういう今までの轍を踏まないよう、今までのこの通則法の中で出ていますように、三年ないし五年で中期目標を立てて業績評価をやるんだ、このことは私は節をつくることいいことだと思ふんですね。ですから、そのところは、今までのようなことにならないような、新たな研修業務あるいは情報提供業務なら情報提供業務といふことで、しっかりと文部省の構えを持つていただきたい、これは持ち続けることも大事だろうと、いうふうにお願いをしておきたいと思います。

そこで、その研修の中身についてですけれども、今ままで教育省が果とてこらへて実績

中身についての研修を行政職の皆さんもやはりしなきやいかぬのと違うかと思うのですね。そういうふうに、今申し上げましたように地方分権だと新しい事態、課題が出てきている。そういうときの研修というものについて、この際見直すべきだと思うんですが、これは大臣に御認識をお伺いしたいと思うんです。

○有馬国務大臣 公立学校の教職員の研修は、基本的には、任命権者である各都道府県、指定都市教育委員会が責任を持つてその大部分を既に実施しております。

一方、国としてはこれから都道府県、指定都市の行う研修について、必要な助言、援助、先ほど御指摘がありましたいじめの問題とかそういう広い範囲にわたるような問題に関する助言、援助等々を含みますが、教育の機会均等や全国的な教育水準の維持向上を果たす校長、教頭等に対する研修や、学校教育の喫緊の課題となりますリリー研修を直接に実施する、現在もしておりますが、こういうものを続けることになると思います。

御指摘の、国の行う研修の精選につきましては、国と地方の役割分担の考え方から、昨年九月の中央教育審議会の答申を踏まえまして、平成十一年度においても所要の見直しを図ったところでござります。

今後さらに、省庁再編後の新しい文部科学省の業務のスリム化を図る観点から、現在の国立教育会館の事業の見直しも含めて一層の検討を進めてまいりたいと考えております。

○山元委員 少し具体的にですが、この節目として考えるべきときには簡単に言いますと、必要なあるいは強化しなきやならない研修と、もういいじやないかという研修とがあろうと思うのですね。

例えば環境の問題について、環境の単位を取つて教員免許をもらった先生というのは少ないだろうと思うんですね。ですから、今これだけ環境の問題、地球環境の問題、共生の問題があるときに、

に、生きる力だとかあるいは心の教育だとかいうことは済まされない状況になつてはいるのではないかという感じがするわけですね。

これは部分的にまあ十の県で調べたらしいですけれども、私のふるさと滋賀県も入つてているのです。だから余計に憲然とするわけですねけれども。これはやはり文部省も、教職員もあるいは地域も考えなきやならぬ、新しいテーマとして研修をしなきやならぬとの違うかというふうに思っています。このことについて、今どういうふうに文部省は受けとめていらっしゃいますか。

○有馬国務大臣 先生の御指摘のとおり、日本青少年研究所発表の「二十一世紀の夢に関する調査」の結果は、私もびっくりいたしましたというか、一方では、そういうふうな感じになつていてる際にしみじみと考えておりましたけれども、ああいうふうに具体的な数字として出てきたことに對して憂えている次第であります。

やはり大人がもっと積極的に生きていいくというふうな方向へ持つていかなければならないということが第一の私の感想でございます。

子供の問題に戻りまして、やはり次代を担う子供たちが将来に夢や希望を抱き、創造性やチャレンジ精神を十分に發揮してたくましく心豊かに成長するということが、教育上の最も大きな課題であると私は考へておる次第であります。

したがいまして、文部省といたしましても既に、完全学校週五日制の実施及び教育内容の改善により、学ぶ意欲や知的好奇心、探求心などを身につける、そういう生きる力を身につける教育を行っていくことを考へております。また、ボランティア活動や自然体験活動など体験的な学習を推進し、自分の生き方を考えさせる、こういうふうな教育を図つておるところでございます。自然体験活動などは非常に重要だと思つております。ま

た、社会体験というふうなことも極めて大切と考えております。

また、中高一貫教育の推進を行うというふうな意味で、個々人の個性に応じた多様な選択を可能にする学校制度を整備する、こういうふうなことを目指して教育改革を推進しております。

何としても、子供たちに夢や希望を与えることができる学校づくりに取り組んでまいりたいと思いますが、そのためには、やはり家庭、地域社会の御協力をぜひとも賜りたいと思つておる次第でございます。

○山元委員 これは一々分析したり論議する時間はありませんけれども、ぜひ次の調査のときには、この新聞の見出し、各紙が書いておりますが、「夢も希望もない日本の中高校生」あるいは「日本の中高校生 夢乏しい二十一世紀」あるいは「夢少なく享楽志向」、こういう見出しが逆の見出しがなるようなそういう努力を文部省も、今大臣がおっしゃいました、地域社会ももちろんそうです。

そのことは、文部行政の中でもしっかりと考えなければ、この状況というのは確かに世の中、リストラだとか倒産だとか厳しい雇用状況になっていることは事実。けれども、卒業も高卒も中卒も史上最低の内定率という事については、この景気が、当分の間こういう状況が続くとすれば、早急に学校で、子供たちをほうり出すという言葉は語弊があるけれども、きつかりと働く意欲を持ち、目標を持つて、そして就職をしていくという研修はぜひしていただきたい。これは、悪いなあと言うだけでは済む問題ではないといふうに御認識をいただきたいと思うのですが、いかがですか。

○有馬国務大臣 私も大変心配をしております。

今、進路指導のことを御指摘いただきました。そここのところに入ります前に、やはりまず産業界等々にお願いをする必要があると思っていまして、個人的なレベルでありますけれども、日経連及び経団連のそれぞれの会長に対しても強く要請をいたしました。

そこで、進路指導についてございますが、中学校、高等学校における進路指導につきましては、生徒が当面する進路を選択するための指導ではなく、将来の生き方を考え、目的を持つて進学先並びに就職先を選択できるような指導を行なうことが重要であると考えております。

中学校の進路指導におきましては、従来の学力基準にした進路先の選択からの脱却を目指した取り組みが進められているところであります。

あの高校へ去年よりも多く入学できた、ことにはだめだった、ことしほりに浪人を出してしまつたと、いろいろなことを言いますけれども、それは進学指導のことが頭に九十何%かあって、就職指導「子供たちが働く意欲を持つて就職したい」けれどもどうだという、一番いいところへ就職できること

が、インターんシップなどに取り組む学校が徐々に増加しているところでございます。

このように、中学校、高等学校の進路指導は、その改善に向けての努力が払われているところであります。文部省といたしましても、生徒が将来の職業等を意識した進路選択を行うことができるように、中学校、高等学校の進路指導は、

その改善に向けての努力が払われているところであります。また、進路指導の充実のためには、研修の充実も重要でございます。先生御指摘のとおりであります。学校内での研修や各都道府県での研修など、さまざまな取り組みが必要であると考えております。

このために、文部省におきましては、各県や各学校の進路指導の中核となる教員の資質の向上を図るために、全国進路指導研修、これは国立教育会館と共に開催いたします。それと、進路指導中央講座などを開催しているところでございます。

そこで、本來の進路指導のあり方に関する内容に加えまして、産業界の動向や社会の求めている人材像など、最新の情報等も提供しているところでございます。

○山元委員 今、幾つか急がなきやならぬということについて少し意見を申し上げておきたいのです。

一つは、見直すべきだというのは、洋上研修とテーマを申し上げましたが、この際、要らぬといふことについて少し意見を申し上げておきたいのです。

一つは、見直すべきだというのは、洋上研修とテーマを申し上げましたが、この際、要らぬといふことについて少し意見を申し上げておきたいのです。

京・晴海を出て、沖縄へ行つて神戸へ行つて帰つてくる。ああ、いい研修だつた、連帯感もできた。こううものだそうですねけれども、このために八億五千万円を研修に使つているわけですね、その二千人の特定の人だ。

リーダーとしてこの人は適当だ、こういう研修をしたら望ましいというのだつたらわかりますよ。新採の教員を、八月の夏休み、おまえ行つてこいということ、五月、六月に決めてしまつ。しかし教員が今、いじめの問題でも崩壊の問題でも、個々の教師が悩むのではなく、団体として一緒になつて取り組まないと解決しないよというのが大きな流れで、これはもうみんなが思つてゐるわけです。けれども、八人に一人、特定の新採教員を選んで、船に乗せて、九日間、よかつたなあと。あの七人は、何だと。私は、これは余計な研修だと思う。

各都道府県が、あんたちは我々の県の教員になつたんだけれども、ここどころがうちの県では問題だ、暑い県だから、寒い県だから、あるいは農業県だからと、さまざまなことをしつかりと研修することが大事なのであつて、特定の人を選抜された者のこの洋上研修についてはぜひ見直していただきたいというふうに思います。

〔委員長退席、栗原（裕）委員長代理着席〕

もう一つですが、このパンフを見てもわかるんですが、千人の研修会が幾つかあるんですね。虎ノ門ホールの大講堂で、全国から新任の校長さんなどはあるいは教育委員さんとか教育長さんを集めてやられる。千人集めるといふと、その宿泊費、旅費、日当、平均して四万か五万か知らぬけれども、何千万円もかけてやつて、大講堂で文部大臣の訓辞から始まつて、訓辞と言ふとおかしいですけれども、やつて、地方へ帰つて、しつかりとも燃えるということにはならぬだらうといふに私は思うのです。それはやはり、今申し上げましたよなことで二日間やるのではなくしに、もつと工夫があろう。校長さんや教育委員さんを集め

やるということについて全く無意味だとは言いませんけれども、これは何らかの工夫が必要なんだろうというふうに思つてます。これについては検討していただきたいということを申し上げておきた

いと思います。

時間がありませんから最後にもう一つ、今こういう状況を考えると、今までの文部省が行う研修計画ということについて、抜本的に計画そのものについても考え直すシステムが必要なんだろうと思つています。

それは、前に出された中教審の答申の中にもしつかりと指摘をされていて、もう時間がありますせんから詳しくはまた論議をしたいと思いますけれども、簡単に言いますと、答申の中に、文部省の業務を基本的なものに精選するとともに、行政改革の観点に配慮しながら、カリキュラムに関するナショナルセンターの設立について検討する

と。

このセンターでは、各学校におけるさまざまな取り組みや実践事例等、ボトムアップで、各学校地域、私は前の委員会で申し上げましたが、例えば兵庫での体験学習の試みなどがありました。あるいは、そういうことで独自にカリキュラムを検討している神奈川県の例だと、それぞれ地域で、うちの教育をどうしようかという努力が始まっているわけですね。そういうものをしつかりと地方から吸い上げる、あるいは民間の人の知恵もかりるというようなこと、中教審が提起をして

○山元委員 最後に、ぜひそのことについてはお

願いをしておきたいと思うのです。従来型の、例

えば文部省が教育課程審議会に諮問をして答申が

出てきて、指導要領を直して、教科書を直して、

そうすると、今申し上げましたようなカリキュ

ラムセンターで、地域の、あるいは民間の人たち

の、あるいは現場の教職員の意見を聞いてカリ

キュラムをえていくというのですか、つくつて

いくということにならないといけないだらう、こ

なたかることがあります。そこで、このことを中教審は指摘されているのだらうと思つて

いたいといふことは、やはりぜひともこのことについて検討して、目に見えるものにしていただきたい

と思つてます。

○栗原（裕）委員長代理 次に、池坊保子君。

○池坊委員 公明党の池坊保子でございます。

地域の皆さんもとかおつしやいました。確かに、そういう力を集めて教育を変えていくということについては、このカリキュラムセンターというのには、これは私は、また別の機会で論議をさせていただきたい、目に見えるものにしていただきたいという立場で申し上げたいと思つてますけれども、ぜひそういうことが必要なんだろう、基本的にそういう立場に文部省は今立つときと違うかと思うのですが、最後に大臣に。

○有馬国務大臣 御指摘のとおりでござります。

御指摘のカリキュラムのあり方について恒常に研究

されども、簡単に言いますと、答申の中に、文部省

の業務を基本的なものに精選するとともに、行政

改革の観点に配慮しながら、カリキュラムに関するナショナルセンターの設立について検討する

と。

このセンターでは、各学校におけるさまざま

な取り組みや実践事例等、ボトムアップで、各学校

地域、私は前の委員会で申し上げましたが、例え

ば兵庫での体験学習の試みなどがありました。あ

るいは、そういうことで独自にカリキュラムを検

討している神奈川県の例だと、それぞれ地域

で、うちの教育をどうしようかという努力が始

まるているわけですね。そういうものをしつかり

と地方から吸い上げる、あるいは民間の人の知恵

もかりるというようなこと、中教審が提起をして

ます。それが、現在、カリキュラムセンターをどのように構成するかにつきましては、文部省内で中央省

庁等再編のスケジュールなども勘案しながら鋭意

検討を進めているところでございます。

○山元委員 最後に、ぜひそのことについてはお

願いをしておきたいと思うのです。従来型の、例

えば文部省が教育課程審議会に諮問をして答申が

出てきて、指導要領を直して、教科書を直して、

それではもう対応できる時代ではないということですね。

そうすると、今申し上げましたようなカリキュ

ラムセンターで、地域の、あるいは民間の人たち

の、あるいは現場の教職員の意見を聞いてカリ

キュラムをえていくといふのですか、つくつて

いくということにならないといけないだらう、こ

なたかることがあります。そこで、このことを中教審は指摘しているのだらうと思つて

いたいといふことは、やはりぜひともこのことについて検討して、目に見えるものにしていただきたい

と思つてます。

○栗原（裕）委員長代理 次に、池坊保子君。

○池坊委員 公明党の池坊保子でございます。

今回の国立教育会館の解散は、平成九年六月六日の特殊法人の整理合理化の閣議決定を踏まえた対応の一つではございますが、私は、一九九七年三月、私学振興財團と私学共済組合の全く異なる特殊法人が一つになる法案が提出された折、反対いたしました。なぜかと申しますと、つまり、閣議決定の根本理念である整理合理化という観点から全く反していただけです。例えば給与体系も、二つが一つになるとによって高い方に合わせる、それでは、合理化ではなくて肥大化ではなつかずなります。そのためには、それらの幾つかの板の書きかえだけではないか、それらの幾つかの理由によって反対いたしました。

特殊法人は、ただ解散や合併をすればそれで整理合理化になるわけではありません。その点をいか、そして、内容も余り変わらず、ただ単に看板の書きかえだけではないか、それらの幾つかの理由によって反対いたしました。

特種法人は、ただ解散や合併をすればそれで整理合理化になるわけではありません。その点をいか、そして、内容も余り変わらず、ただ単に看

板の書きかえだけではないか、それらの幾つかの理由によって反対いたしました。

平成十年一月一日、二法人が一法人に合併したことによって、現在、文部省は九つから八つの特種法人を有していると思います。例えば、規模でいいますならば、一千百億ぐらいのお金を回して

おります日本育英会、人数も四百九十八名ですかおりませんし、また、大きなでは、日本体育・学

校健康センターなどというのもございます。その

八つの特殊法人の中で、いわばこの国立教育会館は、予算も二十八億である、それから八十一の入

員で、最も弱小な特殊法人でございます。

なぜこの八つの中からこの教育会館を解散しなければならないのか。いかにも、表面を取り繕わなければならぬので、一番当たりさわりのない

法人を解散しようということにしたのではないかという印象をぬぐえないのですが、そのことにつけお答えいただきたいと思います。

○御手洗政府委員 御指摘のように、文部省の特殊法人、幾つかあるわけでございますが、その中

から何かをという観点からではございませんで、

国立教育会館の業務内容を検討した際に、昭和三十九年につくりました虎ノ門の本館部分の貸し館

というような業務形態を、既に時代が変わった今

日においても特殊法人というような形でやる実益、あるいはそのために税金を使うことが果たして適切なことは一番大きな議論になつたわけでございまして、今回の特殊法人の整理合理化の一環として行いますこの国立教育会館の廃止も、基本的には、虎ノ門の本館におきます貸し館業務を民営化していく、そのために特殊法人として廃止するということが中心の議論となつたわけでございます。

先ほどからも御議論していただいておりますように、なお引き続き今後におきましても、国として、全国的な教育水準の維持向上を図るという観点から行うべき指導者の養成の研修、あるいは情報報とかカウンセリングとかいう現代の教師に十分身につけてもらわなければならぬ専門的な研修、さらには、情報化に対応するさまざまな情報収集・提供業務、こういったものにつきましては、さらに国として適切な実施形態を踏まえて、国レベルで行うべき事業として実施をしていく、こういう観点から整理合理化を図るというものでございまので、ひとつ御理解を賜りたいと思いま○池坊委員 あとの七つの特殊法人についてはそのまま手をお染めにならないのかどうかも伺いたいのです。

そもそも私は、この解散いたします国立教育会館の虎ノ門ホールの関連施設の運営を民営化する

のは賛成ではございますが、教職員研修などの実

害給付などは特殊法人であつても構わないと思

いますけれども、学校給食の物品などを提供いた

しますのは、これは民営化していいのではないか

か。つまり、同じ特殊法人の中でも、これは特殊

法人としてやらなければならぬものもあるかも

しませんが、全くこれは民営化してもいいので

はないかと思うものがごつちやに入っているので

すね。一度これを本当に整理しなければいけない

のだと思うのですが、そのことについてはいかがでしようか。

○小野(元政府委員) お答えを申し上げます。

文部省所管の特殊法人、先ほど来御指摘ござい

ますように幾つかあるわけでございますけれど

も、文部省といたしましては、政府全体の特殊法

人の整理合理化の方針に従いまして、それぞれ統

廃合をしたり、あるいは事業内容を縮小する等の

ことを行つてきたところでございます。

お話しにもございましたように、例えば、学校給

食会と日本学校安全会は学校健康会に統合いた

し、それにさらに国立競技場を加えまして日本体

育・学校健康センターにしたという経緯もござい

ます。

それから、お話しございました給食用の承認物

資等につきましては、閣議決定の中でも平成十年

度末までに全廃するということも言われておるわ

けでございまして、そういったことも行つていか

なければいけないと思っております。

ただ、例えは育英会でござりますとがそれぞれ

の特殊法人は、いずれもそれなりの重要な役割を

果たしておりますので、全体としての行政改革、

整理合理化の観点を踏まえながら、それぞれの特

殊法人が果たしている役割をより効果的に果たすよ

うにしていくよう、政府全体の検討の中で検討

を続けていきたいというふうに考えておるところ

でございます。

○池坊委員 国立教育会館の問題に戻りますけれ

ども、虎ノ門ホールの貸し館業務を廃止するとい

うことですけれども、あそこは、賃料も安くして

交通の便もいい、多少暗いということはございま

すけれども、利用するには便利だという人たち

が多かつたわけです。確かに、年間四百以上の催

事が行われております。特に教育関係の会議が多

いっています。

○御手洗政府委員 御指摘の大変失礼をいたしました。

國の財産という形で利用するわけでござります

けれども、なお引き続きこの建物の貸し館的な部

分といいますのは、虎ノ門ホールも含めまして、

実際の管理業務を民間の法人に業務委託をいたし

まして、その上で利用に供したいと考えていると

ころでございます。

なお、具体的な民間法人をどうするかというこ

とで、幾つか既存の教育関係の法人の中であるわ

く、そのための場の提供ということで、大きな会

議室あるいは虎ノ門ホールも含めましてつくった

わけございまして、現在虎ノ門ホールは、例え

ば平成九年度の場合、延べで五百八十八回使用さ

れているということで、個別の学校等も含めまし

て相当利用されていることは御指摘のとおりでござります。

したがいまして、私どもも、貸し館業務の廃止

後におきましても、当面この建物はまだそれなり

に十分使えるという状況でござりますので、これ

を国の財産として移管した上で、文部省がこれを

直接管理させていただきたいということで今関係

当局と協議しております。

したがいまして、文部省が管理をする行政財産

ということで、その使用を妨げない範囲におきま

して、できる限りこれまでの経緯を踏まえまし

て、教育関係団体の利用につきましては、行政財

産の利用許可という別の形態ではございませんけれども、その利用料金につきましても、関係省庁と

協議をいたしまして、これまでと余り差がないよ

うな低廉な形で貸すことができないかということ

で今鋭意検討をしているところでござります。

○池坊委員 つまり、財産は国で文部省が管理す

るということ、民営化ということは考えてい

らっしゃらないのですか。民間に委託して、いざ

れば民間が運営していくということになつていく

のではないでしょうか。そして、もしもそうだとす

るならば、将来的にどこに運営を任せるとかいう

ような見通しもおありになるのか伺いたいと思

います。

○御手洗政府委員 大変失礼をいたしました。

國の財産という形で利用するわけでござります

けれども、なお引き続きこの建物の貸し館的な部

分といいますのは、虎ノ門ホールも含めまして、

実際の管理業務を民間の法人に業務委託をいたし

まして、その上で利用に供したいと考えていると

ころでございます。

けでござりますけれども、法案の成立後、関係者

の意見も踏まえながら具体的に詰めてまいりた

いと考えているところでござります。

○池坊委員 これは大変重要なことでございま

して、このまま文部省が運営管理するのだったら、

特殊法人を解散する意味は全然なくて、文部省が

大きくなつていくだけでござりますから、必ずこ

れは民営化していただきたいというふうに思つて

おります。

それから、八十名の職員がおります。解散する

といいましても、では、その人たちの身分はどう

なつっていくのかというのが最大の、やはりそこに

働く人にとっては重大問題だろうと思つております。

それから、八名の職員がおります。解散する

といいましても、では、その人たちの身分はどう

なつっていくのかというのが最大の、やはりそこに

働く人にとっては重大問題だろうと思つております。

それから、八十名の職員がおります。解散する

といいましても、では、その人たちの身分はどう

彼らの職員につきましては、新たな業務を引き受けたいただきます独立行政法人等へ原則としてそのまま身分を移すということを考えながら、その時点におきましても、文部省の関係機関も含めることは割とややすくできるのではないかというふうに思っておりますけれども、この教育会館の業務の大切な一つに、教育関係の情報提供というのがあつたと思います。これをその後、遅滞なく行なうことができるのか、どんな方策を立てていらっしゃるのか伺いたいと思います。

○御手洗政府委員 本来ありますれば、この解散法とともに、新たに教育研修あるいは情報提供に関する事業を個々に具体的に引き継いで、こういう形でお願いをしたいということをお示された形で法案をお願いするというのが本筋であろうかと思いますけれども、文部省をいたしましては、まず第一に現在考えておりますのは、先ほど来再三再四お話を出ておりますように、今国会に政府全体でお願いをしておりました独立行政法人通則法が成立いたしました後、この独立行政法人通りました情報提供や教育研修の事業を移管させていただきたいということを基本に今考えているわけですが、それでございますので、そういう意味で、解散の期間も、本法成立後二年間の余裕をいただきたいということでお願いをしているわけでございました。

現在、独立行政法人通則法とのつとりまして、具体的な業務のあり方あるいは新たな組織のあり方等につきまして内部で検討しているところでございますので、与えられました二年の期間内に關係省庁と十分調整をいたしまして、解散の時点で直ちに、新たな独立行政法人等に遅滞なく業務を移管するという形で最大限の努力をしてまいりたいと考えております。

レベルでも行つておりますけれども、これからもつともつと国のレベルでの情報提供というのが必要になつてくるのではないかと思つております。特に不登校児問題とか学級崩壊というの

今まで、何でいろいろな問題が大きくなるまでほつておかれたかというと、その横つながりといふのが少なかつたのじやないか。自分の学校だけで抱きかかえてしまつて、これを外に出すのは恥なんじやないか、みんながそういうふうに思つていたからこそ問題解決ができないままいろいろな事件を起こしてきたのではないかなと思います。

それは、小さいときからこういう問題があるんだよとお互いにリンクし合つていただならば、もつと小さいうちに解決ができる問題がたくさんあつたというふうに思います。

ですから、これから国レベルでの、インターネットでの情報提供などが大変必要になつてくると思いますけれども、そのかかわり方にについてはどのようにお考えでしょうか。何か方策を立てていらっしゃるかを伺いたいと思います。

○御手洗政府委員 御指摘のとおり、情報提供、研修等につきまして、基本的に、都道府県あるいは学校設置者であります市町村が行う部分と、それから国が全国的な観点から行う部分ということは、これまでそれでもそれなりに私ども役割分担をしきたわけでござります。そういう意味で、特に研修関係につきましては、全国的にリーダーに各都道府県から集まつていただいて情報交換しながら、専門的な高度な内容を、具体的な現場の実例を出し合いながら深めていくというような観点から研修を行つてきました。

昨年の中教審答申におきましても、できるだけ国は、都道府県や市町村の教育委員会等に対しまず必要な助言や援助という方向に重点を置く、さらには、研修あるいは具体的な教育指導に当たりましても、重要な情報提供という観点に重点を置

いて、そのための情報提供システムというようなものもきつちりとつくるべきであるという御提言もいただいているわけでございます。

近年、教育会館におきましても、学校基本調査等の教育関係の基本的な情報をCD-ROMとい

うような形で提供するということだけではなくて、例えば高等学校の転入学情報、あるいは在外留学生の電子化あるいはネットワーク化というようなことに積極的に取り組んできたわけでござります。

特に、各都道府県と国とを結ぶネットワークのあり方というのは大変大きな課題でございまして、従来、インターネットを利用したネットワークのシステムというものを、ともかく各教育センターから教育会館にアクセスしますと、そこから、第二次情報を整理して直ちに原情報が学校のホームページあるいは各都道府県のホームページまで行けるというようなシステム等も考えているわけですが、昨年の補正予算においてございまして、これに加えまして、衛星通信を利用いたしまして、各都道府県の教育センターあるいは生涯学習センター、公民館、あるいは個別の、地域の中心的な学校といつたものを全部結びまして、さまざまな情報あるいは質の高い研修プログラムといつたものをネットワーク型で配信できるというような事業も、予算をいただいて本年度七月ぐらいから実際に動かせることができるかと想つております。

そういうことも着々と進めていくわけでございまして、今後、こういった方面での新しい教育会館の移管先での事業というものは、国が行います企画立案のものとおきまして、その実施機関といたしましての役割というものはますます大きく変わつてきますけれども、きょうは特に文教、文部関係が中心でございますが、私は、文部の教育を進めていく上で科学技術厅と一緒にすることは非常にいいことだと思っております。

その理由は、特に科学や技術の教育、科学技術の教育を考えます場合に、文部が持つておられる協力体制の意味合いについて御質問でございましたけれども、きょうは特に文教、文部関係が中心でございますが、私は、文部の教育を進めていくことだと思っております。

○池坊委員 最後に、大臣にお伺いしたいと思います。

中央省庁再編成で今後、文部省と科学技術厅は一緒になつてまいります。私が心配いたしておりますのは、二十一世紀に向けて最も重要な課題を抱えている文部省と科学技術厅が一緒になつて細やかな目が行き届くのだろうか。政治家主導と言われてはいるのに、一人の大臣でこの大切な問題をやらなければいけない。今大臣はそれを兼務していらっしゃいますけれども、大変重責を担つていらっしゃる日常をかんがみ、どんなふうにそのことを考えていらっしゃるかといふことが一つ。

もう一つは、今お話をございましたように、これからはどんどん仕組みも変わつてくると思います。今までの教育のあり方とか組織のあり方ではだめなので、新しいインターネットを使うとか、中央省庁再編成ができるに伴つて、文部省の中でも抜本的な再編成が必要なのではないか。今まで既存のもので重要だつたけれども、二十一世紀に向けて要らない部署もある。そうかと思えば、新たにつけ加えなければならない大切な部署も当然あります。

そういう文部省の中での抜本的な再編成に対しここつくると私は思うのですね。

どうぞ、文部省の中での抜本的な再編成に対しここつくると私は思うのですね。

○有馬国務大臣 初めに、文部省と科学技術厅との協力体制の意味合いについて御質問でございましたけれども、きょうは特に文教、文部関係が中心でございますが、私は、文部の教育を進めていく上で科学技術厅と一緒にすることは非常にいいことだと思っております。

その理由は、特に科学や技術の教育、科学技術の教育を考えます場合に、文部が持つておられるやり方、ノウハウ等々と、一方、科学技術厅といつたしまして、今でも青少年の科学の祭典であるとかさまざまなことを試みておりますので、そういう二つが一緒になつて、例えば理科離れを防いでいくというふうなことでは大変有効な

ことだと思つております。

また、大学でやつてゐるような基礎科学、学術の研究と、それから科学技術庁がやつております科学技術の研究、こういうふうなものの中には極めて協力ををしていかなければならぬものがたくさんあるわけでありまして、こういうものが、それが少しずつやり方の違いはありますけれども、協力をしていくということはいいことだと思います。

それに伴いまして、合併するのは、単に今まであつたものを全部足し合わせればいいということではなくて、あくまでもやはり各省庁、文部もそうでありますし科学技術庁も、それぞれ、現在までやつてきたことでどういふうに再編成をしたらいいか、今、非常に慎重に、しかし急いで検討していることでございます。この点は、省庁再編に際しまして一番大切なことと思つております。

○池坊委員 厚生省と文部省の遅まきながらの連携によつて幼保一元化というのもなされるようになつてしまひました。科学技術庁だけでなく、私は、厚生省との連携も大変必要だというふうに思つておりますので、そのこともあわせて考えていただきたいと思います。ありがとうございます。

○小川委員長 次に、石井郁子君。

○石井(郁)委員 日本共産党的石井郁子でございます。

国立教育会館の解散に関する法案でございますけれども、私どもは賛成でございます。ただ、国立教育会館の移管先につきましては、独立行政法人化を検討ということが先ほど来出されておりますので、きょうはその問題で質問をさせていただきます。

中央省厅改革等関連法案が出されておりますけれども、二〇〇一年から独立行政法人化するものとして、国立青年の家や航空宇宙技術研究所を始めとする研究所、博物館、美術館等の八十九施設の名前が挙がつてゐるわけでございます。

独立行政法人化のキーワードの一つとなつているのが効率性ということかと思うのですけれども、こうした効率性が、とりわけ博物館とか美術館などに押しつけられたときにはどういうことになるのかと、関係者の方々が大変心配の声を上げていらっしゃるわけであります。

私は、二人紹介したいのですけれども、お一人は、国立西洋美術館長の高階秀爾さんがこのようにおつしゃっています。

美術館の形態は多様だ、それぞれ個性があつていいのですが、国立には国立の積極的な役割、意味があります、所蔵作品は国民の財産ですから、単なる個人の趣味ではなく、歴史的に重要な遺産という価値判断が必要だし、みんなが共通に大事だと思う美術品をきちんと保存し、後世に伝える責任がありますと。これは、私どものしんぶん赤旗に昨年十一月御登場いただきまして述べていたもう一人は、寅さん映画の山田洋次監督ですけれども、人々の心豊かな生活に芸術は欠かせない、映画の歴史は百年だが、映画フィルムの保存は劣化が激しいために大変難しい、フィルムセンターの非国営化は大問題だ、博物館や美術館などの非国営化を何とか阻止できないかと。これは、ことし三月十四日に放映のTBSテレビの番組で訴えられたところでございます。

私は、まず最初に、こうして独立行政法人に対する多くの関係者の意見が、博物館・美術館だけにとどまりません、ございますので、大臣としてどのように受けとめていらっしゃるのか、まず、ぜひ御所見を賜りたいと思います。

○有馬國務大臣 具体的には国立博物館とか美術館の問題が大きいと思いますが、独立行政法人になつたからといって完全に国から離れるわけではありません。まず、独立行政法人制度というのは、国とは別の自律的な法人格を設けて、弾力的な組織、業務運営を可能にし、効率性や質の向上、透明性の確保を図ることが目的になつております。こういうために、弾力的かつ効率的な財務運

営や、運営の細部にわたる事前の規制が緩和されることが考えられます。

国立博物館とか美術館につきましては、文化の一層の振興、国立博物館・美術館の充実という観点から検討を行つていく必要があると認識しておられます。この点で、今後、独立行政法人へりまして、こういう点で、今後、独立行政法人への準備作業においては、文化を振興していくとか美術館や博物館を充実していく、こういうふうなことを十分分配慮しながら準備作業を進めてまいりたいと思っております。これが一点でございます。

それから、もう一つはフィルムのこと、これは……〔石井(郁)委員〕「それは後で続けて質問いたしますので」と呼ぶ)はい。

○石井(郁)委員 大臣から既にちょっとお触れになつていらっしゃるけれども、昨年、たしか大臣御就任後に、国立近代美術館のフィルムセンターの高野悦子名譽館長とお会いになつていらつしゃると思うんですが、その折のお話し合いについて、高野さんが岩波ホールの雑誌の「友」といって、高野さんは岩波ホールの雑誌の「友」といふところでちょっと書いておられまして、それを読む機会がありましたので、ぜひお尋ねしたいわけでございます。

大臣が、フィルムセンターについて、職員をふやすのは一名といえども現状では非常に困難だ、それよりも二〇〇一年の非国営化に向けて映画界全体が真剣に取り組み、フィルムセンターの発展を考えるべきであるというふうにアドバイスされたりと書かれているわけでございます。

それを受けまして、高野さん御自身は、フィルムの修復、再生、保存は国の援助でという世界の流れの中で、フィルムセンターはどのような道を歩めばいいのだろうか、一九九九年は日本人が映画をつくり出して百年になる、この貴重な百年の歴史がほこになるかもしれない事態に私は今困惑しているということがございました。

この国立博物館、美術館、またこのフィルムセンターですね、国立でいくのか非国営化にするのかといふのは、この時点ではまだ国会では審議されておりませんから、私は、大臣がこのように、それを既定事実のように発言されるというのはちょっといかがかというふうに思います。それがおきまして、大臣御自身が、フィルムセンターはもう非国営化で構わない、あるいは非国営化すべきだというふうにお考えになつていらっしゃるのかどうかということをぜひお聞かせください。

○有馬國務大臣 実は、高野悦子さんにお会いした後、そのフィルムセンターを見てまいりました。そういうことを踏まえてお答え申し上げます。東京国立近代美術館のフィルムセンターは国立近代美術館に属しているわけですね。これは、先ほど申しましたように、独立法人化の方に進むべきだというふうにお考えになつていらつしました。そういうことを踏まえてお答え申し上げます。

そのフィルムセンターでございますが、そこでは確かに、日本及び世界の映画フィルムや映画関係資料の収集、保存、修復、調査研究を行うとともに、さまざまなかテマによる企画上映や映画文献の公開、映画資料の展示などのほかに、優秀な映画の地方巡回上映を行つております。

我が国の映画芸術振興の拠点でありますフィルムセンターの整備充実を図つていくことは重要でありますと私は認識しております。その結果、平成十一年度におきましては、優秀映画の地方巡回上映や所蔵映画フィルムの修復事業を拡充するとともに、研究職員については、一名ではありますけれども増員を図つたところでございます。ですから、先ほど私の言葉を引用してお話しくださいましたが、研究職員については、一名ではありますけれども、その中でも努力はしているということでございます。

職員の増員につきましては、政府全体として行政改革に取り組んでいたところでございまして、非常に困難でございますけれども、今申しましたように増員も含めて、フィルムセンターの機能の充実については十分分配慮してまいりたいと思っております。

○石井(郁)委員 ありがとうございました。その後もそういうふうに……。

私は、きょうはここにボードを用意してきたのですけれども、これは世界の映画フィルム資料館の比較でございまして、これを見ますと、資料館の数、所蔵作品の数もそうですが、常勤職員の数が日本は際立つて少ないんですね。一人です。フランスは、三館ございますけれども、二百四十人です。オランダでも五十八人。メキシコでも百三十五人という数がございますね。アメリカはもちろん、百九十一人です。これを見ましても、やはり本当に日本のこの面での施策がこれいいのかと思わざるを得ないわけです。

山田洋次さんが続けてこのようにおっしゃっているわけです。アメリカでは、あの「風と共に去りぬ」という名画を国宝のように大事にしている、残念ながら日本では、映画、音楽など文化政策が位置づけられていないあらわれではないかと、この数を評して言つておられるわけではありません。

だから、国立でもこうした貧困なフィルムセンターの状況が、非国営化てしまえばどうなるのか。まさに日本における百年の映画の歴史に重大な影響を与えるのではないかということを多くの関係者が心配しておられるということですね。

私は、やはり、非国営化というか独立行政法人化によってこうした現状が固定される、あるいはさら後に後退しかねない、このことはもう絶対避けるべきだというふうに考へるんですね。重ねて大臣のこの面での御決意をお聞かせいただければと思ひます。

○有馬國務大臣 日本の文化政策が全体としてまだ不十分だということは十分認識しております。今のフィルムセンターの人が少ないと認識したわけあります。

しかし、独立行政法人になつたときに、ある意味ではむしろやりやすくなる面もあると思つております。そういう点で、さまざまな観點から、例えばフィルムの文化、これだけじゃなくて、すべての文化の問題でございますが、どうい

うふうにしたらば日本の文化がより一層盛んになるかということを十分考えながら行政改革を考えていかなきゃならぬと思っております。

○石井郁委員 今回の独立行政法人化の問題は、結局、国の行革をいかに進めるかという立場から出されておりますから、運営は企業会計を原則にするということがございますね。そして、採算性、効率性ということが強調されるわけありますので、それは博物館や美術館にはやはりなしらない。それは当委員会でもいろいろ質疑があつたところかと私は思つております。

さらに、先ほど来、通則も出ていますけれども、達成すべき目標を数値化する、あるいは結果の評価によって事業の改廃の勧告を行うということになると、関係者の皆さんのが、この分野の事業が採算性に合わないという危惧、心配を持つのは私は当然だというふうに思つんですね。

そして、一方でこうなことがございます。先日のN.H.K.の調査によれば、首都圏八十四の美術館で、最近五年間に入場者が非常に減った、減った、これを合わせると五七%という報道がございました。今、不況に強いと言われた美術館も入場収入が減っています。運営が大変でありまして、ことしの二月十五日には、東京・池袋のセゾン美術館が閉館というニュースが伝わりました。親会社の財政難が理由だということだそうですが、どちらにしても、同じように國も、財政難が理由で援助がされなくなるということが起つてくるのではないかという心配があるわけですね。

ですから、大臣といつましても、たとえ独立

文化化の発展に国としてあるいは文部省として積極的に責任を果たしていくことになるわけで、関係者の皆さんのが、この分野の事業が採算性に合わないという危惧、心配を持つのは私は当然だというふうに思つんですね。

そこで、一方でこうなことがございます。先

日のN.H.K.の調査によれば、首都圏八十四の美術館で、最近五年間に入場者が非常に減った、減った、これを合わせると五七%という報道がございました。今、不況に強いと言われた美術館も入場収入が減っています。運営が大変でありまして、ことしの二月十五日には、東京・池袋のセゾン美術館が閉館というニュースが伝わりました。親会社の財政難が理由だということだそうですが、どちらにしても、同じように國も、財政難が理由で援助がされなくなるということが起つてくるのではないかという心配があるわけですね。

しかし私は、そのことと非国営化、独立行政法

人化というのはやはり矛盾するんじゃないかといふふうに思ひざるを得ないんですが、どうなのが独立行政法人化になつたら、この文化振興マスター・プランは本当にどう実現されていくのか、스타ップランは本当にどう実現されていくのか、この点、文化庁はどうのようにお考へになつていらっしゃるのかお聞かせいただきたいと思います。

○近藤信政府委員 お答えをいたします。

先生御指摘の文化振興マスター・プランでございま

すが、その中で國立博物館、美術館等の整備充

実を規定しているわけでございます。

先ほど来大臣からお答えをいたしております。

けれども、この独立行政法人という制度は、特に

本年の四月二十七日の中央省庁等改革推進本部決

定にも財源措置が書かれておるわけでございま

す。

独立行政法人は、一般的には独立採算制を前

提とするものではない。独立行政法人への移行

後は、国の予算において所要の財源措置を行

るものとする。

あるいは

独立行政法人に対する移行時の予算措置に當

たつては、移行前に必要とされた公費投入額を

十分に踏まえ、当該事務及び事業が確実に実施

されるように、十分に配慮するものとする。

今後、國立博物館、美術館が

活躍しやすいように努力をしていただきたいと思つて

おります。

そこで、一方でこうなことがございます。先

日のN.H.K.の調査によれば、首都圏八十四の美術

館で、最近五年間に入場者が非常に減った、減つた、これを合わせると五七%という報道がございました。今、不況に強いと言われた美術館も入場

収入が減っています。運営が大変でありまして、

ことしの二月十五日には、東京・池袋のセゾン美

術館が閉館というニュースが伝わりました。親会

社の財政難が理由だということだそうですが、それ

も、同じように國も、財政難が理由で援助がされ

なくなるということが起つてくるのではないか

という心配があるわけですね。

しかし私は、そのことと非国営化、独立行政法

人化というのはやはり矛盾するんじゃないかとい

うふうに思ひざるを得ないんですが、どうなのが独立行政法人化になつたら、この文化振興マ

スター・プランは本当にどう実現されていくのか、

この点、文化庁はどうのようにお考へになつてい

らっしゃるのかお聞かせいただきたいと思いま

す。

○小川委員長 次に、濱田健一君。

○濱田(健)委員 社会民主党の濱田健一でござります。

労働委員会とかけ持ちをしておりましたので九時半からの論議を聞いてまいりました。大体として、重複する質問があるかと思いますが、それはお許しいただきたいというふうに思います。

短い時間ですので、四点ほどお尋ねいたしたい

と思います。

国の中心的な研修を提供する場として國立教育

会館は長く活用されてまいりました。大臣とし

て、これまで果たしてきましたこの國立教育会館

の役割と成果について、これが解散をされる今日

のどのように評価をしておられるかお伺いした

いと存じます。

○有馬國務大臣 結論的に申し上げれば、極めて

効果的なものであったと考えております。随分活躍

をしてきていたと思つております。

○有馬國務大臣

結論的に申し上げれば、極めて

効果的なものであったと考えております。随分活躍

をしてきていたと思つております。

○小川委員長 御異議なしと認めます。よつて、
そのように決しました。

〔報告書は附録に掲載〕

○小川委員長 次回は、公報をもつてお知らせすることとし、本日は、これにて散会いたします。

午前十一時五分散会

平成十一年五月二十八日印刷

平成十一年五月三十一日発行

衆議院事務局

印刷者 大蔵省印刷局